

MODEST PETROVIČ MUSORGSKI:

Modest Petrovič Musorgski, se je rodil 21. marca leta 1839, v Karevu v Rusiji. Do svojega 18 leta, skladatelj še ni imel nobene glasbene izobrazbe, temveč se je igranja na klavir naučil kar sam. Ko je dopolnil 24 let, se je preselil v Moskvo, kjer se je srečeval s skladatelji, pisatelji, pesniki in filozofi. Vse je družilo enako mnenje in sicer zavrnitev evropske umetniške tradicije in ustanovitev ruskega nacionalnega sloga v glasbi, književnosti in na likovnem področju. Bil je torej član RUSKE PETERICE - To je skupina ruskih skladateljev devetnajstega stoletja, ki so v glasbo hoteli vnesti vsebino ruskega življenja in njihovo kulturo. Eden tesnejših somišljenikov Musorgskega je bil Viktor Hartmann. Bil je umetnik in arhitekt. Kmalu po njegovi smrti so odprli razstavo njegovih slik, Musorgski pa je vsebino vsake posamezne slike prenesel še v glasbeno govorico. Prav z to govorico pa je pomembno vplival tudi na svetovno glasbeno kulturno prihodnost. Napisal je 10 klavirskih skladb imenovanih Slike z razstave, posebej pa je znan po operah Boris Godunov, Hovanščina in Soročinski sejem. Umrl je 28. marca leta 1881 v Sankt-Peterburgu-Rusiji.