



ric
Državni izpitni center

Datum: 4. 2. 2025
Številka: 6037-1/2025-M

DRŽAVNA PREDMETNA KOMISIJA
ZA GLASBO ZA SPLOŠNO MATURO

ŠOLSKIM MATURITETNIM KOMISIJAM:

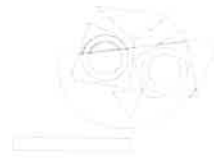
- Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana
- Konservatorij za glasbo in balet Maribor
- Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje
- Glasbena šola Celje
- Glasbena šola Koper
- vse gimnazije

IZBOR GLASBENIH DEL IN VIDEOPOSNETKOV ZA PISNI IZPIT SPLOŠNE MATURE IZ GLASBE 2026

Skladno z zahtevami predmetnega izpitnega kataloga za splošno maturo državna predmetna komisija za glasbo za splošno maturo 2026 razpisuje:

– za **izpitno polo B** pri modulih **glasbeni stavek ter petje ali inštrument** na splošni maturi 2026 naslednja glasbena dela:

1. Giovanni Pierluigi da Palestrina: Marcelova maša (Missa papae Marcelli)
2. Arcangelo Corelli: Sonata da chiesa op. 3, št. 2 v D-duru
3. Domenico Scarlatti: Sonata za klavir v C-duru, K159/L104
4. Joseph Haydn: Godalni kvartet v G-duru, op. 77, št. 1
5. Wolfgang Amadeus Mozart: Simfonija v C-duru št. 41 »Jupiter« KV 551
6. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Koncert za violino in orkester v e-molu, op. 64
7. Johannes Brahms: Nemški rekviem, op. 45
8. Peter Iljič Čajkovski: 6. simfonija v b-molu, op. 74 – patetična
9. César Franck: Pastoral op. 19 za orgle
10. Claude Debussy: Sonata za violončelo in klavir v d-molu
11. Giacomo Puccini: opera La bohème
12. Marij Kogoj: Večerni zvon (za mešani pevski zbor)
13. Manuel de Falla: Trirogeljnik
14. Hugo Wolf: Resignation za mešani zbor
15. Lojze Lebič: Queensland Music
16. Antonin Dvořák: Simfonija št. 9 v e-molu, op. 95
17. Dane Škerl: Serenada za godala
18. Leonard Bernstein: Zgodba z zahodne strani



┌

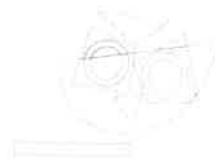
– za **izpitno polo C** pri modulu **jazz in zabavna glasba** na splošni maturi 2026 naslednja glasbena dela:

1. Count Basie Orchestra: Who Me?, 1959
2. Art Blakey Quintet: If I Had You, 1954
3. Miles Davis Quintet: All Of You, 1956
4. Chet Baker: Time After Time
5. Stan Getz: Suddenly It's Spring (J. van Heusen), 1955
6. Oscar Peterson Trio: I've Never Been In Love Before, 1961
7. Jazz Messengers: Like Someone In Love, 1955
8. Nancy Wilson: But Beautiful, 1969
9. Tone Janša Quartet & Woody Shaw: May, 1985
10. Miles Davis: Tadd's Delight, 1956
11. Oscar Peterson & Lionel Hampton: Star Dust, 1954
12. Ike Quebec: Liebestraum, 1962
13. Gerry Mulligan: Makin' Whopee, 1954
14. Cannonball Adderley Quintet: Bimini (N. Adderley), 1956
15. Chet Baker & Gerry Mulligan: Walking Shoes (G. Mulligan), 1954
16. Miles Davis: Half Nelson (M. Davis), 1956
17. Cannonball Adderley Quintet: Sermonette (J. Adderley), 1956
18. Miles Davis Quintet: In Your Own Sweet Way, 1956
19. Kai & J. J. Quintet: Theme From Picnic (G. Dunning), 1960
20. Art Farmer Tentet: Five Spot After Dark (B. Golson), 2006
21. Chet Baker Quintet: Blue Thoughts (B. Golson), 1958
22. Duke Ellington: The Intimacy Of the Blues (E. K. Ellington), 1986

– za **izpitno polo D** pri modulu **balet** na splošni maturi 2026 naslednje videoposnetke:

1. Adolphe Adam: Giselle
2. Peter Iljič Čajkovski: Labodje jezero
3. Peter Iljič Čajkovski: Trnuljčica
4. Peter Iljič Čajkovski: Hrestač
5. Ludwig Minkus: Don Kihot
6. Claude Debussy: Favnovo popoldne
7. Carl Maria von Weber: Le Spectre de la Rose
8. Fran Lhotka: Vrag na vasi
9. Josip Ipavec: Možiček
10. Lucijan Marija Škerjanc: Mařenka
11. Blaž Arnič: Ples čarovnic
12. Vilko Ukmar: Lepa Vida
13. Alojz Srebotnjak: Trobenta in vrag
14. Janez Gregorc: Nori malar
15. Jani Golob: Krst pri Savici
16. Léo Delibes: Coppélia
17. Ludwig Minkus: Bajadera

—



┌

Vam in vašim dijakinjam in dijakom želimo uspešno maturo in vas lepo pozdravljamo.

dr. Andrej Misson,
predsednik DPK SM za glasbo

