



Codice del candidato:

Državni izpitni center



SESSIONE PRIMAVERILE

Livello superiore
I N G L E S E
≡ Prova d'esame 2 ≡

Prova d'ascolto

Sabato, 31 maggio 2014 / Fino a 20 minuti

Materiali e sussidi consentiti:

Al candidato è consentito l'uso della penna stilografica o della penna a sfera.

Al candidato viene consegnata una scheda di valutazione.

MATURITÀ GENERALE

INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.

Non aprite la prova d'esame e non iniziate a svolgerla fino a quando non vi è consentito.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra e sulla scheda di valutazione.

In questa prova potete conseguire fino a un massimo di 16 punti, di cui 8 nella parte A e 8 nella parte B. È prevista l'assegnazione di 1 punto per ciascuna risposta esatta.

Le seguenti indicazioni, riguardanti l'esecuzione della prova d'esame, verranno ripetute anche nella registrazione.

Questa prova d'esame si compone di due parti, la parte A e la parte B. Per ciascuna parte ascolterete un testo e risponderete poi ad un esercizio che a esso si ricollega. Dapprima leggerete l'esercizio, poi ascolterete ciascun testo per due volte e risolverete l'esercizio durante l'ascolto. L'inizio e la fine del testo saranno indicati dal seguente segnale acustico /*/.

Scrivete le vostre risposte negli spazi appositamente previsti **all'interno della prova** utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile e ortograficamente corretto: in caso di errore, tracciate un segno sulla risposta scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle risposte e alle correzioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

Ascoltate con attenzione. Aprite la prova d'esame.

La prova si compone di 4 pagine, di cui 1 vuota.



Section A

You will hear an interview with Richard Grant about his Malagarasi River expedition.

You will hear the recording twice. Now read the task.

An interview with Richard Grant

As you listen to the recording, complete the sentences. Use 1–5 words for each answer.

Example:

0. The name of the Malagarasi River means the river of bad spirits.

1. Besides exploring the Malagarasi River, Richard planned to visit the _____
_____ as well.

2. The early African explorers, Burton and Speke, fought with _____
on their journey to Lake Tanganyika.

3. To Richard, exploring the unexplored river seemed like _____.

4. Richard sought help _____ to find additional information about
the Malagarasi River.

5. There is a disagreement as to _____ the source of the
Malagarasi River is.

6. The Malagarasi River was _____ African river Richard had
explored.

7. Richard started his journey in Zanzibar to follow in the footsteps of _____
_____.

8. The heritage of Stone Town is juxtaposed with _____ in
coastal areas.



Section B

You will hear an interview with Dr Claire Girarda about Vera Brittain.

You will hear the recording twice. Now read the task.

An interview with Dr Claire Girarda

As you listen to the recording, write your answers in note form in the spaces below. Use 1–5 words for each answer.

Example:

0. Why has Dr Claire Girarda decided to speak about Vera Brittain?

Vera Brittain's book fascinated her.

1. Whose perspective of war does her book contrast?

2. Which are the two themes in Vera Brittain's book?

3. Which new dimension did the book open up to Claire?

4. Which two political beliefs did Vera Brittain support?

5. Which knowledge did the important Edwardian women share?

6. What does Shirley compare her forest walks to?

7. Which is the main legacy Shirley was given by her mother?

8. Which passion was surprising for such a serious woman?



Pagina vuota