

- Franz Schubert: (1797-1828) Avstrijec; simfonije, kvartete, klavirske skladbe, samospeve (preko 600) v treh ciklusih: Zimsko popotovanje, Labodji spev, Lepa mlinarica; schubertiade- umetniška srečanja umetnikov
- Robert Schumann: (1810-1856) Nemec; zaljubljen v Claro Wieck, študiral je pravo; sonate kvartete, kvintete, klavirske skladbe, koncerte, simfonije: Pomladna- simfonija (čustva o pričakovanju, ljubezen, poroka...)
- Felix Mendelsson Bartholdy: (1809-1847) Nemec; bil je pod Bachovim vplivom; samospevi, simfonije, koncerti, klavirske skladbe- Pesmi brez besed, Poročna koračnica (4. stavek)
- Frederic Chopin: (1810-1849) Poljak- Francoz; nastopil že pri 8 letih, bil je pianist, umrl je v Parizu, njegovo srce so skrivaj prenesli na Poljsko, naj. Virtuoz svojega časa; koncerti, klavirske skladbe- miniature, mazurke, poloneze, valčki (Minutni valček)
- Franz Liszt: (1811-1886) Madžar; koncerti (tudi v Rogaški Slatini), Madžarske rapsodije, 14. Madžarska fantazija
- Johannes Brahms: (1833-1897) Nemec; cenil je Beethovna in Bacha; simfonije, koncerti samospevi, komorne sestave, Nemški Rekvijem- žalna maša, posvečena R. Schumannu in njegovi mami
- Gustav Mahler: (1860-1911); rojen na Moravskem, žid, šolal se je na Dunaju, naj. Dirigent, predhodnik glasbenega impresionizma; simfonije
- Hugo Wolf: Slovenj Gradec, glasbene šola, muzej

- Gioacchino Rossini: (1792-1868) Italijan; komedija Seviljski brivec (Figaro), Viljem Tell
- Richard Wagner: (1813-1883) Nemec; opero je reformiral v gl. dramo z vsebinami iz nem. mitologije, legend in zgodovine; Mojstri pevci nürnbergski, Tannhäuserju, pisal je tudi literarna dela
- Guiseppe Verdi: (1813-1901) Italijan; pomembne so melodije: Aida, Rigoletto, Traviatta, Trubadur, Nabucco- pesem sužnjev
- Georges Bizet: (1838-1875) Francoz; opera Carmen, v kateri je predstavil špansko ciganko in njeno življenje

- Johannes Strauss: valčki- Na lepi modri Donavi, polke- Trič Trač, operete- Netopir, Turški march

- Edvard Grieg: (1843-1907) Norvež; suite s programsko vsebino, Peer Gynt, koncert za klavir v Amolu ob rojstvu hčere
- Jean Sibelius: (1865-1957) Finec; klavirske skladbe, simfonije: Finska simfonična pesnitev, upodobil je značaj svojega naroda

- Modest Petrovič Musorski: (1839-1881) Rus; klavirska suite z desetimi stavki- Slike z razstave
- Peter Iljič Čajkovski: (1840-1893) Rus; baleti (Labodje jezero), opere (Hrestač), samospevi, simfonije

- Bedřih Smetana: Čeh; simfonične pesnitve, komorne skladbe, opere (Prodana nevesta)
- Antonin Dvořak: Čeh; samospevi, simfonije, klavirska dela, skladbe za orkester, koncerti za violončelo v h-molu