



Codice del candidato:

**Državni izpitni center**



M 2 2 2 2 4 2 1 3 I

SESSIONE AUTUNNALE

## **Livello superiore**

# **INGLESE**

☰ Prova d'esame 3 ☱

Comunicazione scritta

- A) Composizione scritta (150–180 parole)
- B) Letteratura - saggio (250–300 parole)

**Venerdì, 26 agosto 2022 / 90 minuti (30 + 60)**

*Materiali e sussidi consentiti:*

*Al candidato è consentito l'uso della penna stilografica o a sfera,  
dizionario monolingue e dizionario bilingue.*

*Il candidato ha a disposizione per la minuta un foglio perforato, da staccare con attenzione.*

## **MATURITÀ GENERALE**

### **INDICAZIONI PER IL CANDIDATO**

Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.

Nonate la prova d'esame e non iniziare a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra.

La prova d'esame si compone di due parti, denominate A e B. Il tempo a disposizione per l'esecuzione dell'intera prova è di 90 minuti: vi consigliamo di dedicare 30 minuti alla risoluzione della parte A e 60 minuti a quella della parte B.

Nella parte A dovete stendere una composizione di lunghezza compresa tra 150 e 180 parole; nella parte B dovete invece stendere un saggio di argomento letterario e lunghezza compresa tra 250 e 300 parole. Potete conseguire fino a un massimo di 20 punti nella parte A e 25 punti nella parte B, per un totale di 45 punti.

Stendete i vostri testi all'interno della prova, **nei riquadri appositamente previsti**, utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile e ortograficamente corretto: in caso di errore, tracciate un segno sulla parola o frase scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle composizioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti. Utilizzate il foglio della minuta per le tracce delle parti A e B, e ricordate che esse non verranno sottoposte a valutazione.

Abbate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

*La prova si compone di 8 pagine.*





3/8

**Foglio per la minuta**

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.

**Foglio per la minuta**

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.



**A) COMPOSIZIONE SCRITTA (APPARTENENTE A UNA TIPOLOGIA TESTUALE)**

## Article

You are a Slovene high-school student and you have noticed that an increasing number of students at your school use English words and phrases even when having a conversation in Slovene. You believe this can have a significant effect on both

- students' personal identity and
  - Slovene national culture.

This is why you have decided to write **an article of 150–180 words** about this issue for the international journal *European Identities*.

Choose one of the titles below:

### **English enriches our identity and culture**

OR

**English impoverishes our identity and culture**



(20 points)



## **B) LETTERATURA – SAGGIO**

## **Choose ONE essay title.**

1. Discuss the boys' descent into savagery in William Golding's *Lord of the Flies*.
  2. Discuss the relationship between Kathy and Ruth in Kazuo Ishiguro's *Never Let Me Go*.

Write an essay of **250–300 words**. Do not write about the text and/or the author in general.



(25 points)

**Non scrivete nel campo grigio.** Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.