

COUNTRY

glasba



Izvor imena

Country glasbo imenujemo tudi »blues belcev«. Izvor imena ima v številnih slogovnih smereh ameriške ljudske glasbe, ki izhaja iz ljudske glasbe priseljencev.

Značilnosti

- Elementi countryja so predvsem melodika in večglasno petje
- zanj so značilna optimistična besedila
- preprosti ljudski napevi ob spremljavi kitare, banja, ustne harmonike, ljudskih inštrumentov...

Korenine ima v ljudski glasbi, keltski glasbi, bluesu in gospelu in se je hitro razvil v 20. letih 20. stoletja. Ime country glasba se je začelo uporabljati v 40. letih 20. stoletja in se je razširilo v 70. letih.

Country glasba je na plano spravila 2 od najbolje prodajanih izvajalcev vseh časov. Elvisa Presleya, ki je postal ikona rock'n' rolla in Gartha Brooksa, enega najbolje prodajanih izvajalcev vseh časov, ki je večinoma ostal pri countryu.



Garth Brooks



Elvis Presley

Kot velika izjema je country glasba doživela eno najboljših let leta 2006, ko se je v prvih 6. mesecih prodaja albumov povečala za 17% na 36 milijonov.

Izraz country glasba je uporabljen za opis mnogih stilov, zvrsti in podzvrsti.

Delitev na zvrsti

Country glasbo delimo v več zvrsti:

- zgodnji country (J. Rodgers, The Carter Family)
- sredinski country (J. Cash, L. Lynn, B. Owens, T. Wynette)
- country rock (B. Dylan, G. Parson, Ch. Hillman, Poco, Ch. Daniels)
- alternativni country (G. Clark, J. Prine, A. Kraus, S. Earle)
- mladi country (W. Gill, G. Brooks, A. Jackson)

Več izvajalcev te zvrsti

- Little Feat
- Flying Burrito Brothers
- Ozark Mountain Daredevils
- Rick Nelson
- Marshall Tucker Band
- Lynyrd Skynyrd
- Molly Hatchet

Zgodnja zgodovina

Priseljenci v južni del Apalačov v Severni Ameriki so s sabo prinesli mnogo različnih inštrumentov že pred 300 leti, Nemci dulcimer, Irci violino, Italjani mandolino, Španci kitaro in Afričani banjo, to so bili najpogostejši inštrumenti.

Skozi 19. stoletje se je veliko izseljencev iz srednje Evrope preselilo v Texas. Te skupine ljudi so se mešale s Španci, Mehičani in Indijanci.

Naseljenci iz Nemčije in Češke so ustanovili velike plesne dvorane v Texasu, kjer so se kmetje in meščani lahko zbirali, plesali in družili. Glasba je bila v teh dvoranah prinešena iz Evrope, recimo valček in polka, igrali pa so na italijanski inštrument harmoniko, ki je bila dovolj glasna, da je zapolnila celo dvorano.



dulcimer



mandolina



kitara



banjo



violina

Prva posnetna glasba

Columbia records so prvi začeli izdajati plošče s country glasbo leta 1924. Vernon Dalhart pa je bil prvi country pevec, ki je posnel vsedržaven hit maja leta 1923.

Med 30. in 40. leti so filmi iz Hollywooda popularizirali kavbojske pesmi, ki pa so bile posnete že v 20. letih. Nekateri takratni popularni pojoči kavboji so bili Gene Autry, the Sons of the Pioneers in Roy Rogers.

Zgodovina

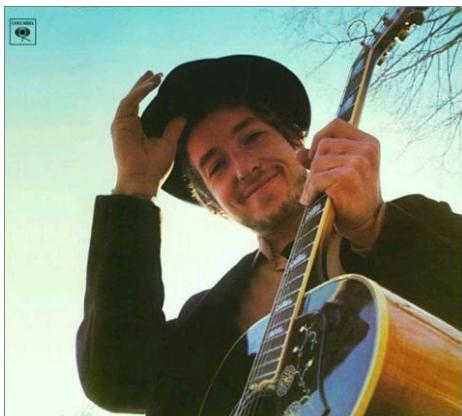
Leta 1956 je bilo leto rocka v country glasbi. Prvi na lestvicah so bili Elvis Presley, Johnny Cash in Carl Perkins. Konec desetletja pa so tradicionalni izvajalci kot sta Ray Price in Johnny Horton preusmerila to glasbo stran od vplivov Rock'n' rolla.



Leta 1962 je Ray Charles presenetil pop svet in izdal country album z mnogimi hiti.

V 60. letih se je v ameriški glasbi razvila unikatna mešanica znotraj ločenih žanrov. Mnogi so se želeli vrniti k starim prvinam Rock'n'rolla. Rezultat je Country Rock..

Country rock je glasbena zvrst, sestavljena iz rocka in country glasbe. Elementi rocka so predvsem bobnarski ritem in zvok kitar - pa tudi stil igranja. Elementi countryja so predvsem melodika in večglasno petje - česar v rocku na takšen način ne poznamo. Za tovrstni zvok se uporablajo predvsem kitare Fender Telecaster, Fender Stratocaster, ter dvanajststrunski Rickenbacker. V šestdesetih so bili pionirji te glasbe Buffalo Springfield, The Byrds, Bob Dylan, Creedence Clearwater Revival, Poco, Neil Young, The Band. V sedemdesetih so bili tipični predstavniki The Eagles, Linda Ronstadt, kasneje Tom Petty. V osemdesetih smo doživeli medsebojna sodelovanja velikanov, kot so Carl Perkins, George Harrison, Roy Orbison, Bob Dylan in podobni. Glasba, ki še posebej na ameriških tleh doživlja nove in nove preporode.



Bob Dylan



The Byrds

V 70. letih 20. stoletja se je razvil **Country Pop** s koreninami tako v countryu kot mehkemu rocku. Začeli so ga pop pevci Glen Campbell, John Denver, Olivia Newton-John . . .

Pod vplivom country rocka in country popa se je razvil stil Urban Cowboy, ki je country glasbo ponesel še dlje od svojih korenin. Ta country je populariziral predvsem film Urban Cowboy.

Po turobnem neuspehu Urban Cowboya se je začela era neotradicionalnega countrya, novih glasbenikov, ki so spomnili ljudi kaj je naredilo country glasbo odlično.

V 90. letih se je razvil alternativni country, katerega izvajalci so bili predvsem mlajši glasbeniki, katere je navdihnil tradicionalni country.

Inštrumenti

Zgodnji country glasbeniki so zaničevali bobne, češ da so preveč glasni in nečisti, vendar je že leta 1935 pomemben glasbenik Bob Wills dodal bobne h svoji glasbi. V 60. letih je bilo že čudno, če country skupina ni imela bobnarja.



Bob Wills je bil tudi eden prvih, ki je dodal svoji skupini električno kitaro, leta 1938. Vendar so šele v zgodnjih 50. letih kitare stila Fender postale razpoložljive in postale značilen zvok countrya. Sedaj ima skoraj vsaka country skupina električno kitaro.



Vir: http://en.wikipedia.org/wiki/Country_music

To bi bilo za danes vse, pa se beremo ob naslednji seminarski .