

Čas	Slog	Vsebina	Primeri
60.	Rock 'n' roll, preprosta instrumental na spremljava z akustično kitaro ali harmoniko, soul, reggae.	Protest proti vietnamski vojni, protest proti segregaciji v Ameriki.	<b>Bob Dylan</b> (Blowin' in the Wind) <b>Bobby Darin</b> (Simple Song of Freedom) <b>The Doors</b> (Unknown Soldier) <b>Aretha Franklin</b> (Respect) <b>Bob Marley</b> (Redemption Song)
70.	Vključevanje prvin ljudske glasbe, soul, spremljava z akustično kitaro.	Nadaljuje se protest proti vietnamski vojni in jedrskem orožju. Pojavijo se feministična besedila (za popolno enakopravnost žensk). Protest proti komercializmu.	<b>Stevie Wonder</b> (You haven't done nothin') <b>Helen Reddy</b> (I am a Woman) <b>Bob Dylan</b> (Hurricane) <b>Marvin Gaye</b> (What's going on)
80.	Punk, rock, začetki rapa in hip-hopa.	V Ameriki protest proti Reaganovi administraciji, hladni vojni, strah pred jedrsko katastrofo. Proti apartheidu v Južni Afriki.	<b>Bruce Springsteen</b> (Born in the USA) <b>Don Henley</b> (All she wants to do is dance) <b>Queen</b> (Hammer to fall) <b>Paul McCartney</b> (How many people) <b>Pink Floyd</b>

			(Another brick in the wall)
90.	Punk, hip-hop, rock	Protest proti neenakopravnosti žensk, imperializmu, Ameriki kot veliki korporaciji. Pojavijo se parodije na protestno glasbo.	<b>Melba Moore</b> (Lift every voice and sing) <b>Rage Against the Machine</b> (Sleep now in the fire) <b>Ani DiFranco</b> (Lost woman song)
20. stoletje	Punk, rock, country	Proti vojnám v Iraku in Afganistanu, terorizmu. Protest proti vladi predsednika Busha.	<b>Neil Young</b> (Let's impeach the president) <b>Bruce Springsteen</b> (Long walk home) <b>Lenny Kravitz</b> (We want peace) <b>Pink</b> (Dear Mr president) <b>Green Day</b> (American idiot)