**Kaj je umetnost?***Je dejavnost, katere namen je ustvarjanje del estetske vrednosti.*

**Kaj je glasba?** *Je najbogatejša vrednost. Pripoveduje o najbolj iskrenem, neizrekljivo pove, a je hkrati najrevnejša umetnost.*

**Kaj je etnoglasba?** Je tradicionalna, večinoma ustno prenešena glasba raznih ljudstev.

**Kaj je ljudska glasba?** *Je del glasbene kulture ali pokrajine. Obsega ljudske plese, pesmi in glasbila.*

**Kaj veš o glasbenih vilicah?** *Dajejo komorni ali uglaševalni ton. Uglašen na frekvenco 440 Hz kar je ton a1. Služijo za dodajanje intonacije.*

**Kaj je ultrazvok?** *Zvok NAD človeškim slušnim pragom.*

**Kaj je infrazvok?** *Zvok POD človeškim slušnim pragom.*

**Kaj je resonanca?** *Sozvenenje dveh enakih frekvenc.*

**Katere lastnosti zvoka poznaš?** *Višina, glasnost, jakost, trajanje, barva, prostor*.

**Naštej omejitve naše slišnosti!** *Nad 16 Hz in pod 20.000 Hz.*

**Kako delimo zvok?** *Toni, šumi, zveni*

**Katere zvrsti v glasbi poznaš?** *Umetna ali klasična glasba, ljudska, zabavna ali popularna.*

**Katere ljudske plese poznaš?**  *Solistične (korant), parne (polka,valček), skupinske (kolo)*

**Kaj vpliva na barvo zvoka pri človeku in kaj pri glasbilih?** *Velikost, snov, način igranja*

**Kaj veš o šumu?** *Zmes neenakomernih valovanj, nemormo jih zapet (ropot,sikanje,šumenje, pok)*

**Kaj veš o tonu?** *Enakomerno valovanje, ima določeno tonsko višino, lahko pojemo in igramo*

**Kaj veš o zvenu?** *Približno tonsko višino, lahko zaigramo na zveneča glasbila (činele,triangel)*

**Naštej 4 notne vrednosti!** *celinka, polovinka, četrtinka, osminka*

**Naštej 4 izraze za tempo!** *allegro, moderato, presto, vivace*

**Naštej 4 dinamične zvoke!** Piano, forte, mezzoforte, mezzopiano

**Kako se danes ohranja ljudsko glasbeno, plesno izročilo?** *Folklorne skupine*

**Zakaj narodna glasba ni ljudska?** *Ker ima znanega avtorja, je zapisana, »pocukrana« vsebina.*

**Kako prepoznamo ljudsko glasbo?** *Nima avtorja, razumljivo besedilo, širi se z ustnim izročilom*

**Kdo je poustvarjalec?** *Je tisti ki ustvarja glasbo. Podobno kot ustvarjalec.*

**Naštej nekaj glasbenih ljubiteljskih društev!** *Pevski zbori, vokalne zasedbe, pihalne godbe, tamburaški orkestri, plesne in folklorne skupine.*

**Kaj je notacija?** *Notacija je glasbeni zapis višine in trajanja zvokov ter jakosti, hitrosti in značaja glasbe z znaki in pojmi.*

**Naštej vrste notacij in zapiši kdaj so jih uporabljali?**

*Črkovna notacija (Stara Grčija), koralna notacija (8.stoletje), menzuralna notacija (13-17. stoletje), okrogla notacija (17.stoletje), grafični zapis*

**Kaj je zvok, kako nastane, kam se širi?** *Zvok je vse, kar zaznamo s sluhom, začutimo s telesom in dojamemo z razumom. Širi se od izvora do
 prejemnika kot valovanje na vse strani.*

**Naštej nekaj prejemnikov zvoka!** *Človek, živali (uho)*

**Kaj se zgodi z valovanjem, ko zadenejo ob njih?** *Zvok se odbije ali pa ga ovire vsrkajo.*

**Zvok delimo na** *šume, tone, zvene.*

**Lastnosti zvoka***: višina, glasnost, trajanje, barva, prostor*

**Ali poznaš 4 izraze za: *Notne vrednosti, tempo, dinamiko, značaj?***

**Višino zvoka določa** *število valovanj oz. nihajev v sekundi – frekvenca*

**Barvo zvoka določa** *velikost glasbila, snovi in način igranja, pri človeku pa način govora, starost, spol, dedne zasnove*

**Naša slušnost je omejena na** višino (16, 20.000 Hz), trajanje, glasnost (100dB)

**Velikost glasbila vpliva na** barvo

**Velikost valovanja vpliva na**

**Število nihajev v sekundi vpliva na**  višino (frekvenca . Hz )

**Alikvotni toni vplivajo na**

**Fiziki bi višino tona zapisali z** Frekvenco ( Hz )

**Glasbeniki bi trajanje zapisali z**  notami.

**Jakost**  *merimo z decibeli. Neškodljiva moč 70-80 dB. 140 dB prag bolečine. 100 dB poškodba. bobniča*

**Ponarodela pesem –**  *Pesem ljudi tako prevzame, da jo čutijo, kot svojo, ljudsko.*

**Priredba –**  *Melodijo skoraj v celoti povzamejo, a jo predstavijo v novi glasbeni obliki.*

**Predelava –**  *Povzame del melodije, jo preoblikuje v novo vsebino a ohranja ljudski duh.*

**Kakšen zvok oddajajo:**

*Avtomobil: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kozarci: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*živali: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_trobenta: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 *človek ko poje: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*človek ki diha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 *zvonovi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ grmenje: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 **Glasbeno delo/skladba/pesem**

|  |  |
| --- | --- |
| Zvok – ton, šum, zven | Tempo – hitrost izvajanja glasbe |
| Inerval - dva različna visoka tona | Metrum – Enakomerni udarci. Dvotaktni ( ura)in tritaktni (zvon) |
| Lestvica – sosledje tonov  | Ritem – različno trajanje zvočnih dogodkov |
| Melodija – urejeno zaporedje intervalov |  |
| Akord – sozvenenje več kot dveh različno visokih tonov |  |
| Harmonija – urejeno sosledje akordov | Dinamika – jakost izvajanja glasbe |