

# M E N U E T

Menuet (fr. menu - majhen, ljubek) je veder koračen ples v  $\frac{3}{4}$  taktu, ki je bil v začetku dvodelen. Dvodelno doživljanje se je kmalu začelo umikati trodelnemu, tako so skladatelji po drugem delu začeli ponavljali prvega.

a: b a:  
A menuet

c: d c:  
B trio

*a b a*  
*A menuet*

menuet da capo - menuet

od

začetka

Da bi si skladatelji prihranili pisanje istega, so na koncu drugega dela dodali italijansko navodilo da capo - od začetka.

In da bi srednji del skladbe učinkoval nasproti zunanjsima še bolj kontrastno so v začetku njegovo zvočnost zmanjšali na triglasje. Odtod ime trio.

Stilizirani (umetelno privzdignjen in ne več plesanju namenjen) menuet, je zgodaj zašel v baročno suito, bil pa je tudi edini baročni ples, ki ga je prevzel klasicizem. V klasicizmu je nastopal kot tretji stavek v simfonijah.

Pod Beethovnovimi rokami je mesto menueta prevzel hiter in vihrav SCHERZO (it. šala).