

## Naslov: Johann Sebastian Bach

### UVOD

- Johann Sebastian Bach eden izmed najboljših komponistov na svetu
- Igral na orgle
- Prvo glasbilo je bila violina
- Zelo spoštovan
- Njegova glasba je postala slavna v 19 stol.

### OTROŠTVO

- Rodil se je 31.3.1685
- Bil je 8. otrok v družini
- Mama je bila Maria Elisabeth
- Oče pa Johann Ambrosius
- Glasba mu je bila položena že v zibelko
- Strica, oče, in brata, vsi so bili poimenovani Johann
- Mama in oče sta umrla, ko jih je štel 9
- Živel z starejšim bratom
- Pri njem se je dodobra spoznal s Pachelbelovimi orgelskimi skladbami
- Zapustil brata pri 15
- Obiskoval latinsko gimnazijo v Lüneburgu
- Igral je violinino v lokalnem orkestru

### ŽIVLJENJE

- Pri osemnajstih letih je že izobražen organist, čembalist in violinist, sprejel prvo službo v Weimarju pri princu Johanu Ernstu II. To je bilo njegovo prvo ustvarjalno obdobje.
- Čeprav se je zaposlil kot violinist, so ga bolj pritegnile orgle, tako da je še istega leta postal organist v Arnstadt.
- Leta 1707 poročil s svojo sestrično v drugem kolenu Marijo Barbaro Bach, ki mu je rodila sedem otrok. Tриje so zgodaj umrli, najstarejša sinova Wilhelm Friedemann in Philipp Emanuel, pa sta postala slavna skladatelja in naslednika svojega očeta.
- Leta 1717 se je zaposlil pri knezu Leopoldu Anhaltskem v Köthenu kot dvorni kapelnik.
- Knez je bil velik ljubitelj umetnosti, predvsem posvetne glasbe
- Postala prava prijatelja
- Srečo prekine ženina smrt
- Ker so otroci potrebovali mater, se je Bach poročil z Anno Magdaleno Wilcken
- Isto leto se je poročil tudi princ Leopold, njegova žena pa ni marala Bachove glasbe, tako je razdrila njuno prijateljstvo
- Začelo se je tretje najbogatejše obdobje, krona Bachovega življenja. Postal je kantor v cerkvi svetega Tomaža v Leipzigu.
- V Leipzigu je izvedel svoje veličastne pasijone, motete in večino izmed svojih 300 kantat
- Imel je 20 otrok, klicali so pa ga "Papa Bach"
- Umrl je 28. julija 1750

## POMEN NJEGOVE GLASBE

- Poleg Händla predstavlja Bach izjemno glasbeno osebnost ob koncu poznega baroka.
- Združil je stoletja star razvoj zahodne glasbene kulture.
- Skomponiral je za celo knjižnico glasbe, ki ji ni primere ne po razsežnosti in še manj po umetniški vrednosti.
- Bachovo delo je bilo po njegovi smrti v široki javnosti docela pozabljeno. Spomin nanj je živel samo v krogu njegovih sinov, učencev in posameznih poznavalcev.

## DELA

- Vokalne skladbe :
  - Kantate
  - Moteti Liturgična dela v latinščini
  - Pasijoni in oratoriji
  - Koralji
  - Koralji za knjižico Ane Magdalene Bach
  - Pesmi
  - Quodlibet
- Dela za orgle :
  - Sonate za orgle
  - Preludiji in fuge , toccate in fuge, fantazije za orgle
  - Koncerti za orgle
  - Orgel-Büchlein (»Orgelska knjižica«)
- Dela za klavir in čembalo :
  - Dvoglasne invencije
  - Triglasne invencije (simfonije; za klavir)
  - Dueti (za klavir)
- Dela za različne solistične instrumente :
  - Dela za lutnjo solo
  - Sonate in partite za violino solo

## VIRI

- [http://sl.wikipedia.org/wiki/Johann\\_Sebastian\\_Bach](http://sl.wikipedia.org/wiki/Johann_Sebastian_Bach)
- <http://himna-himne.50webs.com/johann-sebastian-bach.html>
- [Gradivo za glasbo](#)



A large, handwritten signature of Johann Sebastian Bach in black ink. The signature is fluid and cursive, with 'Johann' on the first line, 'Sebastian' on the second line, and 'Bach.' on the third line. The signature is oriented diagonally from the bottom-left towards the top-right.