



Državni izpitni center



M 1 5 1 6 0 1 1 2

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

GLASBA

≡ Izpitna pola C ≡

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Četrtek, 4. junij 2015

SPLOŠNA MATURA

1. GLASBENI PRIMER

Just In Time (J. Styne),
v izvedbi kvarteta Gerryja Mulligana iz leta 1958

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	2	♦ half time ... (tudi: pravi half-time)	Izraz <i>half time feeling</i> ni pravilen.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
2.1	1	♦ Tema v tempu half time. Igra jo trobenta.	Ocenjujemo pravilno formalno členitev izvedbe. Število točk ustreza osmim oblikovnim enotam.
2.2	1	♦ Tema drugič v hitrem swingu. Igra jo bariton saksofon.	
2.3	1	♦ solo trobente	
2.4	1	♦ solo bariton saksofona	
2.5	1	♦ izmenjavanje šestnajstakij (trading 16ths): trobenta, bariton	
2.6	1	♦ izmenjavanje osmic (trading 8ths): trobenta, bariton, trobenta, bariton	
2.7	1	♦ Tema. Igra jo trobenta, ozadje bariton saksofon.	
2.8	1	♦ koda	
Skupaj	8		

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
3	2	♦ kontrapunkt (tudi: jazzovski kontrapunkt)	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
4	4	♦ trobenta ♦ kontrabas ♦ boben	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
5	2	♦ Gerry Mulligan ponavadi v zasedbi ni imel klavirja.	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
6	28		<p>Število točk ustreza številu not v melodiji – ustrezni harmonizaciji. Neposrednih ponavljanj <i>voicingov</i> ne točkujemo.</p>

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
7	30	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Slog se imenuje <u>west coast jazz</u>. Bil je prevladujoči slog v letih od <u>1952 do 1956</u>, pozneje se je zvil v smer imenovano mainstream. Nastal je na zahodni obali ZDA kot sinteza belskih slogov: <u>cool jazz</u>, <u>progressive jazz</u> in <u>belškega bebopa</u>. ◆ Na oblikovanje tega sloga je zelo pomembno vplival zakon, ki je omogočil šolanje glasbenikov takoj po drugi svetovni vojni (G. I. Bill). Njihovi mentorji so bili skladatelji in profesorji moderne glasbe, ki so pribežali iz Evrope, zlasti Darius Milhaud. ◆ Glasbene značilnosti so: <u>dvoglasno vodenje linij</u>, <u>nastop jazzovskega kontrapunkta</u>, ki spominja na <u>dvoglasne invencije</u>, <u>izrazito komorno muziciranje</u>, ki daje vtis <u>premišljujočega</u>, <u>kontemplativnega pristopa</u>, torej bolj navznoter obrnjena (introvertirana) estetika. Od tod gladek ton <u>brez vibrata</u> na inštrumentih in uporaba <u>metlic na bobnih</u>, <u>nastopati začnejo novi inštrumenti</u>, od <u>vibrafona do flavt</u>, pa tudi <u>rog</u>, čelo itd. Pogoste so skladbe v molu, razširjena je uporaba <u>modernih modusov (alterirani, melodični mol)</u>. ◆ Pomembni predstavniki: aranžerja <u>Jimmy Giuffre</u> in <u>Gerry Mulligan</u>, <u>Chet Baker</u>, <u>Art Farmer</u>, <u>Shorty Rodgers</u> – tp, <u>Gerry Mulligan</u> – bs, <u>Art Pepper</u> – ts, <u>Bob Brookmeyer</u> – vtb, <u>Lee Konitz</u> – as, <u>Dave Brubeck</u> – p, <u>Paul Desmond</u> – as, kitaristi <u>Jim Hall</u>, <u>Jimmy Rainey</u> in <u>Tal Farlow</u>, bobnarja <u>Shelly Mane</u> in <u>Chico Hamilton</u> itd. 	<p>S po dvema točkama najprej ocenjujemo navedbe podčrtanih informacij, dodatne točke nato prinesejo tudi imena predstavnikov sloga in druge informacije.</p>

2. GLASBENI PRIMER

Mood Indigo (J.K. Duke Ellington, Bigard, Whetsel),
v izvedbi ansambla Duka Ellingtona iz leta 1930

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
8	20		Število točk ustreza številu not v prvih štirih taktih sola. Upoštevamo note, ki so pravilne tako po višini kakor tudi ritmično.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
9	2	♦ dušilec (tudi angleški izraz mute, tudi cup mute)	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
10	10		<p>Število različnih voicingov je 10, to ustreza številu točk. Kršitev pravila <i>low interval limits</i> anulira sicer po notah pravilni voicing.</p>

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
11	2	♦ tritonus substitut (ali sub V/V)	
Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
12	2	♦ Slog se imenuje swing.	
Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
13	8	štiri od: ♦ mešani stavek (concerted writing) ♦ zvočno barvanje ♦ impresionizem v jazzu ♦ blending ♦ jungle style ♦ mood style	Ocenjujemo štiri od navedenih pojmov.

Skupno število točk: 120