

DESCARTES

SANJE

IN RESNIČNOST ---- Nato pravi, da se o nekaterih stvareh, podanih preko čutov pa vendarle ne moremo motiti. Na primer da smo mi sedaj tukaj, sedimo, oblečeni tako ali drugače. Toda: ali ne doživljamo prav tako resnične podobe tudi v sanjah? Kako vemo, da pravkar ne spimo in sanjamo o tem da smo v šoli? Ali si lahko zamislite preizkus, ki bi dokazal, da sedaj ne sanjate? (opomba: sanje o smrti) Je možno, da sanjamo ves čas, izgubljeni v koticih lastnega uma, in se motimo o tem, da zunaj njega obstaja neki svet? Descartes pravi, da ni filozofskega dokaza, da ne sanjamo, zato je resnično čuti ne morejo biti temelj vednosti.

ARHIMEDOVA TOČKA ----- izhodišče, neko oporo, na kateri bo lahko gradil celotno zgradbo človeškega razumevanja

PROBLEM 1000KOTNIKA ----- Kaj pa tisočerkotnik? Kakšno predstavo imamo o tem? Verjetno isto, kot takrat ko si predstavljamo deset tisočerkotnik. Torej, v predstavi sta tako tisočerkotnik kot deset tisočerkotnik enaka, v čistem matematičnem umevanju pa so njune lastnosti, oblika itd. popolnoma jasne.

BOG VARAVEC IN NAŠ OBSTOJ--- da nas Bog vara na tak način, da ne bomo nikoli mogli odkriti resnice. Ali pa, ker je Bog nujno dober in je "studenec resnice," da se je nek hudobni duh z vso vnemo zavzel za to, da nas zapelje v zmoto. Torej se lahko motimo, pa tega sploh ne vemo. Obstoj hudobnega duha sicer ni preveč verjeten, je pa možen, iz česar sledi, da matematika ni absolutno zanesljiva.

VOSEK--- Pride do spoznanja, da bolj razločno opaža telesa, ki se jih dotikamo, jih gledamo, jih občutimo kot tiste, ki so resnične (tiste, ki niso predmet naše predstave: npr. on sam). Navaja primer voska, ki je narejen iz satja, diši po cveticah, ima očitno barvo, obliko. Torej je določen po nekaterih lastnostih. V primeru, ko vosek približamo ognju pa se le ta spremeni. Njegove značilnosti se izgubijo - izgubi barvo, spremeni obliko. Se pravi, da vse kar je bilo predmet okusa, voha, vida, otipa ali sluha se je spremenilo, a še vedno gre za isto stvar - vosek.

OBSTOJ BOGA--- Descartes je na koncu dokazal obstoj Boga in ohranil svojo vero