



Codice del candidato:

Državni izpitni center



PRIMA SESSIONE D'ESAME

**Livello superiore
INGLESE**

≡ Prova d'esame 3 ≡

Comunicazione scritta

A: Saggio (180–220 parole)

B: Letteratura (220–250 parole)

Sabato 4 giugno 2005 / 90 minuti (40 + 50)

*Al candidato è consentito l'uso della penna stilografica o della penna a sfera,
del dizionario monolingue e bilingue.*

Al candidato va consegnato un foglio per la minuta e due schede di valutazione.

MATURITÀ GENERALE

ISTRUZIONI PER I CANDIDATI

Leggete attentamente le istruzioni. Non tralasciate nulla.

Non voltate le pagine e non iniziate a risolvere gli esercizi prima del via dell'insegnante preposto.

Le risposte scritte con la matita si valutano con zero (0) punti.

Incollate oppure scrivete il vostro codice (nella casella in alto a destra su questo foglio e sul foglio per le risposte).

La prova consiste di due parti, la parte A e la parte B. Il tempo a disposizione è di 90 minuti complessivi: 40 minuti per la parte A e 50 minuti per la parte B. L'insegnante responsabile Vi informerà quando potrete iniziare per risolvere la parte B. Non è consigliabile tornare alla parte A.

Nella parte A scrivete un saggio da 180 fino a 220 parole e nella parte B un saggio di letteratura da 220 fino a 250 parole. Il numero fra parentesi si riferisce al punteggio dell'esercizio.

Scrivete **nella prova d'esame** usando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile. Se sbagliate, cancellate la risposta e riscrivetela. Gli scritti illeggibili e le correzioni non chiare non vengono considerate per la valutazione. L'elaborato illeggibile si valuta con zero (0) punti. Per la bozza si può usare anche il foglio per la minuta. Quanto scritto su tale foglio non va tenuto in considerazione in sede di valutazione.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità.

Buon lavoro.

Questa prova d'esame ha 8 pagine, di cui 2 vuote.

PAGINA VUOTA

Voltate pagina.

TASK A: ESSAY (180–220 parole) (Durata: 40 minuti)

(20)

Choose ONE essay.

1. Modern man lives increasingly in the future and neglects the present.
 2. Even in the presence of others we are completely alone.

Underline the essay title you have chosen.

How far do you agree or disagree with the statement? Support your opinion in about **180–220 words**.

TASK B: LITERARY ESSAY (220–250 parole) (Durata: 50 minuti)

(25)

Discuss the quarrel between Gatsby and Tom in the Plaza Hotel (Chapter 7).

Use about **220–250 words**. Make sure you write above all about the quarrel between Gatsby and Tom in the Plaza Hotel on the basis of the text *The Great Gatsby*. Do not write about the novel and/or about F. S. Fitzgerald in general. Your own comments and opinions should also be related to the question.

PAGINA VUOTA