

**PLATON:** začne pisati fil.tekste. **Idealizem**=nauk o idejah (izhaja iz besede ideja). **Dialektika**=veščina razpravljanja, pogovora (postaja miselna metoda). **Prispodoba o votlini:** nauk o idejah. Vse kar se dogaja v votlini simbolizira vidni svet, v katerem živimo. Tistko kar se dogaja izven votline-umsko zorenje. Ideja(slo)=eidos(gr)-splošni pojem;predstava, dobljena na podlagi izkustva. Ideja(gr)-pravi prizor, realno obstoječa podoba;izvor tega konkretnega kar nas obdaja=vidni svet, ki ga spoznamo s pomočjo čutov=čutnih zaznav(te sporočajo le delne inf., če niso obdelane z razumom.-za Platona so torej problematične. Ideje eksisterajo kot nekaj, kar obstaja, vendar tega s svojimi čuti ne moremo zaznati. Ideje obstajajo kot prapodobe. Vsaka stvar ima v našem svetu vzor v nadčutni realnosti v prapodobi. **Prispodoba o daljici:** podobno kot prispodoba votline=življ.projekt spoznavanja (simbol sveta v katerem mi živimo-spoznamo ga s pomočjo čutil, vendar tako dobimo le delne inf.)=intelektualna rast; izhod iz votline(prehod iz vidnega sveta v svet idej, spoznavanje o pomanjkljivosti čutnih zaznav;večji pomen dobi razmišljanje na nivoju abstraktnega razuma, s pomočjo katerega ustvarjamo pojme)=razsvetljenje(cilj človekove spoznavne poti je prehajanje k abstrakciji-prehod na višji nivo). Platon pozna dvojnost tudi v razumevanju človeka: telo=telesna narav človeka; duša=duhovna narava človeka □torej gre za 2 nivoja, ki sta ločena(daljica). Gre za razpetost med konkretnim in abstraktnim. Platonov nauk uči, da je **sestava duše 3-delna:um**-modrost; **volja**-pogum, stanovitost; **nagon**-zmernost. (Um s pomočjo volje nadzira nagone.) Harmonija=kot ideal prisotna na vseh teh 3 področjih. Ideje o harmoničnem delovanju duše prenese v **teorijo delovanja države:** vladarji-modrost; obrambni stan-pogum, stanovitost;prehranjevalni stan-zmernost. Vri zla po njegovem je sebičnost, zavist in pohlep. Iz svoje države izžene umetnost, saj je posnetek posnetka, kar pomeni laž, gre za umikanje resnice. Platon-idealizem. Aristotel-materializem. (razlika med formo in materijo je le intelektualna;ena brez druge ne funkcionirata.)