



---

**Državni izpitni center**

---



SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

**Osnovna in višja raven**  
**FRANCOŠČINA**

---

---

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

**Ponedeljek, 15. junij 2015**

---

**SPLOŠNA MATURA**

---

Moderirana različica

## **SPLOŠNA NAVODILA**

### **IZPITNA POLA 1A (Bralno razumevanje) in IZPITNA POLA 2 (Slušno razumevanje)**

Za slovnične napake in nepravilno napisane besede točk ne odštevamo.

### **IZPITNA POLA 1B (Poznavanje in raba jezika)**

V tem delu izpitne pole ocenjujemo poznavanje in rabo jezika, zato upoštevamo samo slovnično in pravopisno pravilno zapisane besede.

**IZPITNA POLA 1****OR****A) Bralno razumevanje****Exercice 1: *Portrait d'une femme décidément pas comme les autres***

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ C	
2	1	♦ B	
3	1	♦ commerce international	
4	1	♦ la gentillesse des gens	
5	1	ena od: ♦ un rapprochement commercial des deux continents ♦ le rapprochement commercial des deux continents	
6	1	♦ 1995	
7	1	♦ présenter leur mode de vie	
8	1	ena od: ♦ apprendre leur langue ♦ apprendre leurs coutumes (ancestrales) ♦ apprendre leur langue et leurs coutumes (ancestrales)	SPREJEMLJIVO: ♦ ne plus retourner en France ♦ faire un break à l'étranger ♦ rester en Corée
9	1	♦ Madame «Oh la la»	
10	1	ena od: ♦ des reportages ♦ (des reportages tournés vers) le multiculturalisme ♦ des émissions qui l'intéressent	
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**Exercice 2: *François Gabart***

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ E	F, I = odvečna odgovora
2	1	♦ B	
3	1	♦ G	
4	1	♦ K	
5	1	♦ D	
6	1	♦ A	
7	1	♦ L	
8	1	♦ J	
9	1	♦ C	
10	1	♦ H	
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**B) Poznavanje in raba jezika****Exercice 1: Robert Schuman, l'homme qui posa les premières pierres de l'Europe moderne**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ généreux	
2	1	♦ aide	
3	1	♦ envoyer	
4	1	♦ B	
5	1	♦ A	
6	1	♦ A	
7	1	♦ C	
8	1	♦ A	
<b>Skupaj</b>	<b>8</b>		

**Exercice 2: Comment s'est construite l'Union européenne?**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ est née	
2	1	♦ ont mis	
3	1	♦ visait	
4	1	♦ ont été créés	
5	1	ena od: ♦ pouvaient ♦ ont pu	
6	1	♦ ont introduit	
7	1	ena od: ♦ s'est agrandie ♦ s'agrandissait	
8	1	ena od: ♦ étaient ♦ ont été	
<b>Skupaj</b>	<b>8</b>		

**Exercice 3: Qu'est-ce qu'on boit?**

<b>Vpr.</b>	<b>Točke</b>	<b>Rešitev</b>	<b>Dodatna navodila</b>
<b>1</b>	1	ena od: ♦ mais ♦ pourtant ♦ cependant ♦ et ♦ finalement	
<b>2</b>	1	♦ avec	
<b>3</b>	1	ena od: ♦ qui ♦ elles	
<b>4</b>	1	♦ aux	
<b>5</b>	1	ena od: ♦ les ♦ en	
<b>6</b>	1	♦ en	
<b>7</b>	1	♦ les	
<b>8</b>	1	ena od: ♦ leur ♦ ce	
<b>9</b>	1	♦ de	
<b>10</b>	1	♦ pour	
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**Skupno število točk izpitne pole 1 OR: 20 + 26 = 46**

**VR****A) Bralno razumevanje****Exercice 1: Jean-Christophe Ruffin**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ D	B, G = odvečna odgovora
2	1	♦ E	
3	1	♦ H	
4	1	♦ A	
5	1	♦ C	
6	1	♦ I	
7	1	♦ L	
8	1	♦ J	
9	1	♦ K	
10	1	♦ F	
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**Exercice 2: Le cas Sneijder**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ B	
2	1	♦ B	
3	1	♦ B	
4	1	♦ C	
5	1	♦ A	
6	1	♦ C	
7	1	♦ B	
8	1	♦ C	
9	1	ena od: ♦ Marie ♦ la fille du narrateur	
10	1	♦ J'avais pu me faufiler entre les mailles du destin.	54. vrstica
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**B) Poznavanje in raba jezika****Exercice 1: Louise Michel, une institutrice engagée**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	ena od: ♦ partageait ♦ a partagé	
2	1	♦ appelait	
3	1	♦ a reçu	
4	1	♦ s'est opposée	
5	1	♦ est devenue	
6	1	♦ faisait	
7	1	ena od: ♦ n'étaient pas appréciées ♦ n'ont pas été appréciées	
8	1	♦ est morte	
<b>Skupaj</b>	<b>8</b>		

**Exercice 2: D'où vient la Palme d'or?**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ exceptionnel	
2	1	♦ lycéenne	
3	1	♦ impatience	
4	1	♦ fabriquer	
5	1	♦ égalité	
6	1	♦ clôture	
7	1	ena od: ♦ concevoir ♦ se figurer	SPREJEMLJIVO: ♦ Figure-toi
8	1	ena od: ♦ décerner ♦ remettre	SPREJEMLJIVO: ♦ est remise
<b>Skupaj</b>	<b>8</b>		

**Exercice 3: Mais où sont passés les papillons?**

<b>Vpr.</b>	<b>Točke</b>	<b>Rešitev</b>	<b>Dodatna navodila</b>
<b>1</b>	1	ena od: ♦ animaux ♦ insectes ♦ espèces	
<b>2</b>	1	ena od: ♦ résultats ♦ chiffres ♦ réponses ♦ données	
<b>3</b>	1	♦ qu'	
<b>4</b>	1	♦ en	
<b>5</b>	1	ena od: ♦ car ♦ puisqu'	
<b>6</b>	1	♦ besoin	
<b>7</b>	1	ena od: ♦ disparition ♦ mort	
<b>8</b>	1	ena od: ♦ moins ♦ peu	
<b>9</b>	1	ena od: ♦ produits ♦ engrais ♦ pesticides ♦ insecticides ♦ déchets	
<b>10</b>	1	♦ en	
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**Skupno število točk izpitne pole 1 VR: 20 + 26 = 46**



**IZPITNA POLA 2****Slušno razumevanje****OR** in **VR**

## Partie A

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ V	
2	1	♦ F	
3	1	♦ F	
4	1	♦ F	
5	1	♦ V	
6	1	♦ F	
7	1	♦ V	
8	1	♦ F	
9	1	♦ F	
10	1	♦ V	
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**OR**

## Partie B

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ Des poissons.	
2	1	♦ À partir de 6 € le kilo.	
3	1	♦ B	
4	1	♦ C	
5	1	♦ A	
6	1	♦ B	
7	1	♦ A	
8	1	♦ C	
<b>Skupaj</b>	<b>8</b>		

**VR**

## Partie B

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ Des poissons.	
2	1	♦ À partir de 6 € le kilo.	
3	1	♦ En tartare.	
4	1	♦ À 180 degrés.	
5	1	♦ Le lieu noir et le lieu jaune.	
6	1	♦ Le lieu noir.	
7	1	♦ Des tranches (de poisson).	
8	1	♦ Dans du beurre.	
<b>Skupaj</b>	<b>8</b>		

Skupno število točk izpitne pole 2 OR:  $10 + 8 = 18$

Skupno število točk izpitne pole 2 VR:  $10 + 8 = 18$

## Transkripciji

### Partie A

#### *Destination voyage*

Alors que l'on a évoqué ces derniers temps la demande d'inscription à la liste du patrimoine mondial de la gastronomie française, l'un des tous premiers fromages français, le comté, fête en 2008 les 50 ans de son appellation d'origine contrôlée. Si vous êtes amateur, en Franche-Comté on vous propose de suivre les routes du comté. Après la découverte du hameau du fromage, vous parcourrez la vallée de la Loue, vous assisterez à la fabrication des fromages dans une fromagerie et vous pourrez ensuite soit effectuer une randonnée sur le Mont d'Or avec un repas dans une auberge de montagne à la clé, soit visiter la ville de Pontarlier, ou encore faire un pique-nique au bord du lac de Saint-Point. Cette escapade en Franche-Comté vous coûtera 76 € par personne pour deux jours et une nuit si vous choisissez un hébergement en chambre d'hôtes trois épis, ou alors 94 € si vous optez pour un hôtel deux étoiles – une nuit, le petit déjeuner et deux repas sont inclus dans ces tarifs.

Depuis le mois dernier, un nouveau vol direct a été mis en place entre Paris et Shannon. Cela peut être l'occasion de programmer un weekend dans un manoir irlandais, transformé en hôtel quatre étoiles. Trois jours et deux nuits avec un dîner et une location de voitures pendant trois jours avec kilométrage illimité se trouve à 570 € par personne pour un séjour au mois d'avril.

J'ai également remarqué sur le marché des voyages ce séjour plongée à Bali, proposé à partir de 1.398 € par personne, comprenant le transport aérien, les transferts, sept nuits avec petit déjeuner dans un hôtel écologique qui utilise les matériaux locaux, et puis un forfait de dix plongées sous-marines. La singularité de ce séjour plongée, c'est qu'il est placé sous le signe du tourisme durable avec, nous l'avons dit, un hôtel parfaitement écolo et un centre de plongée qui respecte la protection du fond marin et qui fournit du travail aux habitants des villages alentours qui viennent transmettre leur savoir aux touristes afin de minimiser l'impact de leur passage sur les éléments naturels.

Pour retrouver les coordonnées de ces offres, vous pouvez consulter le site [france-info.com](http://france-info.com).

(France Info, 8/3/2013)

### Partie B

#### *Le lieu et le maquereau*

À l'heure où certains poissons sont menacés par une pêche intensive, eh bien j'ai décidé de vous parler de deux poissons de saison, sous-valorisés et méconnus, à mon sens. Ils sont pêchés en ce moment le long de nos côtes. Il s'agit du lieu et du maquereau, deux poissons de qualité, très bon marché. Eh bien, préparés, vous allez voir, c'est un régal.

Alors, commençons par le maquereau. Voilà un bon exemple de poisson économique, on le trouve à partir de 6 € le kilo. C'est un poisson qui a du goût, il est très riche en oméga 3. Pour le cuisiner, c'est simple. Quand il est très frais, on peut en faire un tartare avec des petits morceaux de pomme et une vinaigrette au lait de coco, c'est délicieux, et au moment de servir, vous ajoutez une pincée de curry, de l'aneth. Vous avez là une entrée très savoureuse et rafraîchissante. Évidemment, le maquereau se fait cuire aussi. Dans ce cas-là, une seule règle: il faut compter 20 minutes de cuisson, jamais moins. Au four, vous le déposez dans votre plat, du sel, du poivre, 20 minutes à 180 degrés, thermostat 6, vous le servez arrosé d'un filet de citron, avec une purée de patates douces. Voilà un plat de saison très bon marché. Sachez que le maquereau est délicieux aussi quand il est grillé.

Un autre poisson de saison à redécouvrir, c'est le lieu. Alors, il y a deux sortes de lieu: il y a le lieu noir et le lieu jaune. Ce sont deux grands poissons qui peuvent être vendus entiers, mais on les trouve surtout en tranches et en filets. Le lieu noir est très bon marché. Vous le trouverez aux alentours de 8 € le kilo. C'est un poisson qui plaît beaucoup aux enfants. Il est maigre, avec peu d'arêtes. On peut en faire des croquettes avec des petits légumes, par exemple après l'avoir poché. Et l'autre lieu, c'est le lieu jaune. Lui, il est plus fin, plus délicat, donc un peu plus cher. Vous le trouverez aux alentours de 15 € le kilo. Comme le lieu noir, sa chair est fragile, il faut le cuire rapidement. En général, on l'achète

en tranches, c'est ce qu'on appelle les darnes. Pour le cuire, il y a plusieurs techniques. Vous pouvez le pocher, à ce moment-là recouvrez-le d'eau froide avec des tranches de citron et du gros sel. Vous montez la température pour qu'elle soit proche de l'ébullition et aussitôt vous ralentissez, et vous laissez à peine frémir 6–8 minutes. L'autre méthode consiste à le faire cuire façon meunière dans du beurre, 7–8 minutes, en retournant les darnes de lieu jaune plusieurs fois. Pensez juste à les arroser d'un filet de citron et à les assaisonner avant de les cuire.

Voilà, tout cela pour vous dire qu'il faut vraiment changer notre comportement en ce qui concerne le poisson. Redécouvrons des espèces qui étaient peut-être un petit peu délaissées. Vous retrouvez ces recettes sur notre site [france-info.com](http://france-info.com), rubrique «À toute saveur».

(France Info, 2/4/2013)

**IZPITNA POLA 3****OR in VR****A) Pisni sestavek (v eni od stalnih sporočanjskih oblik)****Sporočilna ustreznost**

Točke	Merila
4	Sestavek po sporočilnem namenu ustreza nalogi. Kandidat upošteva vse značilnosti besedilne vrste. Jezikovni register je ustrezen. Sestavek po vsebini ustreza nalogi: kandidat navede vse zahtevane informacije. Sporočilo je jasno.
3	Sestavek po sporočilnem namenu delno ustreza nalogi. Kandidat ne upošteva ene od značilnosti besedilne vrste. Jezikovni register je ustrezen. Sestavek po vsebini delno ustreza nalogi: kandidat dodaja vsebinsko neustrezno informacijo ali izpušča eno od zahtevanih informacij. Sporočilo je večinoma jasno.
2	Sestavek po sporočilnem namenu delno ustreza nalogi. Kandidat ne upošteva nekaterih značilnosti besedilne vrste. Jezikovni register je ustrezen. Sestavek je po vsebini pomanjkljiv: kandidat dodaja vsaj dve neustrezni informaciji ali izpušča vsaj dve od zahtevanih informacij. Sporočilo je na nekaterih mestih nejasno.
1	Sestavek je po sporočilnem namenu pomanjkljiv. Kandidat ne upošteva značilnosti besedilne vrste. Jezikovni register je delno ustrezen. Sestavek je po vsebini pomanjkljiv: kandidat izpušča več zahtevanih informacij ali dodaja več vsebinsko neustreznih informacij. Sporočilo je pogosto nejasno.
0	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ne ustreza nalogi. Kandidat ne upošteva besedilne vrste niti jezikovnega registra oziroma sestavka ni napisal. Sporočilo je nejasno.

**Zgradba**

Točke	Merila
3	Sestavek deluje kot celota in je zelo dobro zasnovan. Kandidat logično in pravilno rabi raznovrstne povezovalce ali gradi sestavek s pomočjo drugih jezikovnih sredstev. Misli oziroma elementi so med seboj jasno povezani.
2	Sestavek še deluje kot celota. Kandidat večinoma uporablja ustrezne povezovalce ali gradi sestavek s pomočjo jezikovnih sredstev. Povezave med posameznimi mislimi oziroma elementi so manj spretno izražene, vendar logične.
1	Sestavek je pomanjkljivo oziroma slabo zasnovan. Misli oziroma elementi so med seboj slabše povezani. Uporaba povezovalcev je pogosto neustrezna, prav tako iz sestavka ni dovolj jasno razvidna progresija, ki bi jo kandidat nakazal z drugimi jezikovnimi sredstvi.
0	Sestavek nima nikakršne zgradbe.
<b>Opomba</b>	Če je sestavek predolg ali prekratek (število besed se razlikuje za več kakor 10 %), se pri oceni za zgradbo odšteje 1 točka.

**Besedišče**

Točke	Merila
4	Besedišče je bogato, ustrezno rabljeno in skoraj brez pravopisnih napak.
3	Besedišče je manj bogato, še ustrezno rabljeno in vsebuje nekaj pravopisnih napak.
2	Besedišče je preprosto, ne povsem ustrezno rabljeno in vsebuje veliko pravopisnih napak.
1	Besedišče je skromno, se ponavlja, je večkrat neprimerno rabljeno in vsebuje zelo veliko pravopisnih napak.
0	Besedišče ni ustrezno.

## Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
4	Sestavek se tekoče bere in je skoraj brez jezikovnih napak.
3	Sestavek se še tekoče bere in vsebuje nekaj jezikovnih napak.
2	Sestavek se težje bere in vsebuje veliko jezikovnih napak.
1	Sestavek se težko bere in vsebuje zelo veliko jezikovnih napak. Raba neustreznih jezikovnih struktur ovira razumevanje.
0	Besedilo je zaradi številnih jezikovnih napak in napačno rabljenih jezikovnih struktur nerazumljivo.

OPOMBA: Če sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ne ustreza nalogi, lahko kandidat doseže največ 5 točk (0 za sporočilno ustreznost, največ 1 za zgradbo, največ 2 za besedišče in največ 2 za jezikovno pravilnost).

**OR**

## B) Daljši pisni sestavek

### Vsebina

Točke	Merila
7–8	Sestavek po vsebini v celoti ustreza naslovu. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Izražene misli so bogate, izvirne; kandidat kaže osebno stališče do obravnavane teme, samostojnost v razmišljanju, kritično stališče do problema in sposobnost upoštevanja različnih vidikov neke teme, podprtih s kakovostnimi argumenti ali izraženih z ustreznimi opisnimi in pripovednimi elementi
5–6	Sestavek po vsebini ustreza naslovu. Je še vedno smiseln, jasen in vsebinsko dokaj bogat. Vsebuje izvirne misli, vendar mestoma niso ustrezno podprte z argumenti ali opisnimi in pripovednimi elementi. Pri argumentativnem naslovu je tema še vedno obravnavana problemsko
3–4	Sestavek po vsebini še ustreza naslovu. Je še vedno smiseln, vendar manj jasen in vsebinsko manj bogat. Misli niso povsem izvirne. Pri argumentativnem naslovu je tema obravnavana enostransko, pri naslovih drugačnega tipa pa je uporabljenih manj opisnih ali pripovednih elementov in/ali so ti slabše izraženi.
1–2	Sestavek po vsebini le delno ustreza naslovu. Kandidat se od teme pogosto oddalji. Misli so splošne, neizvirne, argumenti oziroma opisni in pripovedni elementi so ponekod neustrezni.
0	Sestavek ne ustreza naslovu.

### Zgradba

Točke	Merila
4	Sestavek je zelo dobro zasnovan in členjen. Vsebuje jasen uvod, jedro in ustrezen zaključek. Kandidat uporablja povezovalce (njihova raba je logična in pravilna) ali gradi sestavek s pomočjo drugih jezikovnih sredstev. Prehodi med odstavki so jasni in logični.
3	Sestavek je primerno zasnovan, z ustreznim uvodom, jedrom in zaključkom. Če kandidat uporablja povezovalce, so večinoma rabljeni ustrezno. Delitev na odstavke je smiselna, povezave med njimi so še logične.
2	Sestavek je pomanjkljivo zasnovan, vendar je osnovna tridelna zgradba še razvidna. Uvod ali zaključek je šibek ali neprimeren, jedro je slabo členjeno. Povezovalci so večinoma neustrezno rabljeni, prav tako iz sestavka ni dovolj jasno razvidna progresija, ki bi jo kandidat nakazal z drugimi jezikovnimi sredstvi.
1	Sestavek je slabo zasnovan. Členitve na odstavke skoraj ni. Naloga ima neustrezen uvod in zaključek ali ne vsebuje enega od obeh. Jedro ni členjeno. Povezovalci so neustrezno rabljeni, prav tako ni razvidna progresija z uporabo drugih sredstev.
0	Sestavek ni ustrezno zasnovan in členjen. Zgradba ni razvidna.
<b>Opomba</b>	Če je sestavek predolg ali prekratek (število besed se razlikuje za več kakor 10 %), se pri oceni za zgradbo odšteje 1 točka.

**Jezikovna pravilnost**

Točke	Merila
7–8	Besedišče je bogato in ustrezno rabljeno. Sestavek je skoraj brez slovničnih in pravopisnih napak. Zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
5–6	Besedišče je primerno in ustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje nekaj slovničnih in pravopisnih napak. Manj zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
3–4	Besedišče je primerno, vendar večkrat neustrezno rabljeno. V sestavku je več slovničnih in pravopisnih napak. Preprostejšje skladenjske strukture so pravilno rabljene.
1–2	Besedišče je skromno in večkrat neustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje veliko slovničnih in pravopisnih napak. Preproste skladenjske strukture so večinoma nepravilno rabljene.
0	Besedilo je zaradi številnih jezikovnih napak in napačno rabljenih struktur nerazumljivo.

**OPOMBI:**

- Če kandidat piše mimo naslova, lahko doseže največ 6 točk (0 za vsebino, največ 2 za zgradbo in največ 4 za jezikovno pravilnost).
- Če je sestavek bistveno prekratek (vsebuje manj kot 50 % zahtevanega števila besed), kandidat lahko doseže največ 8 točk (največ 4 za vsebino, največ 1 za zgradbo in največ 3 za jezikovno pravilnost).

**VR****B) Pisni sestavek na temo iz književnosti****Vsebina**

Točke	Merila
7–8	Sestavek po vsebini v celoti ustreza nalogi. Kandidat pravilno umesti temo v celotno delo ter ustrezno izbere in razvrsti elemente za analizo. Kaže samostojnost v razmišljanju in upošteva različne vidike teme ter jih utemeljuje z ustreznimi argumenti, primerjavami ali navedki.
5–6	Sestavek po vsebini ustreza nalogi. Kandidat pravilno umesti temo v celotno delo, vendar izbrani elementi za analizo niso vsi ustrezni. Trditve niso vedno podprte s primernimi argumenti, primerjavami ali navedki.
3–4	Sestavek po vsebini še ustreza nalogi. Kandidat pozna temo, vendar se od nje oddaljuje. Osredotoča se na enostransko obravnavanje, povezanost med temo in argumenti oziroma primerjavami ni jasna.
1–2	Sestavek po vsebini le delno ustreza nalogi. Misli so splošne. Argumenti so ponekod neustrezni, primerjave nebistvene.
0	Sestavek ne ustreza nalogi. Kandidat piše mimo naslova.

**Zgradba**

Točke	Merila
4	Sestavek je zelo dobro zasnovan in členjen. Vsebuje jasen uvod, jedro in ustrezen zaključek. Kandidat uporablja povezovalce (njihova raba je logična in pravilna) ali gradi sestavek s pomočjo drugih jezikovnih sredstev. Prehodi med odstavki so jasni in logični.
3	Sestavek je primerno zasnovan, z ustreznim uvodom, jedrom in zaključkom. Če kandidat uporablja povezovalce, so večinoma rabljeni ustrezno. Delitev na odstavke je smiselna, povezave med njimi so še logične.
2	Sestavek je pomanjkljivo zasnovan, vendar je osnovna tridelna zgradba še razvidna. Uvod ali zaključek je šibek ali neprimeren, jedro je slabo členjeno. Povezovalci so večinoma neustrezno rabljeni, prav tako iz sestavka ni dovolj jasno razvidna progresija, ki bi jo kandidat nakazal z drugimi jezikovnimi sredstvi.
1	Sestavek je slabo zasnovan. Členitve na odstavke skoraj ni. Naloga ima neustrezen uvod in zaključek ali ne vsebuje enega od obeh. Jedro ni členjeno. Povezovalci so neustrezno rabljeni, prav tako ni razvidna progresija z uporabo drugih sredstev.
0	Sestavek ni ustrezno zasnovan in členjen. Zgradba ni razvidna.
<b>Opomba</b>	Če je sestavek predolg ali prekratek (število besed se razlikuje za več kakor 10 %), se pri oceni za zgradbo odšteje 1 točka.

**Jezikovna pravilnost**

Točke	Merila
7–8	Besedišče je bogato in ustrezno rabljeno. Sestavek je skoraj brez slovničnih in pravopisnih napak. Zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
5–6	Besedišče je primerno in ustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje nekaj slovničnih in pravopisnih napak. Manj zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
3–4	Besedišče je primerno, vendar večkrat neustrezno rabljeno. V sestavku je več slovničnih in pravopisnih napak. Preprostejšje skladenjske strukture so pravilno rabljene.
1–2	Besedišče je skromno in večkrat neustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje veliko slovničnih in pravopisnih napak. Preproste skladenjske strukture so večinoma nepravilno rabljene.
0	Besedilo je zaradi številnih jezikovnih napak in napačno rabljenih struktur nerazumljivo.

**OPOMBI:**

- Če kandidat piše mimo naslova, lahko doseže največ 6 točk (0 za vsebino, največ 2 za zgradbo in največ 4 za jezikovno pravilnost).
- Če je sestavek bistveno prekratek (vsebuje manj kot 50 % zahtevanega števila besed), kandidat lahko doseže največ 8 točk (največ 4 za vsebino, največ 1 za zgradbo in največ 3 za jezikovno pravilnost).

**Skupno število točk izpitne pole 3 OR: 15 + 20 = 35**

**Skupno število točk izpitne pole 3 VR: 15 + 20 = 35**