Franz Liszt & Hector Berliz -Simfonična pesnitev (Vsebina je programska-orkester pa jo zvočno izraža ali slika) Tudi znan po simfoničnih pesnitvah-Richard Strauss(Vesele potegavščine Tilla Evlenspiegla) Robert Schumann-Kvarteti,Sonate,Kvinteti,Samospevi. 3je vzorniki od Johannesa Brahmsa-Beethoven,Bach in Palestrina.Pisal je Simfonije,koncerte,Samospeve,Zbor. Gustav Mahler:Pianist & Dirigent(slovel kot Najbolši dirigent svojega časa) Dirigiral v-Ljubljanskem deželnem gledališču in nastopil kot pianist na konc. filharmonične družbe)OPERA-gledališko glasbeno delo,kjer je besedilo peto, včasih za kratek čas govorjeno. Poleg igre je tudi likovna in plesna umetnost.

OPERA se je razvila v Italiji v začetku 17.stoletja.Glasbene oblike v operi-uvertura,arija,recitativ,ansambel,zbor,finale.Figaro(glasbeno delo)napisali-Janez Krstnik Novak,Rossini,Mozart. Gioacchino Rosini(sdve operi)-Vilijem Tell&Seviljski brivec.Velikana romantične operne umetnosti-Wagner&Verdi. Wagner-Nemčija,Verdi-Italija.Wagner je opero reformiral v glasbeno dramo. Wagner-mojstri pevci nurnberški,Tanhauser,Siegfried.Werdi-Aida,Trubadur, Rigoletto.Carmen-Georges Bizet.V operi je predstavil Španско ciganko in Njeno življenje. Začetnik operete-Offen Bach.