



TVORBA AORISTA:

Grški aorist (dovršnik) izraža dovršno dejanje; v indikativu izraža poleg dovršnosti tudi preteklost. Za razliko od prezenta ima aorist posebne aktivne, medialne in pasivne oblike.

Pri tvorbi ločimo naslednje vrste aorista:

- Šibki (sigmatni) aorist.
- Krepki tematni aorist.
- Krepki atematni aorist.

1. TVORBA ŠIBKEGA (SIGMATNEGA) AORISTA:

Največ grških glagolov ima tako imenovani šibki (sigmatni) aorist. Osnova se tvori s pripono -σ-. Vezni samoglasnik je -α- (razen v 3. osebi ednine indikativa in v 2. osebi ednine aktivnega imperativa). Šibki aorist imajo [glagoli z osnovo na samoglasnik](#) (verba vocalia; tudi vsi skrčeni glagoli) in večinoma [glagoli z osnovo na zapornik](#) (verba muta).

Tvorba osnove:

- παιδεύω (vzgajam) □ παιδευ-σ-
- ποιέω (delam) □ ποιη-σ-
- γράφω (pišem) □ γραψ-

Tvorba oblike povednega naklona:

- [avgment + aoristova osnova + -α- + stranska končnica](#)
- παιδεύω (vzgajam) □ έ-παιδευ-σ-α-∅
- ποιέω (delam) □ έ-ποιη-σ-α-∅
- γράφω (pišem) □ έ-γραψ-α-∅

1.1. INDIKATIV:

aktiv	SINGULAR	PLURAL
1. OSEBA	έ-παιδευ-σ-α	έ-παιδεύ-σ-α-μεν
2. OSEBA	έ-παιδευ-σ-α-ς	έ-παιδεύ-σ-α-τε
3. OSEBA	έ-παιδευ-σ-ε-ν	έ-παιδευ-σ-α-ν

medij	SINGULAR	PLURAL
1. OSEBA	ἐ-παιδευσ-ά-μην	ἐ-παιδευσ-ά-μεθα
2. OSEBA	ἐ-παιδεύσ-ω	ἐ-παιδεύσ-α-σθε
3. OSEBA	ἐ-παιδεύσ-ατο	ἐ-παιδεύσ-α-ντο

1.2. IMPERATIV:

aktiv	SINGULAR	PLURAL
2. OSEBA	παιδευσ-ον	παιδεύσ-α-τε
3. OSEBA	παιδευσ-ά-τω	παιδευσ-ά-ντων

medij	SINGULAR	PLURAL
2. OSEBA	παιδευσ-αι	παιδεύσ-α-σθε
3. OSEBA	παιδευσ-ά-τω	παιδευσ-ά-σθων

1.3. KONJUNKTIV:

aktiv	SINGULAR	PLURAL
1. OSEBA	παιδεύσ-ω	παιδεύσ-ωμεν
2. OSEBA	παιδεύσ-ης	παιδεύσ-ητε
3. OSEBA	παιδεύσ-η	παιδεύσ-ωσιν

medij	SINGULAR	PLURAL
1. OSEBA	παιδεύσ-ωμαι	παιδευσ-ώμεθα
2. OSEBA	παιδεύσ-η	παιδεύσ-ησθε
3. OSEBA	παιδεύσ-ηται	παιδεύσ-ωνται

1.4. NEOSEBNE GLAGOLSKE OBLIKE:

	AKTIV	MEDIJ
PARTICIP MOŠKI SPOL	παιδεύσ-ας (παιδεύσαντος)	παιδευσ-ά-μενος
PARTICIP ŽENSKI SPOL	παιδεύσ-α-σα	παιδευσ-α-μένη
PARTICIP SREDNJI SPOL	παιδεύσ-αν	παιδευσ-ά-μενον
	AKTIV	MEDIJ
NEDOLOČNIK	παιδεύσ-αι	παιδεύσ-α-σθαι

1.5. SUPLETORNI AORIST:

Pri glagolih z osnovo na zvočnik pripona -σ- zaradi glasovnih sprememb izgine.

- [Spregatev je enaka kot pri šibkem aoristu.](#)

GLAGOL	GLAGOLSKA OSNOVA	AORIST
φαίνω (razkrivam)	φαν-	ἔ-φαν-σα □ ἔφηνα
στέλλω (pošljem)	στελ-	ἔ-στελ-σα □ ἔστειλα
κρίνω (razsojam)	κριν-	ἔ-κριν-σα □ ἔκρινα
ἀμύνω (branim)	ἀμυν-	ἦ-μυν-σα □ ἦμυνα

2. TVORBA KREPKEGA TEMATNEGA AORISTA:

Krepki tematni aorist se tvori [neposredno iz glagolske osnove brez pripone](#). Končnice so v indikativu enake kot v imperfektu in v ostalih oblikah enake kot pri prezentu, le da je v nekaterih imperativnih in neosebni oblikah [naglas na končnici oz. veznem samoglasniku](#).

- λείπω (zapustim) □ aorist: [ἔλιπον](#)

2.1. INDIKATIV:

aktiv	SINGULAR	PLURAL
1. OSEBA	ἔ-λιπ-ον	έ-λίπ-ομεν
2. OSEBA	ἔ-λιπ-ες	έ-λίπ-ετε
3. OSEBA	ἔ-λιπ-ε	ἔ-λιπ-ον

medij	SINGULAR	PLURAL
1. OSEBA	έ-λιπ-όμεν	έ-λιπ-όμεθα
2. OSEBA	έ-λίπ-ου	έ-λίπ-εσθε
3. OSEBA	έ-λίπ-ετο	έ-λίπ-οντο

2.2. IMPERATIV:

aktiv	SINGULAR	PLURAL
2. OSEBA	λίπ-ε	λίπ-ετε
3. OSEBA	λιπ-έτο	λιπ-όντων

medij	SINGULAR	PLURAL
2. OSEBA	λιπ-οὔ	λίπ-εσθε
3. OSEBA	λιπ-έσθω	λιπ-έσθων

Naglas pri imperativu:

Aktivni imperativ je za 2. osebo ednine naglašen na zadnjem zlogu pri naslednjih glagolih:

- **εἰπέ** = povej (od glagola λέγω)
- **έλθέ** = pridi (od glagola ἔρχομαι)
- **εὔρε** = najdi (od glagola εὐρίσκω)
- **ιδέ** = poglej (od glagola ὁράω)
- **λαβέ** = vzemi (od glagola λαμβάνω)

2.3. KONJUNKTIV:

aktiv	SINGULAR	PLURAL
1. OSEBA	λίπ-ω	λίπ-ωμεν
2. OSEBA	λίπ-ης	λίπ-ητε
3. OSEBA	λίπ-η	λίπ-ωσιν

medij	SINGULAR	PLURAL
1. OSEBA	λίπ-ωμαι	λιπ-ώμεθα
2. OSEBA	λίπ-η	λίπ-ησθε
3. OSEBA	λίπ-ηται	λίπ-ωνται

2.4. NEOSEBNE GLAGOLSKE OBLIKE:

	AKTIV	MEDIJ
PARTICIP MOŠKI SPOL	λιπ-ών (λιπόντος)	λιπ-όμενος
PARTICIP ŽENSKI SPOL	λιπ-ούσα	λιπ-ομένη
PARTICIP SREDNJI SPOL	λιπ-όν	λιπ-όμενον
	AKTIV	MEDIJ
NEDOLOČNIK	λιπ-εῖν	λιπ-έσθαι