***ORATORIJ***

Oratorij (lat. Oratorio-molilnica) je obsežna vokalno-instrumentalna glasbena oblika.

Izvajajo ga lahko en ali več pevskih zborov, pevski solisti in orkester. Izmenjujejo se glasbeno-vsebinski prizori, ki so med seboj v kontrastu; izmenjava solističnih in zborovskih, hitrih in počasnih, dramatičnih in umirjenih delov. Ima religiozno vsebino, izhajajočo iz biblije ter svetniških zgodb in legend.

Oratorije izvajajo tako v cerkvah kot v koncertnih dvoranah, po navadi brez kostumov in kulis.

**NASTANEK IN RAZVOJ**

Oratorij se je razvil v 17. Stoletju iz liturgične drame, vendar brez scenske uprizoritve.

**Vrste oratorijev:**

* Oratorio latino
* Oratorio volgare
* Italijanski oratorij

**Slavni oratoriji:**

* Cavalieri: Duša in telo
* Schutz: Vstajenje
* Bach: Božični oratorij
* Händel: Savel, Izrael v Egiptu, Mesija, Jevte
* Haydn: Stvarjenje, Letni časi
* Beethoven: Kristus na Oljčni Gori
* Mendelssohn: Sveti Pavel, Elija
* Barlioz: Kristusovo otroštvo
* Liszt: Sveta Elizabeta, Kristus
* Elgar: Gerontiusove sanje, Apostoli, Kraljestvo
* Honegger: Kralj David, Devica Orleanska na grmadi
* Messiaen: Sveti Frančišek Asiški