



Državni izpitni center

COMMISSIONE NAZIONALE DI MATURITÀ  
PER LA LINGUA ITALIANA COME LINGUA MATERNA

AI DOCENTI DI LINGUA ITALIANA  
AGLI ALLIEVI DEL IV° ANNO DEI GINNASI (PREPARAZIONE ALL'ESAME DI MATURITÀ  
GENERALE 2012)

**TESTI LETTERARI SELEZIONATI PER LA PROVA ORALE DELL'ESAME DI MATURITÀ  
GENERALE DI LINGUA ITALIANA 2012**

La Commissione Nazionale di Maturità per l'italiano come lingua materna partendo dai testi scelti  
preparerà delle domande specifiche per l'esame orale.

I testi riprendono gli obiettivi e gli argomenti di storia letteraria riportati nel Programma dell'esame di  
maturità generale (RIC, 2012).

**ELENCO DEI TESTI**

**Il Duecento**

- 1) **Dante Alighieri** - *La vita nova*: Tanto gentile e tanto onesta pare
- 2) **Dante Alighieri** - *La Divina Commedia*, Inferno: V
- 3) **Francesco Petrarca** - *Il Canzoniere*: Solo et pensoso i più deserti campi
- 4) **Giovanni Boccaccio** Federigo degli Alberighi

**L'età dell'Umanesimo**

- 5) **Lorenzo de' Medici** - *I Canti carnascialeschi*: Trionfo di Bacco e Arianna
- 6) **Ludovico Ariosto** - *L'Orlando furioso*: Proemio
- 7) **Niccolò Machiavelli** - *La lettera a Francesco Vettori*
- 8) **Niccolò Machiavelli** - *Il Principe*: capitolo 25 (Quanto possa la fortuna nelle cose umane e in che modo occorra resisterle)
- 9) **Torquato Tasso** - *La Gerusalemme liberata*: Il duello di Clorinda e Tancredi

**Il Seicento**

- 10) **Galileo Galilei** - *Il dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*: I seguaci di Aristotile e l'ipse dixit

### **L'età dell'Illuminismo**

- 11) **Cesare Beccaria** - *Dei delitti e delle pene*: No alla pena di morte
- 12) **Giuseppe Parini** - *Il Giorno*: La vergine cuccia
- 13) **Carlo Goldoni** - *La locandiera*: Le malizie di Mirandolina (atto II)
- 14) **Ugo Foscolo** - *I sonetti*: A Zacinto

### **L'Ottocento**

- 15) **Alessandro Manzoni** - *I promessi sposi*: L'incontro con i bravi
- 16) **Giacomo Leopardi** - *I Canti*: A Silvia
- 17) **Giacomo Leopardi** - *I Canti*: L'Infinito

### **L'età del Realismo**

- 18) **Giovanni Verga** - *Novelle rusticane*: La roba
- 19) **Giovanni Verga** - *I Malavoglia*: L'arrivo e l'addio di 'Ntoni

### **Tra fin de siècle e primo Novecento**

- 20) **Giovanni Pascoli** - *Myricae*: X agosto
- 21) **Gabriele D'Annunzio** - *Laudi del cielo, della terra, del mare, degli eroi*: La pioggia nel pineto
- 22) **Italo Svevo** - *La coscienza di Zeno*: L'ultima sigaretta
- 23) **Luigi Pirandello** - *Il fu Mattia Pascal*: Cambio treno
- 24) **Luigi Pirandello** - *Sei personaggi in cerca d'autore*: I personaggi non si riconoscono negli attori

### **Tra le due Guerre**

- 25) **Giuseppe Ungaretti** - *L'Allegria*: I fiumi
- 26) **Eugenio Montale** - *Ossi di Seppia*: Meriggiare pallido e Assorto
- 27) **Salvatore Quasimodo** - *Giorno dopo giorno*: Alle fronde dei salici
- 28) **Umberto Saba** - *Il Canzoniere*: Ulisse
- 29) **Alberto Moravia** - *Gli indifferenti*: Un mondo grottesco e patetico

### **Il secondo Novecento**

- 30) **Primo Levi** - *Se questo è un uomo*: Il canto di Ulisse

Data: 30 settembre 2011  
Numero: 6039-1/2011-M



  
Dr. Nives Žudič Antonič  
PRESIDENTE