



---

Državni izpitni center

---



9 9 2 5 7 1 1 5

SEPTEMBER

# GLASBA

Izpitna pola B

Splošni glasbeni test

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

3. september 1999 / 135 minut

---

MATURITETNI PREIZKUS

---

PMP - toreni 21. 9. 2000

Navodila za ocenjevanje splošnega glasbenega testa

**A – Glasbeni primer 1 (H. Berlioz: Fantastična simfonija 4. st.)**

1. a) FANTASTIČNA SIMFONIJA  
b) HECTOR BERLIOZ  
*(2 točki)*
2. a) PRVA SIMFONIJA S PROGRAMOM.  
b) VPLIVA NA PROGRAMSKO GLASBO ROMANTIKE.  
*(2 točki)*
3. a) POJAVLJA SE V VSEH STAVKIH SIMFONIJE.  
b) IDEE FIXE  
*(2 točki)*
4. a) NA 6. SIMFONIJO.  
b) OBE IMATA PET STAVKOV.  
*(2 točki)*
5. a) INDIVIDUALIZIRANA SO GODALA.  
b) RAZŠIRIL JE ZASEDBO TROBIL IN PIHAL.  
*(2 točki)*

6.



Za vsak pravilen takt ena točka. Skupno možno število točk je 8.

*(8 točk)*

7. c - ključ



Za pravilno zapisana prva dva taka ena točka, za pravilno zapisane zadnje tri takte ena točka.

*(3 točki)*

8. KADENCA

*(1 točka)*

**B – Glasbeni primer 2 (S. Prokofjev: Klasična simfonija, 3. st. gavotta)**

9. a) SERGEJ PROKOFJEV  
b) KLASIČNA SIMFONIJA  
*(2 točki)*
10. OBLIKOVANA JE KLASIČNO.  
*(1 točka)*

11. ŠTIRI

(1 točka)

12. RUSIJE

(1 točka)

13. STREMENJE K POENOSTAVLJANJU, K UTRJENI TONALNOSTI, ISKANJU MELODIJ, KI SO ORIGINALNE IN RAZUMLJIVE, NADALJEVAL JE TRADICIJO ČAJKOVSKEGA V BARVITO RAZŠIRJENIH TONALITETAH ...

Odgovor se ocenjuje esejsko. Največje možno število točk je štiri.

(4 točke)

14. ZALJUBLJEN V TRI ORANŽE, OGNJENI ANGEL, VOJNA IN MIR, PETER IN VOLK, VIOLINSKI KONCERT, SIMFONIJE, ROMEO IN JULIJA, INSTRUMENTALNE SONATE, KLAVIRSKE SKLADBE

(3 točke)

15.



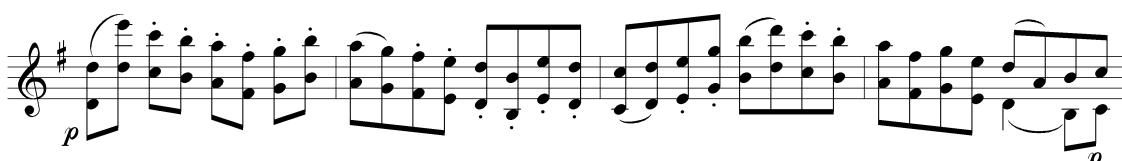
Za vsak takt je ena točka. Skupno možno število točk je štiri.

(4 točke)

16. PEDALNI TON

(1 točka)

17.



Za vsak pravilno zapisan takt ena točka. Skupno možno število točk je 4.

(4 točke)

18. DVE KONTRASTNI TEMI – 1 TOČKA, TRIJE DELI: EKSPOZICIJA, IZPELJAVA IN REPRIZA – 1 TOČKA. Skupaj dve točki.

(2 točki)

### C – Glasbeni primer 3 (M. Kozina: Bela krajina)

19. a) MARJAN KOZINA  
b) BELA KRAJINA

20. a) IMENUJE SE SIMFONIJA.  
b) OBRAVNAVA TEMATIKO VOJNE, TRPLJENJA IN LEPOTE SLOVENSKE DEŽELE.  
c) TO JE CIKLUS ŠTIRIH SIMFONIČNIH PESNITEV.

Za vsak pravilen odgovor ena točka. Skupno možno število točk je tri.

(3 točke)

21. BIL JE BLIZU NOVI ROMANTIKI, KI JO JE BOGATIL Z NOVEJŠIMI KOMPOZICIJSKIMI SREDSTVI IN ELEMENTI NARODNE MOTIVIKE. STREMEL JE K RAZUMLJIVOSTI IN PRIPOVEDNOSTI.

Odgovor se ocenjuje esejsko. Največje možno število točk je tri.

(3 točke)

22.



Za vsak takt je ena točka. Skupno število točk je sedem.

(7 točk)