



Državni izpitni center



M 2 2 2 6 3 1 1 2


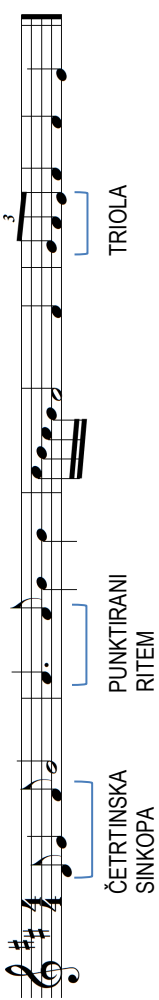
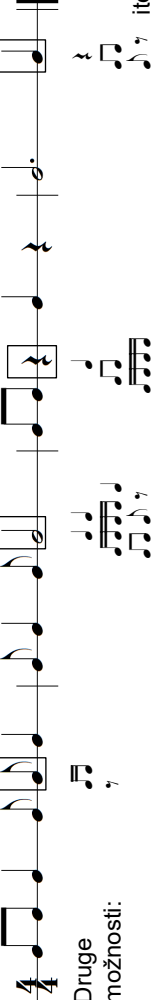
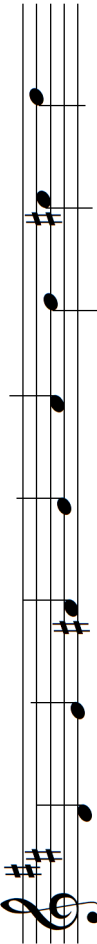
JESENSKI IZPITNI ROK

SODOBNI PLES

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Ponedeljek, 29. avgust 2022

SPLOŠNA MATURA

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	7		<p>Za pravilno napisan ključ in vsako pravilno napisano noto 1 točka.</p>
2	6	 <p>ČETRINSKA SINKOPA PUNKTIRANI RITEM TRIOLA</p> <p>♦ Četrtnska sinkopa je ritmična posebnost, pri kateri se poudarek prenese s poudarjene na nepoudarjeno noto. ♦ Punktirani ritem je posebnost, pri kateri noto ali pavzo s piko na desni strani podaljšamo za polovico njene vrednosti. ♦ Triola je ritmična posebnost, pri kateri dobo razdelimo na tri enake dele.</p>	<p>Za vsako pravilno označeno in poimenovano posebnost 1 točka. Za zapisano definicijo vsake posebnosti po 1 točka.</p>
3	4	 <p>Druge možnosti: 7 itd.</p>	
4	5	<ul style="list-style-type: none"> ♦ D ♦ A ♦ B ♦ E ♦ C 	
5	4	 <p>T I. SD IV. D V. T</p> <p>D-dur tonika, subdominanta, dominantanta</p>	<p>Za ime lestvice 1 točka. Za poimenovanje glavnih stopenj po 1 točka.</p>
6	4	<ul style="list-style-type: none"> ♦ duet ♦ kvartet ♦ septet ♦ nonet 	

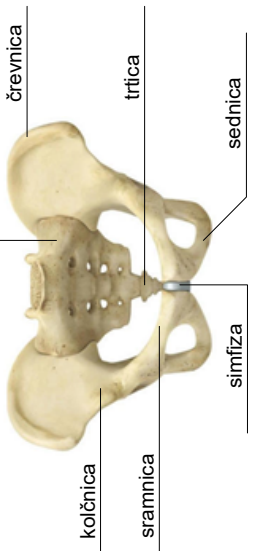
Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
7	1	♦ B	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
8	2	♦ Konkretna glasba se pojavi v 20. stoletju in je elektroakustična glasba, ki uporablja zvoke, posnete v vsakdanjem okolju (ceste, tovarne, narava). Urejena je z najrazličnejšimi postopki, ki jih omogoča delo z magnetofonskim trakom (sprememba hitrosti, nasnemavanje, vrtenje traku nazaj, rezanje in drugačno lepljenje traku).	
	1	♦ Pierre Schaefer	
Skupaj	3		

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
9	3	♦ Merce Cunningham ♦ John Cage ♦ aleatorika	
10	2	♦ Pri ritualu še ne moremo govoriti, da gre za umetniško obliko, ampak gre za primarni način delovanja skupnosti, s katerim skupnost vzpostavlja svoje odnose z naravo, bogovi, drugimi plemeni in znotraj plemena.	
11	3	♦ Zevsa ♦ Semele ♦ ditiramb	
12	2	♦ Prvi priročnik indijskega plesa avtorja Bharate se imenuje <i>Natjasastra</i> ali <i>Knjiga o plesu</i> in izhaja iz 5. stoletja.	
13	4	♦ Razvije se baletni besednjak. ♦ Postavijo se baletna pravila. ♦ Določijo se pet osnovnih baletnih pozicij. ♦ Pojje se profesionalizira; vsak, ki je hotel poučevati ples, je moral opraviti izpit na akademiji.	
14	1	♦ Jean-Georges Noverre (v 2. polovici 18. stoletja)	

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
15	1	♦ Judson dance theatre	
	4	štiri od: ♦ Steve Paxton, Lucinda Childs, Yvonne Rainer, Trisha Brown, Deborah Hay, Robert Rauschenberg, David Gordon ...	
	2	♦ Predstavniki so delovali kot kolektiv, pri čemer je bil bistvenega pomena proces. Med seboj so si izmenjavali informacije, osredotočali so se na »čisti« gib in na nove koreografske postopke, na novo so postavili koreografski besednjak. Preučevali so naravni gib, tek, hojo, funkcionalni gib.	Katerakoli od smiselnih značilnosti je pravilna.
Skupaj	7		

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
16	3	♦ E	Za 6 ali 5 pravih povezav 3 točke, za 4 ali 3 pravilne povezave 2 točki, za 2 ali 1 pravilno povezavo 1 točka.
		♦ C ♦ D ♦ B ♦ A ♦ F	
17	2	♦ Znamenita predstava Mary Wigman <i>Hexentanz</i> (Ples čarovnice) je potekala večinoma sede, kar je bilo takrat revolucionarno. Njen ples je že drugačen od ljubkosti Duncanove, njenega poudarjanja harmonije, ali od mističnega glamurja Ruth St. Denis. Mary Wigman v skladu z likom, ki ga predstavlja, oblikuje tudi svoje telo, ki je zlobno, animalno, zvito, grdo. Iz nje so med plesanjem vrele močne emocije. V svojih delih se tudi sicer ukvarja s temno platjo človekovega življenja, z nasiljem vojne, prihajanjem starosti, neizogibnostjo smrti.	Kandidat opredeli najmanj dve glavni značilnosti.
18	2	♦ A ♦ D	Za vsak pravilno obkrožen odgovor 1 točka.
19	3	♦ Avtor na fotografiji je Wim Vandekeybus, vodja belgijske skupine Ultima Vez. ♦ Glavne značilnosti njegovega dela so: – odnos človek – žival : ključni jeziki njegovega gibanja izhajajo iz opazovanja živali in temeljijo na gibanju, moči, energiji, instinktu, hitrih reakcijah. Živalsko zanj pomeni tisto, česar se naše telo ne spominja več; – odnos moški – ženska : gre za napetost, ki vlada med telesoma, ki je nemirna v gibu in srcu. Ustvarja koreografijo privlačnosti in zavrnitve. Fizična moč je v nasprotju s klasičnim baletom enakomerno porazdeljena med moškim in žensko; na eni strani mirnost, na drugi eksplozija; – odnos disciplina – energija : gre za nepričakovane in nekontrolirane reakcije, ki po drugi strani zahtevajo močno telesno izurjenost in disciplino.	Kandidat smiselno uporabi najmanj dve od treh glavnih značilnosti.

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
20	4	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Živa Kraigher ♦ Iztok Kovač ♦ Ksenija Hribar ♦ Maja Delak 	
21	5	 <p data-bbox="678 795 778 1848">Povezava križnice s trtico in dveh kolčnic (črevnici, sednici, sravnici s sravnico zrasijo simfizo) skupaj tvori medenični obroč. Kostni in mišični medenični obroč štiti predvsem reproduktivne organe, sečila in del prebavil.</p>	<p>Za pravilno poimenovanje in funkcijo 2 točki. Za pravilno označbo in poimenovanje kosti ter delov kosti 3 točke.</p>
22	3	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Pri stabilizaciji trupa sodelujejo mišice medeničnega dna, globoka oziroma prečna trebušna mišica (transversus abdominis), globoke hrbtne mišice (multifidusi, intertransverzalne in inzerspinalne mišice), trebušna prepona (diafragma) ... 	<p>Za pravilno navedbo osnovnih mišic 3 točke.</p>
23	3	<ul style="list-style-type: none"> ♦ B ♦ G ♦ F ♦ C ♦ E ♦ D 	<p>Za 6 ali 5 pravih povezav 3 točke, za 4 ali 3 pravilne povezave 2 točki, za 2 ali 1 pravilno povezavo 1 točka.</p>
24	4	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Možganske ovojnice so žilnica, pajčevnica in trda opna (dura). ♦ Likvor je možganska tekočina. Nahaja se med žilnico in pajčevnico (v subarahnoidnem prostoru). 	<p>Za pravilno navedbo ovojnic 2 točki. Za pravilno navedbo definicije in lokacije likvorja 2 točki.</p>

Naloga	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
25	2	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Depresija je ena najpogostejših duševnih (čustvenih) motenj ali bolezni. Vzročni dejavniki, dva od: <ul style="list-style-type: none"> ◆ genetska pogojenost (dednost) ◆ pomanjkanje nekaterih nevrottransmiterskih sistemov, predvsem noradrenergičnega in serotoninergičnega ali pa porušenje razmerij med njimi ◆ hormonske motnje, predvsem motnje hormonov nadledvičnice in ščitnice ◆ psihološki dejavniki (hude stresne situacije ali priučeni oziroma privzgojeni koncept neobgljenosti in depresivni miselni vzorci) 	<p>Za pravilno definicijo in navedbo vsaj dveh vzročnih dejavnikov 2 točki.</p>
	2	<p>Glavni znaki, tri od:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ depresivno razpoloženje: potrto, žalost ◆ izguba sposobnosti uživanja (anhedonija) ◆ pomanjkanje energije in zvečana utrudljivost <p>Drugi podznaki, tri od:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ motnje koncentracije in pozornosti ◆ zmanjšana samozavest in samospoštovanje ◆ občutki krivde in ničvrednosti ◆ črnogledost za prihodnost ◆ samomorilne misli ◆ motnje spanja ◆ motnje apetita ◆ zmanjšanje ali izguba spolnega nagona 	<p>Za pravilno navedbo treh glavnih znakov 1 točka.</p> <p>Za pravilno navedbo treh podznakov 1 točka.</p>
	3	<ul style="list-style-type: none"> ◆ samopomoč (dokler razmere še obvladujemo): <ul style="list-style-type: none"> – negovanje dejavnosti, ki so nam v veselje, za spodbudo in inspiracijo – negovanje medčloveških odnosov, v katerih lahko zaupamo svoje stiske – iskanje globljih filozofskih in duhovnih vsebin o življenju in njegovem smislu – redna telesna dejavnost ◆ farmakološko-antidepresivna zdravila, ki jih predpiše strokovnjak in vplivajo na količino ali razmerja posameznih možganskih prenašalcev (nevrottransmiterjev) ◆ psihoterapevtsko delovanje: vedenjsko-kognitivna terapija, psihodinamsko orientirana psihoterapija, eksistencialistična psihoterapija, družinska ali skupinska psihoterapija 	<p>Za pravilno navedbo možnosti zdravljenja 3 točke.</p>
Skupaj	7		

Skupno število točk: 92