**JAZZ V RESNI GLASBI**

*Na svetu in pri nas*

Med glasbenimi ustvarjalci JAZZ glasbe ima posebno mesto Georg Gerschwin, bil je doma v Ameriki, ko se je mudil v Parizu je nastala Simfonična JAZZ glasba-skladba z naslovom Amerikanec v Parizu. Znana je njegova opera Porgy in Bess iz katere odlomek je Summer time. Naslednja znana skladba je Rhapsody in blue (Rapsodija v modrem).

**JAZZ GLASBA V SLO**

Pri nas se je na področju JAZZ glasbe uveljavil skladatelj Bojan Adamič, ki je ustvaril plesni orkester radia Ljubljana. Najbolj znana Adamičeva skladba je: Ko boš prišla na Bled. Vodenje plesnega orkestra je kasneje prevzel JOŽE PRIVŠEK in ta se je preimenoval v BIG BAND RTV SLO. Danes ga vodi Lojze Kranjčan znan SLO skladatelj. JAZZ glasbe so

-Mojmur Sepe

-Jure Robežnik

-Borut Lesjak

V JAZZ ansamblu je igral tudi Vinko Avsenik brat znanega Slavka Avsenika.

**JAZZ GLASBA**

RAGTIME – Ta slog se nanaša na klavirsko glasbo ali manjše skupine – COMBO SESTAVI.

DIXIELAND – je smer, ki povezuje južne dežele ZDA z Ragtime-om. Peli so jo belci.

CHICAGO – ta smer je povezana z mestom Chicagom-tam je nastala, je povezava predhodnih slogov. V njej so dobili osrednjo vlogo solisti. Vodilni glasbeniki so bili pianisti, dirigent in skladatelj Duke Ellington, pevka Billie Holiday in trobentač Louis Armstrong.

SWING – pomeni enakomerno gibanje, nihanje, v JAZZ-u pa dosledno izmenjavo poudarka namenjenega plesu. To je najbolj razširjen in priljubljen stil, ki ga izvaja večja zasedba, ki se imenuje BIG BAND ali plesni orkester. Vodilna BIG BANDA v tistem času sta Bnny Goodman in Glenn Miller, ki je leta 1944 s svojim orkestrom strmoglavil.

COOL JAZZ – je ime za izrazito umirjene skladbe v izvedbi manjših komornih zasedbah. Vodilna JAZZ-ista sta Lester Young in Miles Davis.

FREE JAZ – poudarja z besedo FREE – svoboda, enakopravnost vseh instrumentov in popolno svobodo v improvizaciji, ker ima v naprej določene in znane melodije, harmonije, rime in oblike. Med vodilne glasbenike ter zvrsti spadata John Caltrane in Omette Caleman.

FUSION – nastane pod vplivom rock glasbe s čvrstim ritmom in doma veliko popularnost ( kot swing v 40.ih letih). Glasbeniki tega stila so Miles Davis, Chick Carea in naš Rok Golob.

ACID JAZZ, SMOOTH JAZZ, SOUL…

so manjše smeri glasbe, ki združujejo element elektronske plesne glasbe, popa, rocka, funka in JAZZa v zmernem tempu. Med uspešne glasbenike sedanjosti štejemo Candy Dulfer, Boško Petrović, skupine Weather report..