



Državni izpitni center



SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

Osnovna in višja raven
FRANCOŠČINA

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Sreda, 13. junij 2018

SPLOŠNA MATURA

Moderirana različica

SPLOŠNA NAVODILA

IZPITNA POLA 1A (Bralno razumevanje) in IZPITNA POLA 2 (Slušno razumevanje)

- Ker pri delu A Izpitne pole 1 in pri Izpitni poli 2 preverjamo izključno razumevanje besedila, za slovnične napake in nepravilno napisane besede točk ne odštevamo.
- Napačno napisanih besed, ki se pomensko razlikujejo od pravilnih rešitev, ne upoštevamo.
- Ocenjevalci bodo po lastni presoji upoštevali tudi smiselno pravilne rešitve, ki niso navedene v *Navodilih za ocenjevanje*.
- Če je pravilen samo del rešitve, za to rešitev kandidatu dodelimo 0 točk.
- Če kandidat zapiše dve rešitvi, od katerih je ena napačna in ni ustrezno označena (tj. prečrtana), se rešitev točkuje z 0 točkami.

IZPITNA POLA 1B (Poznavanje in raba jezika)

V tem delu izpitne pole ocenjujemo poznavanje in rabo jezika, zato upoštevamo samo slovnično in pravopisno pravilno zapisane besede.

IZPITNA POLA 1**OR****A) Bralno razumevanje****Exercice 1: Fenêtre sur couple**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ C	
2	1	♦ «La fille du train».	
3	1	♦ Rachel.	
4	1	ena od: ♦ Un couple. ♦ Jason et Jess. ♦ Tom et Megan (Hipwell). ♦ Deux personnes. ♦ Deux inconnus. ♦ Les habitants/occupants d'une maison.	
5	1	ena od: ♦ Pour remplir le vide de son existence. ♦ Pour s'occuper. ♦ Pour oublier son passé.	SPREJEMLJIVO: ♦ Pour se faire des amis imaginaires.
6	1	♦ Elle disparaît.	
7	1	ena od: ♦ Elle se mêle de l'enquête policière. ♦ Elle devient actrice d'un drame réel.	SPREJEMLJIVO: ♦ Elle explore la disparition de Megan.
8	1	ena od: ♦ D'un thriller (psychologique). ♦ D'un thriller hitchcockien.	
9	1	♦ B	
10	1	♦ elle empoisonne la vie	27. vrstica
Skupaj	10		

Exercice 2: La pop star Julien Doré

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ C	ODVEČNA ODGOVORA: ♦ B ♦ I
2	1	♦ E	
3	1	♦ K	
4	1	♦ F	
5	1	♦ H	
6	1	♦ G	
7	1	♦ L	
8	1	♦ A	
9	1	♦ J	
10	1	♦ D	
Skupaj	10		

B) Poznavanje in raba jezika**Exercice 1: Comment Christophe Colomb a-t-il découvert l'Amérique?**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ arrivée	
2	1	♦ nombreux	
3	1	♦ européens	
4	1	♦ A	
5	1	♦ B	
6	1	♦ C	
7	1	♦ A	
8	1	♦ A	
Skupaj	8		

Exercice 2: À petits pas

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ réponde	
2	1	♦ Calme-toi	
3	1	♦ mettent	SPREJEMLJIVO: ♦ mettront
4	1	♦ Choisis	
5	1	♦ dois	
6	1	ena od: ♦ prend ♦ prendrait	SPREJEMLJIVO: ♦ prendra
7	1	ena od: ♦ suffit ♦ suffirait	SPREJEMLJIVO: ♦ suffira
8	1	♦ sait	
Skupaj	8		

Exercice 3: Droit d'aller à l'école: la France peut mieux faire!

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ le	
2	1	♦ par	SPREJEMLJIVO: ♦ dans
3	1	♦ à	
4	1	♦ qui	
5	1	ena od: ♦ Parmi ♦ Chez	
6	1	♦ de	
7	1	♦ aux	
8	1	♦ depuis	
9	1	♦ pour	
10	1	♦ que	SPREJEMLJIVO: ♦ si
Skupaj	10		

Skupno število točk izpitne pole 1 OR: 20 + 26 = 46

VR**A) Bralno razumevanje****Exercice 1: «Divines»**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ réalisatrice	SPREJEMLJIVO: ♦ créatrice
2	1	♦ la Caméra d'or	
3	1	ena od: ♦ en banlieue ♦ dans un bidonville ♦ dans une cité	
4	1	ena od: ♦ dure ♦ difficile ♦ ennuyeuse ♦ pauvre ♦ misérable	
5	1	ena od: ♦ l'art et la manière de le raconter ♦ un humanisme bouleversant	SPREJEMLJIVO: ♦ l'interprétation
6	1	ena od: ♦ différente ♦ aux antipodes ♦ l'opposée	
7	1	ena od: ♦ sa sœur ♦ Houda Benyamina	
8	1	♦ talents	
9	1	ena od: ♦ convaincre ♦ persuader	
10	1	♦ avec ses allures de mec	25. vrstica
Skupaj	10		

Exercice 2: «Aliocha»

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ B	
2	1	♦ A	
3	1	♦ C	
4	1	♦ C	
5	1	♦ A	
6	1	♦ A	
7	1	♦ C	
8	1	♦ B	
9	1	♦ il a un bon coup de fourchette	20. vrstica
10	1	♦ donner raison à	43. vrstica
Skupaj	10		

B) Poznavanje in raba jezika**Exercice 1: L'été le plus sec depuis 57 ans**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ se réduisent	
2	1	♦ ne vienne pas	
3	1	♦ peut	
4	1	♦ est encouragée	
5	1	♦ ne sont pas autorisés	
6	1	♦ devrait	
7	1	♦ craignent	
8	1	♦ auront	SPREJEMLJIVO: ♦ vont avoir
Skupaj	8		

Exercice 2: Comment entre-t-on dans le domaine de la littérature?

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ correction	
2	1	♦ littéraire	
3	1	♦ jeunesse	
4	1	♦ leur	prej: <u>son</u> premier roman
5	1	♦ d'écrivains	prej: <u>des</u> écrivains
6	1	♦ connues	prej: sont très <u>connu</u>
7	1	♦ envoyés	prej: leur ont <u>envoyé</u>
8	1	♦ Toutes	prej: <u>Tous</u> ces questions
Skupaj	8		

Exercice 3: Voyage sur les traces de nos origines

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	ena od: ♦ fermé ♦ clos	
2	1	ena od: ♦ objets ♦ œuvres ♦ éléments ♦ installations	
3	1	♦ que	
4	1	♦ mais	
5	1	ena od: ♦ découvrir ♦ voir ♦ trouver	
6	1	♦ plus	
7	1	ena od: ♦ te ♦ nous ♦ qui	
8	1	♦ que	
9	1	ena od: ♦ sujet ♦ thème	
10	1	♦ dont	
Skupaj	10		

Skupno število točk izpitne pole 1 VR: 20 + 26 = 46

IZPITNA POLA 2**Slušno razumevanje****OR** in **VR****Partie A: Galilée**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ F	
2	1	♦ F	
3	1	♦ F	
4	1	♦ V	
5	1	♦ V	
6	1	♦ V	
7	1	♦ F	
8	1	♦ V	
9	1	♦ F	
10	1	♦ V	
Skupaj	10		

OR**Partie B: Hannibal**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ D'Hannibal.	
2	1	ena od: ♦ 6 ans. ♦ Six ans.	
3	1	♦ B	
4	1	♦ B	
5	1	♦ C	
6	1	♦ A	
7	1	♦ B	
8	1	♦ B	
Skupaj	8		

VR**Partie B: Hannibal**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ D'Hannibal.	
2	1	ena od: ♦ 6 ans. ♦ Six ans.	
3	1	♦ L'Espagne.	
4	1	♦ Rome.	
5	1	♦ En 218.	
6	1	♦ Les Alpes.	
7	1	♦ Des éléphants.	
8	1	♦ Un seul.	
Skupaj	8		

Skupno število točk izpitne pole 2 OR: $10 + 8 = 18$

Skupno število točk izpitne pole 2 VR: $10 + 8 = 18$

Transkripciji**Partie A****Galilée**

France Info / France Info

Cette sentence est incroyable, cette sentence est pourtant sans appel. Mais comment en est-on arrivé là, à ce 22 juin 1633, jour où la justice religieuse a rendu son verdict? Galilée est alors condamné à une peine de prison pour avoir affirmé que le soleil est au centre du monde et que la terre tourne.

Toute cette histoire a débuté en 1564 avec la naissance de Galileo Galilei à Pise. Passionné par la géométrie, Galilée se fait remarquer par les mathématiciens du grand-duc de Toscane. Ces messieurs suggèrent à son père de le laisser se consacrer aux mathématiques. Mais cette requête essuie un refus en bonne et due forme: «Galilée suivra des études de médecine et après on verra.»

Finalement, sa passion pour les sciences fut la plus forte et, en 1593, Galilée obtient une charge de professeur de mathématiques, mais il s'intéresse aussi à l'architecture militaire, à la mécanique et bientôt à l'astronomie. C'est une découverte sur les phénomènes des marées qui oblige Galilée à se pencher sur les mouvements terrestres tels qu'ils ont été expliqués un siècle avant lui par Nicolas Copernic.

Jusqu'alors, la terre était considérée comme le centre de l'univers et elle était jugée immobile. Or Copernic, puis Galilée prouvent que c'est le soleil qui est au centre et que c'est autour de lui que gravitent les planètes, dont la terre. Mais, encore une fois, ses adversaires se dressent devant lui et, parmi les plus virulents, il y a l'Église. Galilée est convoqué à Rome par la Sainte Inquisition. Pendant deux mois, il défend ses positions, une à une, sans jamais abandonner de terrain à ses accusateurs. Il est finalement condamné au mois de juin 1633, condamné pour avoir été en avance sur son temps, ce tribunal obligea cet homme de 70 ans à abjurer. Il l'obligea à renier le labeur de toute une vie. Ce 22 juin 1633, la justice des hommes faisaient taire Galilée.

(France Info, 16/1/2016)

Partie B***Hannibal***

France Info / France Info

Alors, c'est vrai? Il a donc réussi à franchir les Alpes avec ses éléphants ou bien est-ce une légende, une histoire à dormir debout? Il est vrai qu'Hannibal s'est lancé dans une course folle. Rien ni personne ne semblent pouvoir l'arrêter quand il décide de se rendre en Italie pour y mener une guerre contre son pire ennemi.

Toute cette histoire débute en l'an 247 avant notre ère à Carthage où vient de naître Hannibal, fils d'Hamilcar Barca, le commandant en chef des troupes carthagoises durant la Première guerre punique. Hannibal n'a que six ans lorsqu'il assiste à la signature d'un traité de capitulation face aux Romains. Son père lui fait jurer de ne jamais s'allier à Rome et de toujours combattre ce puissant voisin méditerranéen.

En l'an 220 avant notre ère, Hannibal succède à son père à la tête des armées carthagoises, qui occupent la majeure partie de l'Espagne. Les ambitions territoriales de ce jeune général inquiètent Rome. Tout en rassurant ses interlocuteurs, Hannibal prépare en grand secret une vaste expédition militaire. Il est décidé à aller combattre cet ennemi héréditaire chez lui, sur son propre terrain. Cette campagne va devenir la Deuxième guerre punique.

Au mois de juin 218, une longue, très longue colonne de 82.000 fantassins et 12.000 cavaliers quittent l'Espagne, direction les Pyrénées, le Languedoc, la Provence, puis le Dauphiné et enfin les Alpes, qu'il faut franchir avant de fondre vers l'Italie. À la tête de cette puissante armée, Hannibal et ses 40 éléphants. Cet étrange cortège va réussir à ébranler la puissance romaine après les batailles du lac Trasimène et de Cannes en Apulie.

Malheureusement, des 40 pachydermes partis d'Espagne, un seul est arrivé vivant en Italie. Sur le trajet, les autres sont morts bien souvent d'épuisement.

Contrairement à la légende, Hannibal n'a pas pu utiliser sa force de frappe, son escadron de blindés, ses vaillants serviteurs l'avaient quitté pour rejoindre le cimetière des éléphants.

(France Info, 8/2/2016)

IZPITNA POLA 3**OR in VR****A) Pisni sestavek (v eni od stalnih sporočanjskih oblik)****Sporočilna ustreznost**

Točke	Merila
4	Sestavek po sporočilnem namenu ustreza nalogi. Kandidat upošteva vse značilnosti besedilne vrste. Jezikovni register je ustrezen. Sestavek po vsebini ustreza nalogi: kandidat navede vse zahtevane informacije. Sporočilo je jasno.
3	Sestavek po sporočilnem namenu delno ustreza nalogi. Kandidat ne upošteva ene od značilnosti besedilne vrste. Jezikovni register je ustrezen. Sestavek po vsebini delno ustreza nalogi: kandidat dodaja vsebinsko neustrezno informacijo ali izpušča eno od zahtevanih informacij. Sporočilo je večinoma jasno.
2	Sestavek po sporočilnem namenu delno ustreza nalogi. Kandidat ne upošteva nekaterih značilnosti besedilne vrste. Jezikovni register je ustrezen. Sestavek je po vsebini pomanjkljiv: kandidat dodaja vsaj dve neustrezni informaciji ali izpušča vsaj dve od zahtevanih informacij. Sporočilo je na nekaterih mestih nejasno.
1	Sestavek je po sporočilnem namenu pomanjkljiv. Kandidat ne upošteva značilnosti besedilne vrste. Jezikovni register je delno ustrezen. Sestavek je po vsebini pomanjkljiv: kandidat izpušča več zahtevanih informacij ali dodaja več vsebinsko neustreznih informacij. Sporočilo je pogosto nejasno.
0	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ne ustreza nalogi. Kandidat ne upošteva besedilne vrste niti jezikovnega registra oziroma sestavka ni napisal. Sporočilo je nejasno.

Zgradba

Točke	Merila
3	Sestavek deluje kot celota in je zelo dobro zasnovan. Kandidat logično in pravilno rabi raznovrstne povezovalce ali gradi sestavek s pomočjo drugih jezikovnih sredstev. Misli oziroma elementi so med seboj jasno povezani.
2	Sestavek še deluje kot celota. Kandidat večinoma uporablja ustrezne povezovalce ali gradi sestavek s pomočjo jezikovnih sredstev. Povezave med posameznimi mislimi oziroma elementi so manj spretno izražene, vendar logične.
1	Sestavek je pomanjkljivo oziroma slabo zasnovan. Misli oziroma elementi so med seboj slabše povezani. Uporaba povezovalcev je pogosto neustrezna, prav tako iz sestavka ni dovolj jasno razvidna progresija, ki bi jo kandidat nakazal z drugimi jezikovnimi sredstvi.
0	Sestavek nima nikakršne zgradbe.
Opomba	Če je sestavek predolg ali prekratek (število besed se razlikuje za več kakor 10 %), se pri oceni za zgradbo odšteje 1 točka.

Besedišče

Točke	Merila
4	Besedišče je bogato, ustrezno rabljeno in skoraj brez pravopisnih napak.
3	Besedišče je manj bogato, še ustrezno rabljeno in vsebuje nekaj pravopisnih napak.
2	Besedišče je preprosto, ne povsem ustrezno rabljeno in vsebuje veliko pravopisnih napak.
1	Besedišče je skromno, se ponavlja, je večkrat neprimerno rabljeno in vsebuje zelo veliko pravopisnih napak.
0	Besedišče ni ustrezno.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
4	Sestavek se tekoče bere in je skoraj brez jezikovnih napak.
3	Sestavek se še tekoče bere in vsebuje nekaj jezikovnih napak.
2	Sestavek se težje bere in vsebuje veliko jezikovnih napak.
1	Sestavek se težko bere in vsebuje zelo veliko jezikovnih napak. Raba neustreznih jezikovnih struktur ovira razumevanje.
0	Besedilo je zaradi številnih jezikovnih napak in napačno rabljenih jezikovnih struktur nerazumljivo.

OPOMBA: Če sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ne ustreza nalogi, lahko kandidat doseže največ 5 točk (0 za sporočilno ustreznost, največ 1 za zgradbo, največ 2 za besedišče in največ 2 za jezikovno pravilnost).

OR

B) Daljši pisni sestavek

Vsebina

Točke	Merila
7–8	Sestavek po vsebini v celoti ustreza naslovu. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Izražene misli so bogate, izvirne; kandidat kaže osebno stališče do obravnavane teme, samostojnost v razmišljanju, kritično stališče do problema in sposobnost upoštevanja različnih vidikov neke teme, podprtih s kakovostnimi argumenti ali izraženih z ustreznimi opisnimi in pripovednimi elementi
5–6	Sestavek po vsebini ustreza naslovu. Je še vedno smiseln, jasen in vsebinsko dokaj bogat. Vsebuje izvirne misli, vendar mestoma niso ustrezno podprte z argumenti ali opisnimi in pripovednimi elementi. Pri argumentativnem naslovu je tema še vedno obravnavana problemsko
3–4	Sestavek po vsebini še ustreza naslovu. Je še vedno smiseln, vendar manj jasen in vsebinsko manj bogat. Misli niso povsem izvirne. Pri argumentativnem naslovu je tema obravnavana enostransko, pri naslovih drugačnega tipa pa je uporabljenih manj opisnih ali pripovednih elementov in/ali so ti slabše izraženi.
1–2	Sestavek po vsebini le delno ustreza naslovu. Kandidat se od teme pogosto oddalji. Misli so splošne, neizvirne, argumenti oziroma opisni in pripovedni elementi so ponekod neustrezni.
0	Sestavek ne ustreza naslovu.

Zgradba

Točke	Merila
4	Sestavek je zelo dobro zasnovan in členjen. Vsebuje jasen uvod, jedro in ustrezen zaključek. Kandidat uporablja povezovalce (njihova raba je logična in pravilna) ali gradi sestavek s pomočjo drugih jezikovnih sredstev. Prehodi med odstavki so jasni in logični.
3	Sestavek je primerno zasnovan, z ustreznim uvodom, jedrom in zaključkom. Če kandidat uporablja povezovalce, so večinoma rabljeni ustrezno. Delitev na odstavke je smiselna, povezave med njimi so še logične.
2	Sestavek je pomanjkljivo zasnovan, vendar je osnovna tridelna zgradba še razvidna. Uvod ali zaključek je šibek ali neprimeren, jedro je slabo členjeno. Povezovalci so večinoma neustrezno rabljeni, prav tako iz sestavka ni dovolj jasno razvidna progresija, ki bi jo kandidat nakazal z drugimi jezikovnimi sredstvi.
1	Sestavek je slabo zasnovan. Členitve na odstavke skoraj ni. Naloga ima neustrezen uvod in zaključek ali ne vsebuje enega od obeh. Jedro ni členjeno. Povezovalci so neustrezno rabljeni, prav tako ni razvidna progresija z uporabo drugih sredstev.
0	Sestavek ni ustrezno zasnovan in členjen. Zgradba ni razvidna.
Opomba	Če je sestavek predolg ali prekratek (število besed se razlikuje za več kakor 10 %), se pri oceni za zgradbo odšteje 1 točka.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
7–8	Besedišče je bogato in ustrezno rabljeno. Sestavek je skoraj brez slovničnih in pravopisnih napak. Zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
5–6	Besedišče je primerno in ustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje nekaj slovničnih in pravopisnih napak. Manj zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
3–4	Besedišče je primerno, vendar večkrat neustrezno rabljeno. V sestavku je več slovničnih in pravopisnih napak. Preprostejšje skladenjske strukture so pravilno rabljene.
1–2	Besedišče je skromno in večkrat neustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje veliko slovničnih in pravopisnih napak. Preproste skladenjske strukture so večinoma nepravilno rabljene.
0	Besedilo je zaradi številnih jezikovnih napak in napačno rabljenih struktur nerazumljivo.

OPOMBI:

1. Če kandidat piše mimo naslova, lahko doseže največ 6 točk (0 za vsebino, največ 2 za zgradbo in največ 4 za jezikovno pravilnost).
2. Če je sestavek bistveno prekratek (vsebuje manj kot 50 % zahtevanega števila besed), kandidat lahko doseže največ 8 točk (največ 4 za vsebino, največ 1 za zgradbo in največ 3 za jezikovno pravilnost).

VR**B) Pisni sestavek na temo iz književnosti****Vsebina**

Točke	Merila
7–8	Sestavek po vsebini v celoti ustreza nalogi. Kandidat pravilno umesti temo v celotno delo ter ustrezno izbere in razvrsti elemente za analizo. Kaže samostojnost v razmišljanju in upošteva različne vidike teme ter jih utemeljuje z ustreznimi argumenti, primerjavami ali navedki.
5–6	Sestavek po vsebini ustreza nalogi. Kandidat pravilno umesti temo v celotno delo, vendar izbrani elementi za analizo niso vsi ustrezni. Trditve niso vedno podprte s primernimi argumenti, primerjavami ali navedki.
3–4	Sestavek po vsebini še ustreza nalogi. Kandidat pozna temo, vendar se od nje oddaljuje. Osredotoča se na enostransko obravnavanje, povezanost med temo in argumenti oziroma primerjavami ni jasna.
1–2	Sestavek po vsebini le delno ustreza nalogi. Misli so splošne. Argumenti so ponekod neustrezni, primerjave nebistvene.
0	Sestavek ne ustreza nalogi. Kandidat piše mimo naslova.

Zgradba

Točke	Merila
4	Sestavek je zelo dobro zasnovan in členjen. Vsebuje jasen uvod, jedro in ustrezen zaključek. Kandidat uporablja povezovalce (njihova raba je logična in pravilna) ali gradi sestavek s pomočjo drugih jezikovnih sredstev. Prehodi med odstavki so jasni in logični.
3	Sestavek je primerno zasnovan, z ustreznim uvodom, jedrom in zaključkom. Če kandidat uporablja povezovalce, so večinoma rabljeni ustrezno. Delitev na odstavke je smiselna, povezave med njimi so še logične.
2	Sestavek je pomanjkljivo zasnovan, vendar je osnovna tridelna zgradba še razvidna. Uvod ali zaključek je šibek ali neprimeren, jedro je slabo členjeno. Povezovalci so večinoma neustrezno rabljeni, prav tako iz sestavka ni dovolj jasno razvidna progresija, ki bi jo kandidat nakazal z drugimi jezikovnimi sredstvi.
1	Sestavek je slabo zasnovan. Členitve na odstavke skoraj ni. Naloga ima neustrezen uvod in zaključek ali ne vsebuje enega od obeh. Jedro ni členjeno. Povezovalci so neustrezno rabljeni, prav tako ni razvidna progresija z uporabo drugih sredstev.
0	Sestavek ni ustrezno zasnovan in členjen. Zgradba ni razvidna.
Opomba	Če je sestavek predolg ali prekratek (število besed se razlikuje za več kakor 10 %), se pri oceni za zgradbo odšteje 1 točka.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
7–8	Besedišče je bogato in ustrezno rabljeno. Sestavek je skoraj brez slovničnih in pravopisnih napak. Zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
5–6	Besedišče je primerno in ustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje nekaj slovničnih in pravopisnih napak. Manj zahtevne skladenjske strukture so večinoma pravilno rabljene.
3–4	Besedišče je primerno, vendar večkrat neustrezno rabljeno. V sestavku je več slovničnih in pravopisnih napak. Preprostejšje skladenjske strukture so pravilno rabljene.
1–2	Besedišče je skromno in večkrat neustrezno rabljeno. Sestavek vsebuje veliko slovničnih in pravopisnih napak. Preproste skladenjske strukture so večinoma nepravilno rabljene.
0	Besedilo je zaradi številnih jezikovnih napak in napačno rabljenih struktur nerazumljivo.

OPOMBI:

- Če kandidat piše mimo naslova, lahko doseže največ 6 točk (0 za vsebino, največ 2 za zgradbo in največ 4 za jezikovno pravilnost).
- Če je sestavek bistveno prekratek (vsebuje manj kot 50 % zahtevanega števila besed), kandidat lahko doseže največ 8 točk (največ 4 za vsebino, največ 1 za zgradbo in največ 3 za jezikovno pravilnost).

Skupno število točk izpitne pole 3 OR: 15 + 20 = 35

Skupno število točk izpitne pole 3 VR: 15 + 20 = 35