

Srednja medijska in grafična šola Ljubljana

SEMINARSKA NALOGA

SIDDHARTA



Pri predmetu umetnost smo imeli na izbiro ustno spraševanje ali seminarsko nalogo. Odločila sem se za seminarško nalogo. Opisala bom skupino Siddharta. Izbrala sem si jo, ker so mi všeč njihove skladbe in rock. Najbolj mi je všeč njihov prvi album, po mojem mnenju so najboljša slovenska rock skupina.

Skupina Siddharta je nastala leta 1995 v štiričlanski zasedbi: Tomi M. (vokal, kitara), Primož B. (kitara, vokal), Primož M. (bas) in Boštjan M. (bobni). Kasneje sta se skupini pridružila še: Cene R. (saksofon), Tomaž O. R. (klaviatura). Skupina se je poimenovala po romanu nemškega pisatelja Hermana Hesseja. Prvi nastop pred občinstvom je bil 17. marca 1995 v Gimnaziji Šentvid. Ob koncu leta 1996 so imeli že 14 lastnih pesmi. Siddharta je bila leta 1998 izbrana med nabor perspektivnih slovenskih skupin in se uvrstila na prvo mesto v oddaji Pomp s skladbo Lunanai in začela s snemanjem svojega prvega albuma v Studiu Tivoli. Njihov prvi album se je imenoval ID, snemali so ga v času od maja 1998 do februarja 1999. Posneli so ga v dveh verzijah, eno domačo in eno angleško. Prvenec je bil v več kot 13.000 izvodih in dosegel platinasto naklado. Septembra 1999 so prestopili k založbi Multimedia Records, ki mu je še enkrat izdala album ID.

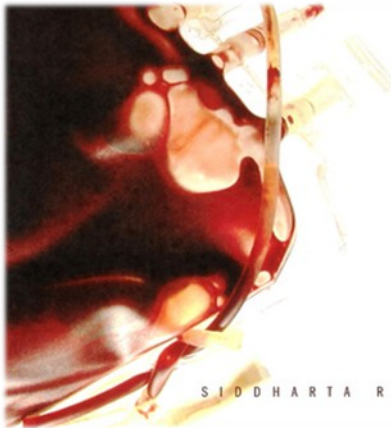
Skupina je postala slovenski fenomen. Posnela je videospot za skladbo Pot v X. V letu 2000 je skupina odigrala več kot 50 nastopov in se medijsko udeleževala. Aprila pa so izdali ploščo Lunanai, k sodelovanju so povabili tudi Vlada Kreslina s katerim so posneli naslovno skladbo in videospot. Po nastopu na Rock Otočcu se je Siddharta umaknila iz javnosti in se konec leta 2000 zaprla v studio, delali so v izolaciji. Tudi nov album so posneli v Studiu Tivoli, z najboljšim producersko skupino (Peter Penko in Žare Pak). Ustvarili so album, ki je postal slovenski rekorder. Po šestih mesecih molka so maja 2001 udarili z Nordom. V samo treh tednih prodaje je njihova nova plošča dosegla zlato naklado prodanih je bilo 5000 izvodov, v treh mesecih je prodaja narasla na 13000. Nord je postal najhitreje prodajani domači izdelek v zgodovini Slovenije. Plošča pa je tudi podrla rekord na lestvici najbolj prodajanih plošč Slo Top 30. Junija 2002 je Nord dosegel dvojno platinasto naklado. Skupina se je podala na osvajanje slovenskih odrov in odigrala skoraj 80 živih nastopov. Turneja Nord je trajala 14 mesecev in se junija 2002 zaključila z izjemnim koncertom v ljubljanskih Križankah. Po koncertu v Križankah je izšel album remiksov Silikon Delta, bil je stranski projekt. Pri projektu so sodelovali mnogi glasbeniki in DJ-ji (npr. Laibach, Valentino Kanzyani, Umek, Random Logic...). S tem albumom je Siddharta prodrla tudi glasbeno drugače usmerjene množice. Z izidom plošče se je na televizijah začel vrteti videospot Platina, ki je je prejel Viktorja za Spot leta.

Po koncu turneje Nord so se zopet umaknili iz javnega življenja. Decembra 2002 so začeli svoje večmesečno delo v studiu. Iz skupine pa je odšel Primož M., ki ga je nadomestil Janij H. in ob sodelovanju s Petrom Penkom, Dalijem Strnišo, Rokom Golobom in Žaretom Pakom so 13. avgusta 2003 pri založbi KifKif izdali tretji studijski album Rh. V prvem prodajnem tednu je bilo prodanih 10000 albuma.

1. septembra 2003 pa je izšla tudi angleška verzija plošče Rh. 1500 izvodov angleške plošče je bilo razprodanih v nekaj dneh.

Ovitek albuma je bil nagrajen z:

- ◆ Srebrno paličico na oglaševalskem festivalu Zlati boben,
- ◆ veliko nagrado 13. Slovenskega oglaševalskega festivala za druga oglasna sredstva in
- ◆ Zlatim modrcem na mednarodnem festivalu mladih kreativcev Magdalena.



Čez mesec dni po izidu albuma Rh, so otvorili turnejo s koncertom, kot ga Slovenija še ni poznala. Posnetek koncerta se je predvajal na nacionalnem radiu in televiziji. Odziv medijev je bil izjemen, koncert pa je bil večkrat označen za dogodek leta 2003, skupina pa je prejela tudi Viktorja za posebne dosežke v letu 2003. Skupina je igrala dvakrat ali trikrat na teden in na turneji obiskali vse konce Slovenije, bili so tudi v Avstriji in končali s turnejo Rh tik pred novim letom. Leto 2004 je bilo posvečeno pripravam na mednarodni izid plošče. Želeli so potešili svojo in željo najzvestejših fanov, zato so organizirali mini klubsko turnejo. To je bil način slovesa, preden so se posvetili promociji v tujini. Tudi na MTV Europe se je začel predvajati Siddhartin videospot z naslovom: My Dice. 13. septembra 2004 je MTV na svoji spletni strani Siddharto predstavil kot Izvajalca tedna. Album Rh je bil v prenovljeni različici ponovno izdan spomladi 2005. Z dodelanimi besedili in s pomočjo angleškega vokalnega trenerja svetovni publiki ponudili največ. Album je izšel v Nemčiji, Avstriji, Švici, na Poljskem, Hrvaškem in v Sloveniji.



Poleti 2005 je skupina odšla na svojo prvo turnejo v tujini, po Nemčiji. Baza fanov je rasla z vsakim nastopom, zadovoljstvo skupine pa je doseglo vrh pred publiko nemških fanov v nabitom polnem klubu v Berlinu. Skupina ni pozabila na svoje domače fane in se odločila nastopiti na velikih festivalih, kot sta Rock Otočec in Piše se leto 2005, in za to dobili že četrtega Viktorja popularnosti. V tem letu se je skupina prvič predstavila mednarodni javnosti na festivalu Exit v Novem Sadu. Leta 2005 so zaokrožili svoj uspeh, ko je skupina prejela prvo mednarodno priznanje za svoje delo. V Lizboni na Portugalskem so prejeli svojo prvo MTVjevo nagrado EMA za najboljšega izvajalca. In tako so si prvič v svoji karieri delili oder z velikimi imeni svetovne glasbene industrije.

Tri leta po izidu plošče je skupina posnela album Petrolea in se približala svojim začetnim zvokom. Album je postal plošča leta 2006. Ker so morali oboževalci tako dolgo čakati na novi album, jih je skupina nagradila z brezplačnim kulturnim dogodkom ob izidu plošče in brezplačnim koncertom na Ljubljanskem gradu. Jeseni leta 2006 je Siddharta preživela na

cesti, saj je odigrala 22 dvoranskih nastopov in zaključni koncert na Prešernovem trgu tik pred novim letom. Slednji nastop je posnela nacionalna televizija in ga predvajala nekaj dni kasneje. Skupina je bila ponovno nominirana za MTV EMA nagrado in prejela Viktorja za glasbenega izvajalca leta. Na prireditvi Viktor je skupina predstavila sodelovanje s skupino Dan D s pesmijo Male roke. Uspešnica je krojila vrhove lestvic večino leta 2007. Pomlad 2007 je bila klubsko obarvana. Več kot 30 nastopov, med njimi tudi koncert za zamejske Slovence v Italiji in Slovence na Dunaju. Poleti pa so se pojavili na večini festivalov po Sloveniji. Sodelovanje z skupino Dan D so leta 2007 zaznamovali z izidom plošče Male roke. Štiri leta po koncertu na stadionu je bila skupina pripravljena na nov podvig v Hali Tivoli. Hala je bila nabito polno Siddhartine glasbe željnih navdušencev, ki so vstopnice pokupili v nekaj tednih. Nastop je trajal pet ur, skupina je izvedla prav vse doslej izdane skladbe, skupaj 56. Koncert je decembra 2007 izšel kot samostojni album na štirih avdio ploščah.

Cene R. se je po desetih letih ustvarjanja kot član skupine Siddharta odločil za samostojno glasbeno pot. Skupina je njegovo odločitev sprejela in ga podprla. Skupina pa je sprejela še odločitev, da bo zaključila sodelovanje z managerjem Iztokom Kurnikom in ta izziv pa predala v roke Veto Group.

Meseci načrtovanja in priprav se jeseni 2008 udejanijo v projektu Siddharta Saga. Začeli so s prvim obiskom studia in snemanjem treh skladb za novi album. Nadaljevali so z izidom prvega singla z naslovom Vojna idej. Prvi dan novega leta pa Siddharto ponese v Ameriko, kjer s producentom Rossom Robinsonom v studiu v Los Angelesu preživijo tri mesece in posnamejo materiale za novo ploščo. Še preden se vrnejo v domov, izdajo videospot za Vojno Idej. Izide drugi single s Sage, Napalm 3. Tretji single Baroko, sledi poletje. Konec poletja pa še videospot, ki poveže skladbi Napalm 3 in Baroko v eno zgodbo. Zadnji izmed singlov je Angel Diabolo.

Saga je izšla novembra 2009 s premiernim koncertom v Kinu Šiška. Začetek leta Siddharto po dolgih petih letih spet ponese na nemške odre. Izdali so tudi angleško različico albuma.

Leto 2011 se je začelo s pripravami na stadionski koncert v ljubljanskih Stožicah. Člani skupine so želeli nastop popestriti in so na samem koncertu, pred publiko in oboževalci ter predvsem skupaj z njimi, posneli dve novi avtorski plošči. Pripravljati se začnejo nove pesmi, ki se kmalu predstavijo na spletu in na radijskih postajah. 21. marca odletijo nazaj v Ameriko, v Los Angeles, k Rossu Robinsonu. V manj kot treh tednih se rodi 7 novih pesmi, s katerimi se vrnejo nazaj v Slovenijo. Koncert na stadionu Stožice, v soboto 18. junija, obišče 11000 ljudi. Novembra skupina objavi datum izdaje nove plošče z naslovom VI. Leto trajajoč projekt se zaključi s koncertom v ljubljanski Cvetličarni, kjer je bil tudi after-party takoj po stadionskem koncertu.

VIRI:

<http://www.siddharta.net/biografija>

<http://sl.wikipedia.org/wiki/Siddharta>

<http://www.sloveniatimes.com/modules/uploader/uploads/Aktualno/Podobe1/siddharta.jpg>

http://www.siddharta.net/images/2008/10/shirt_8952_5.jpg

<http://www.webofmetal.com/images/products/rh--siddharta/cover.jpg?1242576116>