1. **The Complete Works List**

**Piano Music**

* **Danse bohémienne** 1880
* **Symphonie** 1880, four hands, \*pr
* **Divertissement** 1882, four hands
* **Le triomphe de Bacchus** 1882, four hands
* **Prèmiere suite d'orchestre** 1883, reduced orchestral version\*
	+ Fête
	+ Ballet
	+ Rêve
	+ Bacchanale
* **Petite suite** 1888-1889, four hands, orchestrated by Henri Busser (1907)
	+ En bateau
	+ En cortège
	+ Menuet
	+ Ballet
* **Deux Arabesques** 1888-1891
* **Mazurka** 1890
* **Rêverie** 1890
* **Tarantelle styrienne** 1890, republished as "Danse" (1903), orchestrated by Maurice Ravel (1923)
* **Ballade slave** 1890, republished as "Ballade" (1903)
* **Valse romantique** 1890
* **Suite bergamasque** 1890-1905
	+ Prélude
	+ Menuet
	+ Clair de lune
	+ Passepied
* **Marche écossaise sur un thème populaire** 1891, four hands
* **Nocturne** 1892
* **Images inédites** 1894
	+ Lent, doux et mélancolique
	+ Sarabande "Souvenir du Louvre"
	+ Quelques aspects de "Nous n'irons plus au bois"
* **Suite: Pour le piano** 1894-1901
	+ Prélude
	+ Sarabande, orchestrated by Maurice Ravel (1903)
	+ Toccata
* **Lindaraja** 1901, two pianos
* **D'un cahier d'esquisses** 1903
* **Estampes** 1903
	+ Pagodes
	+ La soirée dans Grenade
	+ Jardins sous la pluie
* **Pièce pour piano** 1903-1904
* **Masques** 1904
* **L'isle joyeuse** 1904
* **Images I** 1904-1905
	+ Reflets dans l'eau
	+ Hommage à Rameau
	+ Mouvement
* **Images II** 1907
	+ Cloches à travers les feuilles
	+ Et la lune descend sur le temple qui fût
	+ Poissons d'or
* **Children's Corner** 1906-1908, orchestrated by André Caplet (1910)
	+ Doctor Gradus ad Parnassum
	+ Jimbo's lullaby
	+ Serenade for the doll
	+ The snow is dancing
	+ The little shepherd
	+ The golliwogg's cake-walk
* **Hommage à Joseph Haydn** 1909
* **Le petit nègre** 1909
* **Préludes, Livre 1** 1909-1910
	+ Danseuses de Delphes
	+ Voiles
	+ Le vent dans la plaine
	+ Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir
	+ Les collines d'Anacapri
	+ Des pas sur la neige
	+ Ce qu'a vu le vent d'ouest
	+ La fille aux cheveux de lin
	+ La sérénade interrompue
	+ La cathédrale engloutie
	+ La danse de Puck
	+ Minstrels
* **La plus que lente** 1910, orchestrated by Debussy (1910)
* **Préludes, Livre 2** 1910-1912
	+ Brouillards
	+ Feuilles mortes
	+ La Puerta del vino
	+ Les Fées sont d'exquises danseuses
	+ Bruyères
	+ Général Lavine - eccentric
	+ La terrasse des audiences du clair de lune
	+ Ondine
	+ Hommage à S. Pickwick Esq. P.P.M.P.C.
	+ Canope
	+ Les tierces alternées
	+ Feux d'artifice
* **Berceuse heroïque** 1914, orchestrated by Debussy (1914)
* **Épigraphes antiques** 1914, four hands, orchestrated by Ernest Ansermet (1932)
	+ Pour invoquer Pan
	+ Pour un tombeau sans nom
	+ Pour que la nuit soit propice
	+ Pour la danseuse aux crotales
	+ Pour l'égyptienne
	+ Pour remercier la pluie au matin
* **Elégie** 1915
* **En blanc et noir** 1915, two pianos
	+ Avec emportement
	+ Lent. Sombre
	+ Scherzando
* **Etudes** 1915
	+ Pour les cinq doigts d'après monsieur Czerny
	+ Pour les tierces
	+ Pour les quartes
	+ Pour les sixtes
	+ Pour les octaves
	+ Pour les huit doigts
	+ Pour les degrés chromatiques
	+ Pour les agréments
	+ Pour les notes répétées
	+ Pour les sonorités opposées
	+ Pour les arpèges composés
	+ Pour les accords
* **Pièce (pour le Vêtement du blessé)** 1915

**Orchestral & Chamber Music**

* **Trio pour piano, violon et violoncelle** 1879, lost
* **Intermezzo, pour violoncelle et orchestre** 1882
* **Nocturne et Scherzo, pour violoncelle et piano** 1882, lost
* **Printemps** 1887
* **Fantaisie pour piano et orchestre** 1889-1890
	+ Andante ma non troppo
	+ Lento e molto espressivo
	+ Allegro molto
* **Scènes au crépuscule** 1892-1893
* **Quatuor pour cordes Op.10** 1893
* **Prélude à l'après-midi d'un faune** 1892-1894
* **Nocturnes** 1897-1899, Female chorus + orchestra
	+ Nuages
	+ Fêtes
	+ Sirènes
* **Rhapsodie pour saxophone alto et orchestre [Deuxième]** 1901-1911, unfinished, completed by Roger Ducasse (1919)
* **Danse sacrée et danse profane** 1904, Harp + strings
* **La Mer** 1903-1905
	+ De l'aube à midi sur la mer
	+ Jeu de vagues
	+ Dialogue du vent et de la mer
* **Rhapsodie pour clarinette avec piano ou orchestre [Première]** 1909-1910
* **Petite pièce pour clarinette et piano ou orchestre** 1910
* **Images pour orchestre** 1905-1912
	+ Gigues, 1909-1912
	+ Ibéria, 1905-1908
		- Par les rues et par les chemnis
		- Les parfums de la nuit
		- Le matin d'un jour de fête
	+ Rondes de printemps, 1905-1909
* **Syrynx** 1913, flute solo
* **Sonate pour violoncelle et piano [Première]** 1915
	+ Prologue
	+ Sérénade
	+ Finale
* **Sonate en trio pour flûte, alto et harpe [Deuxième]** 1915
	+ Pastorale
	+ Interlude
	+ Finale
* **Sonate pour violon et piano [Troisième]** 1916-1917
	+ Allegro vivo
	+ Intermède
	+ Finale

**Vocal and Choral Works**

* **Ballade à la lune** 1879, lost
* **Madrid** 1879, lost
* **Nuits d'étoiles** 1880
* **Caprice** 1880
* **Beau soir** 1880
* **Fleur des blés** 1880
* **Rêverie** 1880
* **Souhait** 1881 (unpublished)
* **Triolet è Phillis (Zéphyr)** 1881
* **Les roses** c1881 (unpublished)
* **Séguidille** c1881 (unpublished)
* **Pierrot** c1881
* **Aimons-nous et dormons** 1881
* **Rondel chinois** 1881, unpublished
* **Tragédie** 1881, unpublished
* **Jane** 1881
* **Daniel** 1881, cantata, 3 voices + orchestra
* **Hélène** 1881, scène lyrique, soprano + chorus + 4 mixed voices + orchestra
* **Fantoches** 1882, unpublished, published in Fêtes galantes I (1891)
* **Le lilas** 1882, unpublished
* **Fête galante** 1882, unpublished
* **Printemps: Salut printemps, jeune saison...** 1882, Female chorus + orchestra
* **Flôts, palmes et sables** 1882, unpublished
* **En sourdine** 1882, republished in Fêtes galantes I (1891)
* **Mandoline** 1882
* **Rondeau** 1882
* **Pantomime** 1882
* **Clair de lune** 1882, republished in Fêtes galantes I (1891)
* **Le fille aux cheveux de lin** 1882, unpublished
* **Sérénade** 1882, unpublished
* **Choeur des brises** 1882, female voice + chorus, sketches, unfinished
* **Hymnis** 1882, comédie lyrique, voice + chorus + orchestra
* **Coquetterie posthume** 1883, unpublished
* **Invocation** 1883, Cantata for male chorus & orchestra
* **Le gladiateur** 1883, Cantata for 3 coices & orchestra (unpublished)
* **Chanson espagnole** 1883, 2 Voices + piano, unpublished
* **Romance: Silence ineffable de l'heure...** 1883, unpublished
* **Musique** 1883, unpublished
* **Paysage sentimental** 1883
* **L'archet** 1883, unfinished
* **Chanson triste** 1883
* **Fleur des eaux** 1883, unfinished
* **Eglogue** 1883, Soprano + tenor + piano, unpublished
* **Diane au bois** 1883-1886, comédie héroique, soprano + tenor + piano, fragment
* **Romance: Voici que le printemps...** 1884
* **Apparition** 1884
* **La romance d'Ariel** 1884, unpublished
* **Regret** 1884, unpublished
* **Le printemps: L'aimable printemps ramène dans la plaine...** 1884, 4 voices + orchestra, unpublished
* **L'enfant prodigue** 1884, scène lyrique, soprano + baryton + tenor + orchestra, revised 1906-1908
	+ Prélude
	+ L'année, en vain chasse l'année
	+ Azael, pourquoi m'as-tu quitté?
	+ Eh bien! Encore des pleurs
	+ Cortège
	+ Air de danse
	+ Les airs joyeux
	+ O temps à jamais effacé
	+ Je m'enfuis
	+ Rouvre les yeux à la lumière
	+ Mon fils est revenu
	+ Plus de vains soucis
	+ Mon coeur renaît
	+ Dieu d'Israël
* **Barcarolle** 1885, lost
* **Zuleima** 1885-1886, Chorus + orchestra, lost
* **Ariettes, paysages belges et aquarelles** 1885-1887, republished as **Ariettes oubliées** 1903
	+ C'est l'extase
	+ Il pleure dans mon coeur
	+ L'ombre des arbres
	+ Chevaux de bois
	+ Green
	+ Spleen
* **La damoiselle élue** 1887-1888, 2 female voices + female chorus + orchestra (reorchestrated 1902)
* **Axel** 1888
* **Cinq poèmes de Baudelaire** 1887-1889
	+ Le balcon
	+ Harmonie du soir
	+ Le jet d'eau (also orchestrated)
	+ Recueillement
	+ La mort des amants
* **La belle au bois dormant** 1890
* **Les angélus** 1891
* **Dans le jardin** 1891/1903
* **Deux romances** 1891
	+ Romance: L'âme évaporée...
	+ Les cloches
* **Fêtes galantes, Set 1** 1891
	+ En sourdine
	+ Fantoches
	+ Clair de lune
* **Trois mélodies** 1891
	+ La mer est plus belle que les cathédrales
	+ Le son du cor s'afflige vers les bois
	+ L'échelonnement des haies moutonne à l'infini
* **Proses lyriques** 1892-1893
	+ De rêve
	+ De grève
	+ De fleurs
	+ De soir
* **La saulaie** 1896-1900, Voice(baryton) + orchestra
* **Chansons de Bilitis** 1897-1898
	+ La flûte de Pan
	+ La chevelure
	+ Le tombeau de Naïades
* **Trois chansons de Charles d'Orléans** 1898-1908, 4 voices a cappella
	+ Dieu! qu'il la fait bon regarder!
	+ Quand j'ai ouy le tabourin
	+ Yver, vous n'estes qu'un villain
* **Berceuse (pour 'La tragédie de la mort')** 1899, Solo voice
* **Nuits blanches** 1899-1902, sketches, unfinished
* **Ariettes oubliées** 1903, see Ariettes, paysages belges et aquarelles (1888)
* **Trois chansons de France** 1904
	+ Rondel I, Le temps laissié son manteau...
	+ La grotte
	+ Rondel II, Pour ce que Plaisance est morte...
* **Fêtes galantes, Set 2** 1904
	+ Les ingénus
	+ La faune
	+ Colloque sentimental
* **Le promenoir des deux amants** 1904-1910
	+ Auprès de cette grotte sombre
	+ Crois mon conseil, chère Climène
	+ Je tremble en voyant ton visage
* **Trois ballades de François Villon** 1910 (also orchestrated)
	+ Ballade de Villon à s'amye
	+ Ballade de Villon feit à la requeste de sa mère pour prier Nostre Dame
	+ Ballade des femmes de Paris
* **Trois poèmes de Stéphane Mallarmé** 1913
	+ Soupir
	+ Placet futile
	+ Eventail
* **Noël des enfants qui n'ont plus de maison** 1915
* **Ode à la France** 1916-1917, fragments, cantata for soprano, mixed chorus and orchestra

**Other Works**

* **Rodrigue et Chimène** 1890-1892, opéra en 3 actes, text by Catulle Mendès, unfinished
* **Pelléas et Mélisande** 1893-1902, drame lyrique en 5 actes et 12 tableaux, text by Maurice Maeterlinck
* **Musique de scène pour les "Chansons de Bilitis"** 1900-1901, 2 flutes + 2 harps + celesta
	+ Chant pastoral
	+ Les comparaisons
	+ Les contes
	+ Chanson
	+ La partie d'osselets
	+ Bilitis
	+ Le tombeau sans nom
	+ Les courtisanes égyptiennes
	+ L'eau pure du bassin
	+ La danseuse aux crotales
	+ Le souvenir de Mnasidica
	+ La pluie du matin
* **Le Diable dans le beffroi** 1902-1911, after Poe, sketches, unfinished
* **Le roi Lear** 1904, incidental music, sketches
* **La chûte de la maison Usher** 1908-1917, after Poe, unfinished
* **Le martyre de St. Sébastien** 1911, Incidental Music, for a mystery play
	+ La cour des lys
	+ La chambre magique
	+ Le concile des faux dieux
	+ Le laurier blessé
	+ Le paradis
* **Khamma** 1911-1912, légende dansée (ballet)
	+ Grave et lent
	+ Assez animé
	+ Très lent
* **La boîte à joujoux** 1912-1913, ballet for children
	+ Prélude. Le sommeil de la boîte
	+ Le magasin de jouets
	+ Le champ de bataille
	+ La bergerie à vendre
	+ Après fortune faite
	+ Épilogue
* **Le palais du silence ou NO-JA-LI** 1914, ballet, sketches