**SOKRAT** - miselna metoda je dialogz njim poskuša sogovornika privesti do spoznanja o njegovi nevednosti, (spoznanje o nevednostiiskanje resnice) spoznanje ni nedosegljivo, važno je da ga iščemo (vem,da nič ne vem), poglavitni vzrok zla je nevednost (če bi vedel, nebi grešil), - ljudje na nivoju znanja (dokse), pravo spoznanje (episteme), tema njegovih govorov je etika, spoznanje je vedenje o nevedenju zaradi tega je moder(saj drugi ne vedo da so nevedni,on pa ve), v središču razmišljanja je človek-ta pa mora spoznati najprej samega sebe, majevtika- babištvo (Sokratova metoda): pomaga sogovorniku do spoznanja; duša preden je prišla v telo je vedela vse, potem pa je ujeta v telo vse pozabila

Sokratične šole: KINIKI (prava sreča je v samoobvladovanju ..cinični, asket-vsemu se odreka), KIRENAIKI(zagovorniki hedonizma)..čutno uživanje (v hrani)