**NAVODILA ZA IZDELAVO *PREDSTAVITVE V PP***

**PREDSTAVITEV ZA PREDMET GLASBA**

 Poslušalski primer

* 1. diapozitiv – NASLOVNICA (vsebuje *naziv šole*, *naslov* naloge ter *naziv*, *razred* in *šol. leto* *avtorja*)
* 2. diapozitiv – UVOD (kratek opis vsebine naloge in poslušalski primer)
* 3., 4., 5. diapozitiv (lahko tudi več) – VSEBINA (lahko je razdeljena na poglavja, ni pa nujno govori o GLASBI!)
* 6. diapozitiv – poslušalski primer
* 7. diapozitiv – ZAKLJUČEK (lastno mnenje o temi naloge)
* 8. diapozitiv – VIRI IN LITERATURA

**NAVODILA ZA IZDELAVO *SEMINARSKE NALOGE***

**SEMINARSKA NALOGA ZA PREDMET GLASBA**

* 1. stran – NASLOVNICA (vsebuje *naziv šole*, *naslov* naloge ter *naziv*, *razred* in *šol. leto* *avtorja*)
* 2. stran – KAZALO
* 3. stran – UVOD (kratek opis vsebine naloge)
* 4., 5. stran (vsaj 2 strani, če so dodane slike, se temu primerno poveča število strani) – VSEBINA (lahko je razdeljena na poglavja, ni pa nujno, govori o GLASBI!)
* 6. stran – ZAKLJUČEK (lastno mnenje o temi naloge)
* 7. stran – VIRI IN LITERATURA

Naloga je lahko v rokopisu. Če je izdelana s pomočjo računalnika, naj bo pisana v pisavi *Times New Roman* (lahko tudi v podobnih pisavah), velikosti 12 pik (pt), z 1,5 vrstice razmika.