

DELITEV GLASBE GLEDE NA ZVRST: LJUDSKA, POPULARNA
, KLASIČNA, NARODNA, TRADICIONALNA
GLEDE NA NAČIN IZVAJANJA: VOKALNA, INSTRUMENTALNA,
VOKALNO-INSTRUMENTALAN
GLEDE NA GLASBENO ZGODOVINSKO OBDOBJE: PRAZGODOVINA,
STARI VEK, SREDNJI VEK, NOVI VEK
GLEDE NA ZASEDBO: SINFONIČNE, KOMORNE
DUET: DVA ENAKA INSTRUMENTA
DUO: DVA RAZLIČNA INSTRUMENTA
LJUDSKA GLASBA: AVTOR NEZNAN, USTNO IZROČILO
SE SPREMINJA MANJ ZAHTEVNA (GLASBENA IZOBRAZBA NI NUJNA),
PROUČUJEJO ETNOMUZIKOLOGI
KLASIČNA: AVTOR ZNAN, PRENAŠA SE Z NOTNIMI ZAPISI, SE NE SPREMINJA,
JE ZAHTEVNA (ŠOLANI GLASBENIKI), PROUČUJEJO MUZIKOLOGI

POPULARNA: AVTOR ZNAN, PRENAŠA Z ZVOČNIMI ZAPISI,
SE SPREMINJA, GLASBENIKI DOLOČENI → NISO ŠOLANI, PROUČUJEJO ETNOMUZIKOLOGI
USTANOVE KJER SE GLASBA IZVAJA: KONCERTNE DVORANE (LJ, MB, ...), OSNOVNA GLASBENA ŠOLA,
SREDNJA GLASBENA ŠOLA, AKADEMSKA GLASBENA ŠOLA, PRILOŽNOSTNE DVORANE, AKUSTIČNI
PROSTORI,
MUZEJEV, GALARIJ, CERKVA, ... OPRNE HIŠE...
GLASBENI POKLICI: DIRIGENT, GLASBENI UČITELJI, GLASBENI MENEĐERJI, ...
NAJSTAREJŠI INSTRUMENT NA SVETU: NEANDERTALSKA PIŠČAL - 55.000 LET STARA, ODKRILI JO 13 LET
NAZAJ...
NAREJENA IZ MEDVEDJE KOSTI
KOMORNA GLASBA: SOLO, KVARTET, DUET, KVINTET, SEKSTET, SEPTET, OKTET, NONET, DECET!
MUZIKOLOGIJA: VEDA KI ZNANSTVENO PREUČUJE GLASBO

ETNOMUZIKOLOGIJA: VEDA KI SE UKVARJA Z MODERNO, LJUDSKO GLASBO
NAUK O ZVOKU: V FIZIKALNEM POMENU JE ZVOK VALOVANJE ZRAKA.
DELITEV ZVOKOV: ŠUM, TON → ZMES SE IMENUJE ZVEN
RAZLIKA ZVOKOV PO LASTNOSTIH: VIŠINA, VOLUMEN, DOLŽINA, TRAJANJE, ...
TON: DOLOČIMO VIŠINO
ORGANI PRI OBLIKOVANJU GLASU: TREBUŠNA PREPONA, PLJUČA, POŽIRALNIK
, ZOBJE, PRSNI KOŠ...
TREBUŠNA PREPONA: MIŠICA KI LOČUJE PRSTNI KOŠ INTREBUŠNO VOTLINO
PEVSKI GLASOVI OD NAJVIŠJEGA DO NAJNIŽJEGA: SOPRAN, MEZOSOPRAN, ALT (ŽENSKE),
TENOR, VARITON, BAS (MOŠKI)!

PEVSKI ZBORI: MOŠKI, ŽENSKI, MLADINSKI, OTROŠKI...
DELITEV GLASBIL GLEDE NA NAČIN IZVAJANJA: BRENKALA, GODALA, TOLKALA, PIHALA,
TROBILA, TIPKE
DELITEV GLASBIL GLEDE NA SNOV, KI PROIZVAJA ZVOK: GLEDE NA NAČIN IZVAJANJA
OBSEG LJUDSKE GLASBE: GLASBA, PLES, GLASBILA, NARODNA NOŠA...
LJUDSKA GLASBA: DRUGA 2 POMENA → NARODNA, TRADICIONALNA
SLOVENSKA LJUDSKA GLASBILA: HARMONIKA, LONČENI BAS, PIŠČAL, ROGOVI, CITRE...
DANAŠNJI OHRANITEV LJUDSKO GLASBENEGA IZROČILA: ZVOČNI ZAPISI, FOKLOVNE SKUPINE
RAZLIKA MED LJUDSKO IN NARODNO-ZABAVNO GLASBO: LJUDSKA GLASBA → NI ZNAN AVTOR...
NARODNO-ZABAVNA GLASBA → ZNAN AVTOR