

Kaj je umetnost? Je dejavnost, katere namen je ustvarjanje del estetske vrednosti...

Kaj je glasba? Je najbogatejša vrednost. Pripoveduje o najbolj iskrenem, neizrekljivo pove, a je hkrati najrevnejša umetnost.

Kaj je etnoglasba? Je tradicionalna, večinoma ustno prenešana glasba raznih ljudstev.

Kaj je ljudska glasba? Je del glasbene kulture ali pokrajine. Obsega ljudske plese, pesmi in glasbila.

Kaj veš o glasbenih vilicah? Dajejo komorni ali uglaševalni ton. Uglašen na frekvenco 440 Hz kar je ton a1. Služijo za dodajanje intonacije.

Kaj je ultrazvok? Zvok NAD človeškim slušnim pragom.

Kaj je infrazvok? Zvok POD človeškim slušnim pragom.

Kaj je resonanca? Sozvenenje dveh enakih frekvenc.

Katere lastnosti zvoka poznaš? Višina, glasnost, jakost, trajanje, barva, prostor.

Naštev omejitve naše slinosti! Nad 16 Hz in pod 20.000 Hz.

Kako delimo zvok? Toni, šumi, zveni

Katere zvrsti v glasbi poznaš? Umetna ali klasična glasba, ljudska, zabavna ali popularna.

Katere ljudske plese poznaš? Solistične (korant), parne (polka, valček), skupinske (kolo)

Kaj vpliva na barvo zvoka pri človeku in kaj pri glasbilih? Velikost, snov, način igranja

Kaj veš o šumu? Zmes neenakomernih valovanj, nemormo jih zapet (ropot, sikanje, šumenje, pok)

Kaj veš o tonu? Enakomerno valovanje, ima določeno tonsko višino, lahko pojemo in igramo

Kaj veš o zvenu? Približno tonsko višino, lahko zaigramo na zveneča glasbila (činele, triangel)

Naštev 4 notne vrednosti! celinka, polovinka, četrtnika, osminka

Naštev 4 izraze za tempo! allegro, moderato, presto, vivace

Naštev 4 dinamične zvoke! Piano, forte, mezzoforte, mezzopiano

Kako se danes ohranja ljudsko glasbeno, plesno izročilo? Folklorne skupine

Zakaj narodna glasba ni ljudska? Ker ima znanega avtorja, je zapisana, »pocukrana« vsebina.

Kako prepoznamo ljudsko glasbo? Nima avtorja, razumljivo besedilo, širi se z ustnim izročilom

Kdo je poustvarjalec? Je tisti ki ustvarja glasbo. Podobno kot ustvarjalec.

Naštev nekaj glasbenih ljubiteljskih društev! Pevski zbori, vokalne zasedbe, pihalne godbe, tamburaški orkestri, plesne in folklorne skupine.

Kaj je notacija? Notacija je glasbeni zapis višine in trajanja zvokov ter jakosti, hitrosti in značaja glasbe z znaki in pojmi.

Naštev vrste notacij in zapiši kdaj so jih uporabljali?

Črkovna notacija (Stara Grčija), koralna notacija (8.stoletje), menzuralna notacija (13-17. stoletje), okrogla notacija (17.stoletje), grafični zapis

Kaj je zvok, kako nastane, kam se širi? Zvok je vse, kar zaznamo s sluhom, začutimo s telesom in dojamemo z razumom. Širi se od izvora do prejemnika kot valovanje na vse strani.

Naštev nekaj prejemnikov zvoka! Človek, živali (uho)

Kaj se zgodi z valovanjem, ko zadenejo ob njih? Zvok se odbije ali pa ga ovire vsrkajo.

Zvok delimo na šume, tone, zvene.

Lastnosti zvoka: višina, glasnost, trajanje, barva, prostor

Ali poznaš 4 izraze za: Notne vrednosti, tempo, dinamiko, značaj?

Višino zvoka določa število valovanj oz. nihajev v sekundi – frekvenca

Barvo zvoka določa velikost glasbila, snovi in način igranja, pri človeku pa način govora, starost, spol, dedne zasnove

Naša slušnost je omejena na višino (16, 20.000 Hz), trajanje, glasnost (100dB)

Velikost glasbila vpliva na barvo

Velikost valovanja vpliva na

Število nihajev v sekundi vpliva na višino (frekvenca . Hz)

Alikvotni toni vplivajo na

Fiziki bi višino tona zapisali z Frekvenco (Hz)

Glasbeniki bi trajanje zapisali z notami.

Jakost merimo z decibeli. Neškodljiva moč 70-80 dB. 140 dB prag bolečine. 100 dB poškodba. bobniča

Ponarodela pesem – Pesem ljudi tako prevzame, da jo čutijo, kot svojo, ljudsko.

Priredba – Melodijo skoraj v celoti povzamejo, a jo predstavijo v novi glasbeni obliki.

Predelava – Povzame del melodije, jo preoblikuje v novo vsebino a ohranja ljudski duh.

Kakšen zvok oddajajo:

Avtomobil: _____ kozarci: _____

živali: _____ trobenta: _____

človek ko poje: _____

človek ki diha: _____

zvonovi: _____ grmenje: _____

Glasbeno delo/skladba/pesem

Zvok – ton, šum, zven	Tempo – hitrost izvajanja glasbe
Inerval - dva različna visoka tona	Metrum – Enakomerni udarci. Dvotaktini (urajin tritaktini (zvon)
Lestvica – sosledje tonov	Ritem – različno trajanje zvočnih dogodkov
Melodija – urejeno zaporedje intervalov	
Akord – sozvenenje več kot dveh različno visokih tonov	
Harmonija – urejeno sosledje akordov	Dinamika – jakost izvajanja glasbe