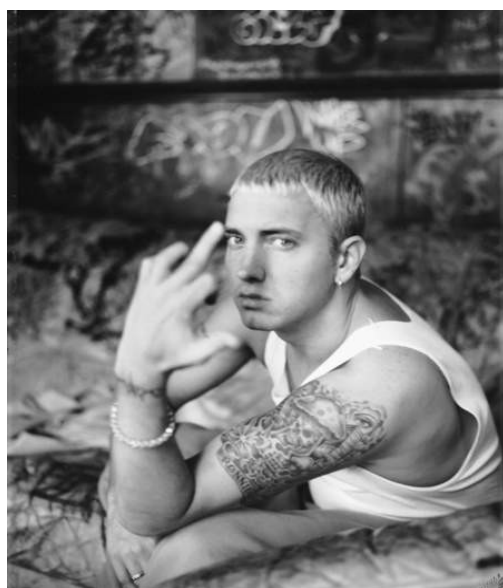


EMINEM



1. EMINEMOV ZAČETEK

Eminem se je rodil 17.10.1972 v Kansas Cityju, kjer je tudi odraščal in od koder se je vsak dan vozil v Detroit, ki je bil do njegovega 12. leta, ko sta se z mamo preselila v vzhodni del Detroita, takorekoč njegov drugi dom. Njegovo pravo ime je Marshall Bruce Mathers III. Ker je vsake dva do tri mesece menjal šolo, mu ni bilo lahko najti in obdržati prijatelje, dokončati šolo in se konec koncev izogniti težavam. Tako je rap postal njegova tolažba in edina glasba s katero se je lahko najstnik izenačil. Njegovo željo, da bi tudi sam nekoč postal nekaj na tej sceni, pa so podžgali izvajalci, kot so Ice T, Run D.M.C in Beastie boys. Ko je dokončno pustil šolo, se je nekaj časa preživljal s slabo plačanimi deli, vendar ni pozabil na rap.

2. EMINEMOVA KARIERA

- Albumi:*
- "Infinite" (1996)
 - "The Real Slim Shady LP" (1996)
 - "The Marshall Mathers LP" (2000)
 - "Maximum" (2002)
 - "The Eminem Show" (2002)
 - "Encore" (2004)

Nekaj komadov:

- "My name is"
- "The Way I Am"
- "Mosh"
- "Without me"
- "Stan" (duet z Eltonom Johnom)
- "Just Lose It"
-

Začel je nastopati z duom iz Detroita Soul Intent , kasneje leta 1996, pa je v samozaložbi izdal svoj prvi album " Infinite". Prav ta album in "The Real Slim Shady LP", ki je sledil, je zaradi njegovega posmehljivega in pretiranega vokala močno razburkal underground rap sceno in končno vzbudil pozornost Dr. Dre-ja, ki ga je popeljal v svet rapa in iz njega naredil zvezdo kakršna je danes. Toda vseskozi je imel Eminem probleme s policijo, zaradi tega ker so pri njem zasegli travo, gobice, ipd. Z Dr. Dre-jem se je spoznal pred kakšnimi osmimi leti in zdaj sledi stopinjam Drejevega predzadnjega varovanca multimilijonskega raperja Snoop Dogga.

1.

Eminem je iz underground na tako imenovano komercialno sceno prodrl s komadom "My name is". S tem komadom se je hotel predstaviti in hkrati dokazati da lahko naredi radiu prijazen komad ne da bi s tem ogrožal ali kakorkoli spreminjal svoj stil in svoja besedila. Tudi pri kolegih raperjih si je pridobil precej spoštovanja, tako da si v teh dneh lahko mirno reče, da so se dolga leta nastopanja na rap in freestyle tekmovanjih pošteno izplačala. Kar se tiče primerjanja s kolegom in bivšim Drejevim prijateljem Snoop Doggom pravi, da Dreja ne bo razočaral.

Njegov debitanski album "The Real Slim Shady LP" vsebuje komade z naslovi, ki bi veliko bolje pristajali kakšnim punk skupinam in bodo koga res užalili. Eminem je s svojo glasbo debitiral na slavnem "Wake Up show", ki sta ga vodila Sway in Tech, in s svojim nastopom dobesedno zaprl usta obema gostiteljema in poslušalcem. Kmalu zatem je posnel underground klasiko "5 Star Generals" s katero se je predstavil na Japonskem, v New York-u ter Los Angeles-u in si zagotovil mesto na Lycrist Lounge turneji, ki ga je vodila od Philladelphije do Los Angelesa.

Eminem pravi da je Dre našel eno izmed njegovih kaset na tleh v garaži šefa založbe Interscope, Jimmija Iovina. Menda ga je pritegnil ovitek, tako da je kaseto spravil v žep in jo kasneje poslušal. Ko se je Eminemu leta 1997 uspelo uvrstiti na rap tekmovanje v Los Angelesu imenovano Rap Olympics, kjer je dosegel drugo mesto na tekmovanju v freestylu, se je Dre odločil, da ga vzame pod svoje okrilje. Dre je prepričan, da sta Eminemov glas in tisto, o čemer govori v svojih rapih, tako drugačna od drugih, da ga je vredno poslušati. Prav zaradi tega se je odločil, da bo tudi sam sodeloval z njim na enem od treh komadov na plošči, ki jih je sam produciral, in to v komadu "Guilty Conscience".

Kdo je Slim Shady? Slim Shady je Eminemov alter ego, zlobni in pokvarjeni del v njegovih možganih. Tisto, zaradi česar je Eminemov stil nekaj posebnega, pa je dejstvo, da je tako vulgaren in tako nespodoben, da ga nihče ne more jemati resno in zato je vse skupaj prav smešno. V človeški naravi je, da se smejimo stvarim, ki sploh niso smešne, na primer umor, posilstvo, samomor, če so pravilno predstavljene, in Eminem vsekakor te stvari zna povedati tako, da so smešne. Pravi, da res govori o stvareh, ki misli da bodo ljudi šokirale, ampak ne dela stvari, ki bi ljudi šokirale. Ne poskuša biti naslednji Tupac, toda ne ve kako dolgo bo še na tem planetu, zato lahko ta čas, ko je še tukaj, dobro izkoristi.

3. ZADNJI ALBUM

Zadnji, 6. Eminemov album se imenuje "Encore". Prva uspešnica s plošče nosi naslov "Just Lose It", žrtve te pesmi pa so Madonna, Pee Wee Herman, MC Hammer in seveda Michael Jackson. Prav Michaelu Jacksonu namenja največ pozornosti, saj prikaže kako mu odpade nos, nato pa Eminem preoblečen v Michaela Jacksona skače po postelji polni otrok. Jackson se je na žalitev takoj odzval, saj je poprosil televizijske hiše, da sporni videospot umaknejo. Hiša BET je po pogajanjih to tudi storila, MTV pa ostaja na Eminemovi strani. Madonna je proti Eminemu vložila tožbo, MC Hammer pripravlja dve bojni pesmi, ki naj bi Eminema potolkli, mame po vsej Ameriki pa se zgražajo nad vulgarnostjo pesmi "Just Lose It".

Da bom govorila o Eminemu sem se odločila, ker so mi všeč njegovi komadi, spoti in to kako se posmehuje in norčuje iz znanih oseb.

4. VIRI

REVIJE:

- OK!
- Smrklja
- Stop
- Cool
- Chica
- Teen

INTERNET:

- <http://www.eminem.com>
- <http://www.eminem.com/frameset.asp?PageName=eminem>
- <http://www.eminemonline.com>