**LA PREPARAZIONE PER L’ESAME ORALE DI MATURITÀ IN LINGUA ITALIANA**

**( TRATTO DALL’ESAME ORALE INTERNO ŠGV) M 2007**

[**1. DATI PERSONALI:** 3](#_Toc176188965)

[ **Descrizione generale/ aspetto fisico:** 3](#_Toc176188966)

[ **Descrizione del carattere:** 3](#_Toc176188967)

[**2. MIA FAMIGLIA:** 4](#_Toc176188968)

[**3. CASA:** 4](#_Toc176188969)

[**4. SCUOLA ED EDUCAZIONE: LICEO DIOCESANO DI VIPAVA** 5](#_Toc176188970)

[**5. SCUOLA ED EDUCAZIONE:** 6](#_Toc176188971)

[**6. SCUOLA ED EDUCAZIONE: SISTEMA SCOLASTICO SLOVENO:** 7](#_Toc176188972)

[**7. SCUOLA ED EDUCAZIONE: IO E LA SCUOLA** 8](#_Toc176188973)

[**8. TEMPO LIBERO E DIVERTIMENTO:** 8](#_Toc176188974)

[**9. SPORT E SALUTE:** 9](#_Toc176188975)

[**10. OPERA, TEATRO, CINEMA E MUSICA:** 9](#_Toc176188976)

[ **GENERI DEI FILM:** 9](#_Toc176188977)

[ **REGISTI:** 10](#_Toc176188978)

[ **LA TRAMA DI UN FILM:** 10](#_Toc176188979)

[ **GENERI MUSICALI:** 11](#_Toc176188980)

[ **CANTANTI PREFERITI:** 11](#_Toc176188981)

[ **ESPERIENZE DA UN CONCERTO:** 11](#_Toc176188982)

[ **EMOZIONI AD UNA RAPPRESENTAZIONE OPERISTICA O AD UN BALETTO:** 11](#_Toc176188983)

[**11.VACANZE, FERIE, VIAGGI:** 12](#_Toc176188984)

[**12. LE CITTÀ ITALIANE:** 13](#_Toc176188985)

[**MILANO:** 13](#_Toc176188986)

[**VENEZIA:** 13](#_Toc176188987)

[**BOLOGNA:** 13](#_Toc176188988)

[**FIRENZE:** 14](#_Toc176188989)

[**SIENA:** 14](#_Toc176188990)

[**ROMA:** 15](#_Toc176188991)

[**NAPOLI:** 15](#_Toc176188992)

[**13. VIAGGIARE IN TRENO:** 16](#_Toc176188993)

[**14. FARE SPESE**: 17](#_Toc176188994)

[ **Dialogo: in un negozio d’abbigliamento:** 17](#_Toc176188995)

[ **Dialogo: in un negozio di calzature** 17](#_Toc176188996)

[ **Abbigliamento:** 18](#_Toc176188997)

[ **Moda da donna:** 18](#_Toc176188998)

[ **Moda da uomo:** 18](#_Toc176188999)

[ **Moda da bambino:** 18](#_Toc176189000)

[ **In negozio:** 19](#_Toc176189001)

[ **Tipi di calzatura:** 19](#_Toc176189002)

[ **Modi di pagamento:** 19](#_Toc176189003)

[ **Tipi di negozi:** 19](#_Toc176189004)

[**15. CORPO E SALUTE:** 21](#_Toc176189005)

[ Corpo e parti del corpo: 21](#_Toc176189006)

[ Salute e igiene: 21](#_Toc176189007)

[ Fratture e lesioni: 21](#_Toc176189008)

[ Medicine: 22](#_Toc176189009)

[ Il dialogo dal dottore: 23](#_Toc176189010)

[**16. CIBO E BEVANDE: GLI ITALIANI A TAVOLA:** 23](#_Toc176189011)

[**17. AL RISTORANTE:** 24](#_Toc176189012)

[**18. RICETTA CULINARIA:** 25](#_Toc176189013)

[**19. UFFICI PUBBLICI: IN BANCA:** 25](#_Toc176189014)

[**20. PREVISIONI DI TEMPO:** 26](#_Toc176189015)

[ Il bollettino meteorologico/ le previsioni del tempo: 26](#_Toc176189016)

[ Il tempo può essere: 26](#_Toc176189017)

[ **I punti cardinali: (- glavne smeri neba)** 26](#_Toc176189018)

[**21. PROBLEMI DELLA SOCIETÀ MODERNA:** 27](#_Toc176189019)

[ **Droghe:** 27](#_Toc176189020)

[ **Disoccupazione:** 27](#_Toc176189021)

[ **Emigrazioni:** 28](#_Toc176189022)

[ **Razzismo:** 28](#_Toc176189023)

[ **Rapporto uomo – donna:** 28](#_Toc176189024)

[ **Mafia e criminalità:** 29](#_Toc176189025)

[**22. QUALITÀ DI VITA: MEGLIO VIVERE IN CITTÀ O IN CAMPAGNA?** 29](#_Toc176189026)

[ **I vantaggi della città:** 29](#_Toc176189027)

[ **Gli svantaggi della città:** 29](#_Toc176189028)

[ **I vantaggi della campagna:** 30](#_Toc176189029)

[ **Gli svantaggi della campagna:** 30](#_Toc176189030)

[**23. QUALITÀ DI VITA: SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE** 30](#_Toc176189031)

[**24. ITALIA:** 31](#_Toc176189032)

[**25. FESTE E TRADIZIONI:** 31](#_Toc176189033)

[- ***il Natale***: 31](#_Toc176189034)

[- ***L’Epifania***: 31](#_Toc176189035)

[- ***il Carnevale***: 32](#_Toc176189036)

[- ***la Pasqua***: 32](#_Toc176189037)

[- ***il 25. aprile:*** 32](#_Toc176189038)

[- ***il Ferragosto***: 32](#_Toc176189039)

[- ***San Valentino***: 32](#_Toc176189040)

[- ***La festa della mamma***: 32](#_Toc176189041)

[**26. TECNOLOGIA:** 32](#_Toc176189042)

[- **TV e videogiochi:** 32](#_Toc176189043)

[- **Telefonini:** 33](#_Toc176189044)

[**27. STAMPA E TELEVISIONE:** 33](#_Toc176189045)

[ **I giornali / le riviste:** 33](#_Toc176189046)

[ **La TV italiana:** 34](#_Toc176189047)

**1. DATI PERSONALI:**

**(presentarsi: nome e cognome, residenza e indirizzo, data e luogo di nascita, telefono, professione/studio, cittadinanza, religione, stato civile, attività d'interesse, aspetto fisico e carattere o temperamento, stato d'animo, …)**

* **Descrizione generale/ aspetto fisico:**

Mi chiamo \*\*\* e mio cognome è \*\*\* e sono slovena. Abito in un appartamento in Piazza Principale di \*\*\* al numero 15. Sono venuta al mondo in una clinica ostetrico-ginecologica di \*\*\* al 16. 7. 1988. Sono ancora una studentessa, che ha studiato per passati quattro anni al Liceo Diocesano di Vipava. Sono di religione rimocattolica. Sono ancora nubile. Mi potete raggiungere al numero di telefono \*\*\* \*\*\*. Sono di statura media e sono un po’ cicciotella, ma penso sia meglio cosi che troppo magra. Mi tingo i capelli in colore rosso, perché penso che il rosso mi doni di più che il colore marrone. Mio viso è ovale, senza rughe, qualche lentiggine di qui e di là. La mia bocca è bella, anche se non amo truccarmi. La bellezza naturale non ha bisogno di modifiche. I miei occhi sono di color verde- marrone e le mie sopracciglia sono nere. Le mie orecchie sono normali, non troppo grandi e non troppo piccole.

* **Descrizione del carattere:**

Sono una persona per bene, molto positiva, ottimista e altruista. Mi piace stare dietro al computer, il che mi occupa tanto tempo libero. Mi piace anche leggere, ma i libri d’azione non quelli rosa. Non mi arrabbio facilmente, ma quando mi arrabbio sono guai per la persona coinvolta. È vero che sono capace di perdonare se qualcuno me lo chiede nel modo giusto. Però non sono vendicativa né maliziosa. Sono una ragazza estroversa, mi piace molto parlare, ma sono eloquace fino ad un certo punto, dipende dalla persona con cui ho a che fare. I miei hobby (passatempo) sono: il computer e la lettura (come avevo già detto prima, ma ci sono anche: lo sci alpino, gioco da tennis, mi piace dormire a lungo, specialmente, quando non ci sono gli obblighi scolastici.

op. a.: \*\*\* inserisci i tuoi dati personali e altri dati che ti concernono / vstavi svoje podatke in ostale podatke, ki so povezani s tabo.

**2. MIA FAMIGLIA:**

**( membri famigliari e amici, il loro rapporto, rapporto fra generazioni, celebrazioni in famiglia)**

La mia famiglia consiste di 6 membri: la mia mamma \*\*\* , il mio padre \*\*\*, la mia sorella \*\*\*, lei frequenta la scuola elementare di \*\*\*. Ci sono anche i miei nonni materni che amo tantissimo, specialmente la nonna \*\*\*. Con la mia famiglia ho un rapporto bellissimo. Ci aiutiamo a vicenda, io aiuto spesso a mia sorella a fare i compiti di matematica o le spiego qualcosa che non capisce bene. Forse sembra strano, ma il mio rapporto con i miei genitori non è tanto cattivo, apparte qualche litigio ogni tanto. Anche la mia mamma ha un buon rapporto con i suoi genitori. Siamo una famiglia unita e tranquilla. Le celebrazioni in famiglia si svolgono quando ci sono le feste di compleanno o quando ritorna mio zio dal mare, lui e il capitano di una grossa nave transatlantica. Quando lui ritorna, c’incontriamo tutti e si festeggia fino a notte tarda. A Natale facciamo il cenone e andiamo insieme alla messa di Natale. Quasi tutte le domeniche arriva mio zio con la sua famiglia da Venezia a \*\*\* e poi facciamo pranzo insieme, questo è il modo di comunicare, di ridere insieme, insomma di stare bene e al nostro aggio in piacevole compagnia. Credo che ognuno debba sapere festeggiare con la propria famiglia, non si deve mai trascurare le feste in famiglia perché esse ci rendono più uniti fra noi.

**3. CASA:**

**(ambiente di abitazione, appartamento, mobili)**

Una casa può avere diverse stanze, per esempio: il soggiorno, il salotto, la cucina, l’angolo per fare la stiratura o utility, lo studio, la cantina, il garage, il bagno, la camera da letto, il bagno, il ripostiglio, il sottotetto, …

- In ***soggiorno*** puoi trovare: il divano, la TV, la poltrona, il tavolino, le sedie, i fiori, i

quadri, il tappeto, l’armadietto, …

- In ***cucina*** puoi trovare: la cucina al gas (elettrica, combinata), il frigorifero, le sedie, il forno, il lavabo, la cappa, gli elettrodomestici, la lavastoviglie, gli armadietti pensili, le piastrelle, i fiori, …

- In ***salotto*** puoi trovare: la poltrona, il tappeto, la libreria, il divano, il tavolino, il televisore, la radio, lo stereo, i quadri, le tende, i fiori, …

- In ***bagno*** e ***gabinetto*** puoi trovare: la vasca (anche idromassaggio) o la doccia, il lavandino, lo specchio, il water, il bidet, …

- In ***camera*** ***da*** ***letto*** puoi trovare: il letto matrimoniale (singolo, doppio, a castello), gli armadi, il tavolino, le sedie o le poltrone, il guardaroba, il comodino, la comoda, lo specchio, la lampada da lettura, i fiori, …

- In ***garage*** puoi trovare: la macchina, ferri del mestiere, le biciclette, il lavandino, l’armadio, gli scaffali per gli utensili …

In ***cantina*** puoi trovare: le provviste per l’inverno, le cose e mobili che non usi molto o non li usi più, …

- In ***sottotetto*** puoi trovare: i mobili e le cose vecchie che non usi più, spesso ci sono anche cose molto vecchie o dimenticate …

- In ***studio*** puoi trovare: la scrivania, il tavolo portacomputer, le sedie, la biblioteca, lo schedario, la luce, gli scaffali per i libri o quaderni, l’impianto stereo con le cuffie; altoparlanti...

Puoi abitare in:

* una ***casa***
* un ***appartamento***
* un ***hotel***
* un ***grattacielo***
* ***un condominio***

**4. SCUOLA ED EDUCAZIONE: LICEO DIOCESANO DI VIPAVA**

**(vita di scuola; materie scolastiche; voti; attività...)**

Il Liceo Diocesano di Vipava è una scola secondaria ed è privata. Qui la fede è molto importante e si rispettano i regolamenti della scuola. La nostra scuola è un liceo classico, questo significa che studiamo anche la lingua latina. È diretta dal Preside signor Vladimir Anželj e dal Rettore signor Slavko Rebec. Le lezioni cominciano alle 7.30 di mattina. Fra lezioni ci sono le pause che durano 5 minuti. Dopo 3 lezioni comincia ricreazione che dura 30 minuti, durante questa pausa possiamo fare colazione, la quale dobbiamo fare in sala da pranzo, perché ci è proibito di mangiare in classe. Durante la giornata rimaniamo sempre nella stessa classe, ciò significa che ogni professore o professoressa viene in propria classe. E’, quando arriva il professore/ la professoressa, lo studente che aspetta davanti la porta deve aprirgli la porta. Quando il professore o la professoressa entra in classe,tutti gli studenti devono alzarsi. Dopo un altro studente deve fare il rapporto delle assenze/ presenze = raccontare chi manca. L’unico problema potrebbe essere questo, che il nostro liceo non è grande e cosi tutti che vogliono studiare qui non sono sempre accettati. Allora si ricorre a cosiddetta lista prioritaria- gli studenti con i voti migliori vengono ammessi prima.

A nostra scuola si può fare anche parte di un circolo, per esempio il circolo per la biologia, chimica, la lingua straniera (greca o tedesca), danza moderna (praticando l’hiphop), il circolo di drammatico, giornalismo e tanti altri.

* Nella prima classe studi: la matematica, la lingua italiana, slovena e inglese, la fisica, la chimica, la biologia, l’informatica, la musica, l’arte, la geografia e la storia.
* Nella seconda classe studi tutto della prima classe, apparte alle materie di musica, informatica e arte. A posto di queste materie ricevi nuove: la lingua latina e la sociologia.
* Nella terza classe studi tutto della seconda classe, a parte alla sociologia che è scambiata con la materia di psicologia.

Nella quarta classe studi: la matematica, la lingua italiana, slovena e inglese, la filosofia e le materie che hai scelto per l’esame di maturità.

**5. SCUOLA ED EDUCAZIONE:**

**(sistema scolastico italiano)**

I genitori dei bambini italiani possono lasciare i loro figli *all’asilo nido* e poi, tra i 3 e i 6 anni, alla *scuola materna*. L’iscrizione non è obbligatoria.

La *scuola dell’obbligo* com’è chiamata, comincia ai 6 anni con *la scuola elementare* che dura 5 anni: i bambini imparano a leggere, a scrivere e apprendono nozioni di cultura generale.

I primi problemi cominciano con *la scuola media*. Ormai non c’è più la maestra, ma un’ insegnante per ogni materia. Tra l’altro gli alunni studiano lingue straniere (inglese o francese), senza però risultati eccellenti: il fatto che i programmi televisivi stranieri siano doppiati non aiuta molto agli italiani. Alla fine del terzo anno, dopo un esame, gli alunni ottengono la licenza media. Termina in questo modo la scuola dell’obbligo, anche se da tempo si discute sul suo prolungamento.

Chi decide di continuare gli studi, può scegliere tra diversi tipi *di scuola media superiore*: liceo classico, scientifico, linguistico, artistico, istituti tecnici e scuole professionali. La durata degli studi è di 4 o 5 anni e alla fine c’è esame di maturità: prevede prove scritte e orali sulle materie dell’ultimo anno. Chi le supera (la maggior parte degli studenti) ottiene il diploma.

Tutti gli studenti, in possesso di *diploma di scuola superiore*, possono iscriversi a una facoltà di loro scelta, senza esami di ammissione. Per alcune facoltà a numero chiuso invece, come Medicina, Economia, Architettura,… è obbligatorio il superamento di una prova scritta. Per gli stranieri (extracomunitari) è, in ogni caso, prevista una prova di lingua italiana.

Il *libero acceso* agli studi universitari, lo stesso, crea anche problemi:

Università spesso sovraffollate e *bassa percentuale* di laureati (circa 20%); il 70% degli iscritti non riescono a laurearsi, mentre molti sono anche i *“fuori corso”,* gli studenti cioè che presentano con ritardo la loro *tesi di laurea*. D’altra parte, l’università italiana, nonostante l’alto livello di preparazione che offre, è un po’ staccata dal mondo del lavoro; cosi anche con laurea in mano non è facile trovare un’occupazione.

La durata di un corso di laurea varia dai 3 ai 6 anni, secondo la facoltà. Negli ultimi anni, tuttavia, esiste anche la cosiddetta laurea breve, un diploma universitario che uno può ottenere in 2 o 3 anni, ed è richiesto ovviamente corsi di specializzazione e dottorati di ricerca di altissimo livello.

La maggior parte delle università italiane sono statali (45 circa); gli studenti devono, comunque, pagare le tasse d’iscrizione all’inizio di ogni anno accademico, che variano a seconda dell’università. Esistono, inoltre, poche università private, molto più selettive e costose, come ad esempio Istituti Politecnici, Istituti universitari e le Università per stranieri di Perugia e di Siena.

**6. SCUOLA ED EDUCAZIONE: SISTEMA SCOLASTICO SLOVENO:**

In Slovenia lo sistema scolastico è cambiato da un tempo; infatti, ci stiamo ancora abituando allo sistema nuovo che prevede nove anni di scuola elementare invece che otto anni come era in vigore fino a qualche anno fa.

I bambini cominciano a visitare *l’asilo nido* all’età di un anno fino ai due anni. Dopo vanno alla *scuola materna* che, come in Italia, dura dall’età di tre anni fino a sei anni. Dai sei ai quindici anni si frequenta la scuola d’obbligo- la *scuola elementare* che dura 9 anni; non è divisa in elementare o media come in Italia, ma è chiamata elementare dalla prima alla nona classe. È questa la novità , alla quale alcuni non si sono ancora abituati. In quinta classe i bambini cominciano ad avere un maestro/ una maestra per ciascuna materia scolastica e non più un maestro / una maestra per tutte le materie. Sono introdotte tante materie nuove e fino alla quarta classe sconosciute: la biologia; la chimica, la fisica....

Finita la scuola elementare, si può scegliere a quale *scuola secondaria* andare- a seconda dei voti ottenuti e a seconda delle capacità degli alunni. Quando si va a scuola superiore, non si chiamano più alunni, ma gli studenti.

In Slovenia si può scegliere fra: diversi licei (classico; linguistico; scientifico; artistico; magistrale...) e fra gli istituti (tecnico; magistrale; di economia e commercio; ragioneria...). La scuola secondaria dura 4 anni e si termina con il *diploma d’educazione secondaria* ottenuta dopo gli esami di maturità generale (se si frequenta il liceo) o maturità professionale (se si frequenta istituto professionale; scuola professionale). Quando gli studenti frequentano una scuola professionale, possono finire già al terzo anno superando gli esami finali, e dopo possono continuare lo studio ancora per due anni consecutivi fino ad ottenere il diploma d’educazione secondaria. Se superano tutti gli esami, sono *promossi*; invece se non superano tutti gli esami- non sono promossi, sono *bocciati* ; si può comunque dare gli *esami di ripetizione*- al massimo tre- e se uno li supera, allora è promosso, se non li supera, invece, e deve *ripetere la classe* . Quando si è insufficienti in più di tre materie, si è bocciati automaticamente e si deve ripetere la classe.

Dopo la scuola secondaria, lo studente entra all’Università: ci sono diverse facoltà a cui si può iscrivere: alcune prevedono l’esame di ammissione, altre no. Si può scegliere fra lo studio di: medicina, ragioneria, affari e commercio; politecnico; lingue straniere; matematica, fisica....e tanti altri studi ancora. Quando lo studente finisce l’università, si dice che si laurea (*con 10 e lode-* se conclude in eccellenza); deve quindi preparare / presentare la tesi di laurea . Dopo la laurea si può, volendo, continuare a cosiddetto post- laureati; cioè si può studiare continuando lo studio ed approfondire ancora di più- uno deve fare altri esami e presentare dopo la tesi di master/ il master, e viene chiamato il Master in ( matematica, economia...)

Se si vuole continuare, si deve sostenere ancora altri esami specifici, la specializzazione e presentare la tesi di dottorato; La persona che supera tutto ciò, ha il titolo Dottore in Scienze (matematiche, linguistiche...)

**7. SCUOLA ED EDUCAZIONE: IO E LA SCUOLA**

**(i miei studi passati e futuri per avviarmi alla mia futura professione)**

Non sono mai stata all’asilo nido, quando avevo 5 anni ho cominciato a frequentare l’asilo infantile di \*\*\* a \*\*\*. Quando avevo 6 anni sono andata al scuola materna di \*\*\* e al prossimo anno sono andata al scuola elementare \*\*\* di \*\*\*. Lo studio là è durato per 8 anni e poi mi sono iscritta al Liceo Diocesano di Vipava. Qui ho studiato per 4 anni, e adesso devo superare l’esame di maturità con il voto più alto possibile. Se andrà tutto come previsto sarò ammessa all’Università di medicina o quella di Giurisprudenza o in quella d’Informatica (avevo fatto la scelta preliminare fra queste tre facoltà). Così, spero, che mi saranno dati i punti massimi. :-) Quando finirò i studi all’università, proseguirò i miei studi, cosi penso che farò il dottorato di ricerca in medicina.

**8. TEMPO LIBERO E DIVERTIMENTO:**

**(organizzazione del tempo libero, giochi interattivi, ballo, lettura, gite, film, concerti, discoteche, radio, TV...)**

Siccome sono una studentessa di Liceo Classico, non ho molto tempo libero e sono molto occupata con lo studio. Ma quando ci sono le vacanze invernali( che durano due settimane) o estive (che durano 2 mesi circa) , mi godo del mio tempo libero nel modo migliore:

Vado al mare, con la mia famiglia o da sola- con gli amici; tutte le sere andiamo a ballare fino a tarda notte e facciamo le ore piccole; mi piace anche stare a casa a leggere qualche libro interessante, ma non troppo impegnativo, preferisco lettura leggera , per esempio qualche bel romanzo rosa o comico. Siccome sono anche un’appassionata del computer, gioco anche a giochi interattivi, dove si può imparare tante cose nuove oltre alle lingue straniere (tanti giochi, infatti, sono in lingua inglese o italiana). Quando fa bel tempo, vado a fare qualche gita insieme con la mia famiglia andiamo in gita in montagna o al mare. Visitiamo anche qualche monumento storico come castelli, cattedrali, palazzi d’epoca. Credo che il modo migliore per imparare e ammirare l’arte sono gli edifici storici, dove la bellezza e il mistico mondo delle opere d’arte s’incontrano e non si separano mai più. A prescindere da questo, vado a qualche concerto se mi piace l’artista ; specialmente se c’è il mio cantante preferito o il mio gruppo musicale preferito. Non ascolto molto la radio, siccome ho tantissimi compact disc, e così preferisco ascoltare la musica scelta da me, non dagli altri. D’estate, la TV non la guardo tanto perché ovviamente preferisco uscire con gli amici. Ma d’inverno la TV è quasi d’obbligo perché ci sono i miei film / le fiction preferiti e non devo perderne nessuna di loro. Il tempo libero quindi, lo trascorro parzialmente in compagnia e parzialmente da sola. Dipende da come mi sento, dall’umore adatto, ecc.

**9. SPORT E SALUTE:**

**ricreazione e sport da competizione, tipi di sport, utilità dello sport, i miei sport preferiti,…)**

Gli sport più adatti alla ricreazione sono: il fitness, lo jogging, l’aerobica, l’atletica leggera, o semplicemente fare qualche passeggiata, ma regolarmente. Lo sport possiamo dividere in sport di gruppo e in sport d’individui./ individuale.

\* Gli sport di competizione di gruppo sono: il calcio, la pallacanestro, la pallavolo, la pallamano, la pallanuoto,…

\* E gli sport di competizione per gli individui sono: il golf, il surf, l’atletica, la ginnastica, il ciclismo, il motociclismo, la formula uno, l’equitazione,…

Ci sono vari tipi di sport: gli sport sul ghiaccio (il pattinaggio artistico), sulla neve (lo sci alpino), sport acquatico (lo surf), al mare aperto (sport velico), in piscina (nuoto), lo sport agonistico, lo sport della stagione (invernale, estivo,…)

Lo sport si usa per rimanere in buona condizione fisica *(=in forma),* per competere con gli altri e ci aiuta a migliorare se stessi, per scoprire i propri limiti.

I miei sport preferiti sono: lo sci alpino, il tennis, la pallacanestro, la pallavolo, la pallamano… Perché mi piace stare in forma , stare in compagnia e godere dell’aria fresca specialmente in primavera.

**10. OPERA, TEATRO, CINEMA E MUSICA:**

**(genere dei film, registi, attori, trama del film o della recita teatrale preferiti, generi musicali, cantanti preferiti, esperienze da un concerto, emozioni ad una rappresentazione operistica o di un balletto,…)**

* **GENERI DEI FILM:**

Ci sono vari tipi di film; secondo il genere del film; i film si dividono in:

* rosa (storie d’amore)
* d’azione (le scene succedono molto in fretta e sono quasi sempre violente)
* di guerra (descrive i fatti della guerra)
* orrore (le scene ci fanno i brividi, vietato ai bambini!!! sconsigliati a chi ha problemi con i nervi o con il cuore )
* commedia (le scene ci fanno ridere)
* poliziesco (presenta i crimini leggeri)
* Giallo (i detective fanno le indagini sulla scena del crimine)
* drammatico (la vita viene presentata in modo reale)
* animato (tutto viene creato tramite il computer, i cartoni animati)
* western (il film d’ovest selvaggio, i film che sono conosciuti sotto il nome gli spaghetti western( i film italiani che venivano girati negli studi di Roma, Italia); i cowboy, gli indiani,…)
* comico (le scene e attori sono comici- i mitici comici italiani : Totò, Ciccio e Franco...)
* muto (senza la voce- tutti conosciamo Stan e Olio, Charles Chaplin)
* sonoro (con la voce)
* film a colori (ormai si fa soltanto in questo modo- l’epoca moderna)
* film in bianco e nero (i film d’epoca, quando non esisteva ancora il film a colori)
* documentario (presenta i dati d’una persona o d’un fatto)
* **REGISTI:**

Un/ una regista è una persona che fa/ produce un film, o dirige una presentazione teatrale,…

Un/Una regista può anche apparire in un film che ha diretto se è anche un attore o un’attrice. La regista che mi piace di più è un’italiana, che si chiama Cinzia TH Torrini. Fra registi stranieri ho due preferiti, sono due americani ;i loro nomi: Steven Spielberg e Quentin Tarantino.

Un attore è una persona che recita un ruolo in un film o a teatro. I miei attori preferiti sono: Orlando Bloom, Keanu Reeves, Brad Pitt, Tom Cruise e altri. Le mie attrici preferite sono: Vittoria Puccini, Martina Stella, Jennifer Garner, Carrie-Anne Moss, e tante altre.

* **LA TRAMA DI UN FILM:**

La trama del film chiamato The Matrix è:

In un indeterminato futuro la razza umana è controllata e sfruttata dalle macchine, che fanno credere loro di vivere liberamente nel mondo del XX secolo, mentre in realtà la tengono imprigionata, coltivando uomini e donne per trarne l'energia necessaria alla loro sopravvivenza meccanica.

Poche migliaia d’umani sono libere dal controllo delle macchine; essi chiamano "Matrix" il sistema di controllo cerebrale che imprigiona i loro simili: un sistema di impulsi elettrici inviati al cervello umano che lo convincono di vivere in un mondo che, ormai, non esiste più da centinaia di anni.

All'interno di Matrix la gente vive senza accorgersi minimamente della sua vera condizione; soltanto pochissime persone si rendono conto che "qualcosa non va", percependo una stranezza che non riescono a descrivere. Una di queste persone è Thomas Anderson, conosciuto nell'underground come "Neo", un hacker.

Convinti che Neo è "l'eletto" (in grado di restituire la libertà alla razza umana), un gruppo d’umani della Resistenza, fra cui spicca la figura di Morpheus, capo della nave "Nabucodonosor", lo contatta per tirarlo fuori di Matrix: Neo viene quindi trovato all'interno della cella dove vive attaccato alle macchine e portato nella realtà vera, quella in cui l'uomo è uno schiavo e fugge dalle macchine intenzionate a ucciderlo e sottometterlo.

Neo dimostrerà doti eccezionali, ma non è facile per lui capire di essere l'eletto. Attraverso una morte virtuale per mano dell'Agente Smith, uno dei programmi che vivono in Matrix, e la sua "resurrezione" per merito dell'amore sbocciato con Trinity, anche lei nell'equipaggio della Nabucodonosor, Neo prende finalmente coscienza di essere stato scelto per liberare l'umanità dal giogo delle macchine.

* **GENERI MUSICALI:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Musica sacra | Musica liturgica | Musica per balletto |
| Musica per danza | Musica pianistica | Musica sinfonica |
| Opera lirica | Operetta | Oratorio |
| Country | Folk Rock | Musica celtica |
| Musica latina | Blues | R&B |
| Soul music | Hip Hop | Funk |
| Rap | Jazz | Ragtime |
| Swing | Rock | Black metal |
| Metal | Heavy metal | Death metal |
| Musica pop | Hard rock | Pop rock |
| Punk | Punk rock | Rock’n’roll |
| Musica da film | E.D.M. (electronic dance music) | Techno |
| Commercial | Dance | Trance |
| Ska | Reggae | No soul |

* **CANTANTI PREFERITI:**

In giorno d’oggi abbiamo diversi tipi di musica.

La mia cantante preferita è Celine Dion oppure Enya; fra le cantanti italiane preferisco Laura Pausini perché ha una voce stupenda, invece il mio cantante preferito fra quelli italiani è Eros Ramazzotti ; fra gli stranieri invece preferisco godermi l’irresistibile fascino latino di Ricky Martin. Il mio gruppo preferito è Aqua oppure fra quelli italiani, Ricchi e Poveri.

* **ESPERIENZE DA UN CONCERTO:**

Sono stata al concerto di un gruppo sloveno chiamato Siddharta, che suona musica rock. Questo gruppo è veramente molto famoso dalle nostre parti ed è amato dagli giovani non solo perché la musica è bella, ma soprattutto perché il testo ha un senso profondo. Quando sei al concerto, vivi le emozioni fortissime. Insieme alla gente che non conosci oltre ai tuoi amici in cui compagnia sei venuto al concerto, canti, gridi, balli (se non è troppa gente), salti, applaudi, insomma ti diverti un sacco. Certamente anch’io mi sono divertita moltissimo ed ho anche ottenuto l’autografo del cantante- non è cosa da poco! Ne sono molto fiera. Sono sicura che quando ci sarà un concerto vicino al mio paese, ci andrò senza pensarci due volte.

* **EMOZIONI AD UNA RAPPRESENTAZIONE OPERISTICA O AD UN BALETTO:**

Invece, quel che riguarda il balletto; seguendolo o guardandolo soprattutto ammiro i ballerini e le ballerine che fanno i movimenti difficili con una leggerezza impressionante. Dietro di tutte queste acrobazie vere e proprie c’è tanto impegno sia dall’aspetto fisico sia quello psicologico. Credo che il balletto è più seguito dalla gente più matura; invece di andare a qualche concerto rock è più consueto per i giovani come me.

**11.VACANZE, FERIE, VIAGGI:**

**(tipi di vacanze, alloggio e vita , attività, attrezzi, trasporto, paesi esteri, città e monumenti...)**

Le vacanze sono il tempo, quando la gente vuole rilassarsi e trascorre il tempo libero nei modi diversi: alcuni preferiscono andare al mare; alcuni preferiscono andare in montagna, gli uni vanno a fare qualche viaggio all’estero; gli altri rimangono a casa e si rilassano in tranquillità del loro giardino o in qualche altro modo piacevole.

Le vacanze possono essere lunghe- durare più settimane oppure qualche mese; o corte- brevi, se durano soltanto qualche giorno a causa di lavoro in sospeso; o altri impegni che impediscono di prolungare le vacanze. La gente fa diversi tipi di vacanze: di divertimento (discoteche, stare con gli amici...); d’avventura (safari in Africa, trekking in Himalaya...); di studio (iscriversi ai corsi di lingue straniere, partire per imparare la lingua o approfondirne la conoscenza; istruttive (fare viaggi, conoscere tanti paesi nuovi, scoprire cose nuove e culture nuove o sconosciute...).... Si può alloggiare negli edifici diversi: in un hotel; nell’ ostello per i giovani (youth hostel); in camere private; in un appartamento; in un camper – in campeggio- (noleggiato o proprio); in una tenda (in campeggio); in una roulotte ( in campeggio); in una cabina su una nave di crociera; o dormire sotto le stelle (ma non è permesso dappertutto!).

Per andare in vacanza la gente di solito porta troppe cose- le cose più consuete da portare con sè sono oltre gli oggetti personali, i documenti, i biglietti (per la nave, per il treno, ...); la camera fotografica, la videocamera, il cellulare; i vestiti adatti per il clima del paese in cui siamo diretti; il mappamondo; il binocolo (per le vacanze di avventura); la bussola (per gli appassionati di orientazione in natura)....

La gente si dirige in un paese estero per conoscere e vistare la sua capitale; altre città d’importanza storica e artistica nonché culturale; conoscere le civiltà diverse da sua; fare esperienza personale e conoscere i propri limiti di resistenza nelle condizioni estremi o insolite. Si viaggia: in treno, in pullman/ autobus; in macchina; in aereo; in bici; in nave; in nave da crociera; in camion; ... E qualche volta a cavallo o a piedi (avventurieri!).

**12. LE CITTÀ ITALIANE:**

**(Milano, Venezia, Bologna, Firenze, Siena, Roma, Napoli,…)**

**MILANO:**

Capoluogo della Lombardia, è la città più europea d'Italia. Ricca e moderna, è il centro dell’industria (insieme a Torino), del commercio, della moda e dell’economia. Le grandi banche e aziende italiane vi hanno sede. La Borsa Valori e la Fiera, fanno di Milano un’importantissima città a livello europeo e mondiale.

I suoi 1.400.000 abitanti riescono a … sopportare il traffico ed i problemi di parcheggio grazie alle 3 linee dalla metropolitana, agli autobus o ai tram. Quelli che non ce la fanno vanno a vivere in periferia, in nuove zone residenziali (Milano 2, Milano 3).

Il monumento più˙rappresentativo di Milano è senz’altro il Duomo, di stile gotico, una delle più grandi e belle cattedrali del mondo. La sua piazza è la Galleria Vittorio Emanuele II, che si trova proprio accanto al Duomo, sono i punti d’incontro dei milanesi, che lavorano molto, ma trovano anche il tempo per il divertimento.

Altri monumenti importanti sono: il Teatro della Scala, il più celebre teatro del mondo, poi il Castello Sforzesco, che era un tempo la residenza dei duchi di Milano.

**VENEZIA:**

Sorge sulla laguna veneta nell'omonimo golfo e dista 28 km da Treviso e circa 30 da Padova. La città storica è sempre stata isolata dalla terraferma, finché nel 1841 cominciarono i lavori per la costruzione del ponte ferroviario per raggiungere la stazione di Santa Lucia. I treni cominciarono ad arrivare a Venezia dal gennaio 1846. Per poterla raggiungere in auto si dovette aspettare il 1933, quando Mussolini inaugurò il Ponte della Libertà, lungo 4 Km, che collega Mestre a Piazzale Roma. Il territorio comunale comprende, oltre alla stessa città di Venezia e alle isole lagunari, un’ampia porzione di terraferma comprendente Mestre e Porto Marghera, con il suo vasto polo industriale.

È la città con il più alto flusso turistico in Italia 29.326.000 di presenze in provincia nell'anno 2002, rispetto a Roma (19.486.000) e Firenze (9.540.000). Ha un flusso turistico abbastanza costante, anche se i periodi di maggior afflusso sono durante il Carnevale, e il periodo che va fra maggio e ottobre. La dichiarazione di patrimonio dell'umanità da parte dell'UNESCO risale al 1987 e si estende oltre alla città storica anche a tutta la sua laguna. A Venezia hanno scritto: Carlo Goldoni (1707 –1793) padre della commedia italiana e Giacomo Casanova (1725–1798) scrittore prolifico. Di Venezia si è scritto, basti ricordare Shakespeare (1564-1616) che vi ambienta l'Othello ed Il mercante di Venezia.

**BOLOGNA:**

**Bologna** è un comune di 374.425 abitanti, capoluogo dell'omonima provincia, nonché della regione Emilia-Romagna.

Antichissima città universitaria (ufficialmente dal 1088), ospita numerosissimi studenti che le conferiscono ricchezza e animano la sua vita culturale e sociale. Nota per le sue torri ed i suoi portici (oltre 38 Km nel solo centro storico, unica città al mondo con il centro storico interamente servito da portici), fra i quali si annovera quello più lungo al mondo (portico di San Luca, di complessivi 3.500 m per 666 arcate), possiede il centro storico medievale più grande d'Europa dopo di quello di Venezia, centro, peraltro, ben conservato in virtù di un'attenta politica di restauro e conservazione avviata dalla fine degli anni '60 del secolo scorso, a dispetto dei gravissimi danni, anche al patrimonio monumentale, conseguenti ai bombardamenti anglo-americani durante la seconda guerra mondiale.

La città, le cui origini risalgono ad almeno un millennio prima di Cristo, è sempre stata un importante centro urbano prima sotto gli Etruschi (Felsina), poi sotto i Romani (Bononia), poi ancora nel Medioevo, come libero comune (per un secolo è stata la quinta città europea per popolazione). Importante centro culturale ed artistico, anche se questo ruolo fatica ad esserle riconosciuto, mancando sostanzialmente il "capolavoro" di rinomanza mondiale che possa attirare frotte di turisti, ma essendo la sua importanza artistica e monumentale basata su un insieme omogeneo di monumenti ed emergenze architettoniche (le torri medievali, i palazzi d'epoca, le chiese, la struttura del centro storico...) ed opere d'arte frutto comunque di una storia architettonica ed artistica di prima ordine, appena scalfita dalle sistematiche spogliazioni napoleoniche, dagli sventramenti urbanistici della fine del XIX secolo e dalle distruzioni belliche.

Bologna è un importante nodo di comunicazioni stradali e ferroviarie italiane, rilevante polo fieristico e area in cui risiedono importanti industrie meccaniche, elettroniche e alimentari. È sede d'importanti istituzioni culturali, economiche e politiche.

**FIRENZE:**

**Firenze** (già *Florentia* e *Fiorenza*) è una città dell'Italia centrale con 366.488 abitanti (se si aggiungono gli oltre 200.000 residenti del comprensorio extra-urbano, la popolazione dell'"area metropolitana fiorentina" sale a oltre 550.000 abitanti; comprendendo poi anche la parte urbanizzata senza soluzione di continuità che la connette alla città di Prato,(fino al 1992 compresa nella propria provincia) la conurbazione sale a quasi 900.000 abitanti), capoluogo dell'omonima provincia e della regione Toscana, della quale è la città più grande e popolosa, nonché il principale fulcro storico, artistico ed economico-amministrativo.

Attraversata dal fiume Arno (che il 4 novembre 1966 straripò durante l'*alluvione di Firenze*, causando ingenti danni e la morte di 35 persone), Capitale d'Italia per un breve periodo dopo l'unificazione dell'Italia (1865-1871) e a lungo sotto il dominio della famiglia dei Medici (1434-1494, 1512-1527 e 1530-1737), Firenze è stata nell'Europa medievale un importante centro culturale, commerciale e finanziario.

È considerata il luogo d'origine del Rinascimento ed è riconosciuta in tutto il mondo come una delle culle dell'arte e dell'architettura, con i suoi numerosi edifici storici, monumenti, e ricchi musei (tra cui la Galleria degli Uffizi, la Galleria Palatina, il Bargello e i musei Palazzo Pitti).

**SIENA:**

**Siena** è un comune della Toscana (55.000 ab. ca.), capoluogo dell'omonima provincia.

La città è universalmente conosciuta per il suo patrimonio artistico e per la sostanziale unità stilistica del suo arredo urbano medievale.

Siena fu fondata come colonia romana al tempo dell'Imperatore Augusto e prese il nome di *Saena Julia .*Il turismo è sicuramente un'attività trainante, data la fama di Siena e il numero di turisti che questa attira. La visione di Siena come città-museo limita la presenza a visite giornaliere. Nella scia della tradizione antica, esistono ancora a Siena arti e mestieri considerati anacronistici in altre località: "Lustrini" (lucidatori di mobili, specialmente antichi), pittori di icone, copiatori di opere pittoriche antiche, ricamatrici in stile senese (con temi classici senesi, come le cerve presenti negli intarsi del pavimento del Duomo). L'industria non è molto sviluppata, ma esistono realtà importanti.

Il 2 luglio e il 16 agosto a Siena, in Piazza del Campo, si svolge il tradizionale Palio, una corsa di cavalli montati a pelo (in altre parole senza sella) tra le diverse contrade di Siena che monopolizza l'attenzione della città per diversi giorni; questo è dato dal fatto che il palio non è esclusivamente una manifestazione storica o la rivisitazione di un'antica giostra medievale, ma è l'espressione dell'antichissima e radicata tradizione senese. Il Palio richiama anche molti turisti ed è seguito in diretta da molte televisioni.

**ROMA:**

**Roma** è la capitale della Repubblica Italiana, nonché il capoluogo della Regione Lazio e della provincia di Roma. Con i suoi oltre 2.700.000 abitantie i suoi 1.285 kmq è il comune più popoloso e più esteso d'Italia.

La città è un importante punto di riferimento internazionale: oltre per il suo ruolo di capitale e la sua rilevanza turistica, anche per il dinamismo economico e culturale che negli ultimi decenni la contraddistingue nel Paese. Roma è poi un fondamentale centro religioso, in quanto ospita l'enclave della Città del Vaticano, il cuore della cristianità cattolica.

Città che per secoli ha inciso nella storia del continente europeo come poche altre, ha alle spalle un passato che le ha lasciato in eredità un vasto patrimonio storico e artistico, fatto che la rende una delle prime mete del turismo mondiale e che ha valso al suo centro storico l'inserimento nella lista dei patrimoni dell'umanità dell'UNESCO.

Il nucleo centrale e storico della città è costituito dai famosi sette colli: Palatino, Aventino, Campidoglio, Quirinale, Viminale, Esquilino e Celio. L'idioma utilizzato comunemente dalla popolazione è il romanesco, che come la maggior parte dei dialetti italiani non ha alcun’ufficialità. Roma continua ad essere il più grande centro di istruzione superiore italiano, essendo sede di numerose università pubbliche e private.

Attualmente a Roma esistono 35 quartieri. Essendo posta al centro della penisola, Roma è anche il principale nodo ferroviario dell'Italia centrale.

**NAPOLI:**

**Nàpoli** in napoletano Napule, è una città italiana, capoluogo dell'omonima provincia e della regione Campania. La città di Napoli è situata in posizione pressoché centrale sull'omonimo golfo, tra il Vesuvio e l'area vulcanica dei Campi Flegrei in uno scenario reputato tra i più celebrati e incantevoli al mondo..Capoluogo della provincia omonima e della regione Campania, è il terzo comune d'Italia per numero di abitanti. La città vera e propria si estende tuttavia ben oltre la superficie comunale, abitata da 3.121.397 abitanti. La sua area metropolitana (3.690.334 abitanti in 1.666,2 km², secondo uno studio per l'Università di Napoli 3.100.000 abitanti secondo alcune statistiche, è una delle più popolose e densamente popolate dell'Unione Europea; Napoli è una delle più antiche città europee, la cui attuale struttura urbana conserva gli elementi della sua lunga e movimentata storia. La sua posizione sul Golfo di Napoli le da un eccezionale valore universale che ha profondamente influenzato molte zone d'Europa e non solo.  Napoli possiede un vasto repertorio di monumenti in un'area relativamente ristretta a causa delle leggi per la sicurezza pubblica che furono in vigore dall'Alto medioevo per quasi seicento anni, secondo le quali era proibito costruire fuori dalle mura della città. Questo è stato probabilmente una tra i fattori più caratterizzanti dello sviluppo della città e le sue opere d'arte, avendo obbligato alla costruzione di case, monumenti, chiese, giardini e palazzi in uno spazio relativamente esiguo, e gettando le basi per il caratteristico assetto urbanistico di Napoli. Nel solo centro storico sono presenti 4 castelli, circa 390 chiese storiche, 709 palazzi storici e una miriade di abitazioni e portici che si arrampicano uno sull'altro che nascondono più di cinquanta fontane e che sovrastano nove siti archeologici e otto catacombe. A Napoli è nata la camorra, forma locale di criminalità organizzata, che tende a deprimere lo sviluppo delle attività commerciali e imprenditoriali cittadine. Oltre alla mafia, Napoli ha anche un altro grave problema con i rifiuti, specialmente dal 1992 per diversi motivi, problemi con la disoccupazione, ecc.

**13. VIAGGIARE IN TRENO:**

**(dialogo: allo sportello della biglietteria)**

*A: Buongiorno, vorrei un biglietto per Roma.*

*B: Di sola andata?*

*A: No, di andata e ritorno.*

*B: Di prima o seconda classe?*

*A: Di seconda classe. È il diretto o devo cambiare treni?*

*B: Dipende da quando vuole partire.*

*A: Sì, può dirmi, quando parte il prossimo treno per Roma?*

*B: Esattamente fra un’ora, alle undici e mezza. Ed è il diretto.*

*A: Bene, e da quale binario parte questo treno?*

*B: IL rapido per Roma parte dal binario numero 5.*

*A: Si deve pagare anche il supplemento rapido?*

*B: Sì, 4 euro. Le faccio il biglietto?*

*A: Sì, quant’è il tutto?*

*B: Sono 20 euro. Grazie e buon viaggio.*

*A: Grazie a Lei. ArrivederLa.*

l treno è il mezzo di trasporto pubblico più amato dagli italiani. Viaggiano in treno ogni giorno; per andare a scuola, al lavoro, a divertirsi, anche a fare vacanza... La gente che viaggia per lavoro ogni giorno in una città e ritorna a casa si chiama i pendolari.

Ci sono diversi tipi di treni: il rapido (non fa fermate. è diretto), l’intercity; il MI-RO; il pendolino; l’espresso; ...

Si può acquistare il biglietto: di sola andata ; di andata e ritorno; e si può viaggiare in prima classe (più comoda, ma costa anche molto di più) e in seconda classe (normalmente la gente come gli studenti o impiegati scelgono questa).

Sul treno c’è lo scompartimento non-fumatori o fumatori. Quando si può dormire sul treno, si prenota la cuccetta o vagone letto. Prima di partire i passeggeri leggono le informazioni sull’orario delle partenze e degli arrivi che si trova alla stazione ferroviaria, in sala d’aspetti o l’anticamera. Quando si compra/ acquista il biglietto, il passeggero deve convalidarlo e poi il controllore lo controlla sul treno. La coincidenza vuol dire che uno ha bisogno di cambiare treno ed aspettare l’altro e che il treno su cui parte non è diretto. Il supplemento è la somma aggiuntiva di denaro che si paga, quando si viaggia in treno rapido/ si fa unaprenotazione per la poltrona....ecc.

**14. FARE SPESE**:

(dialogo: in un negozio di abbigliamento e calzature : abbigliamento, calzature, saldi e svendite, taglie e misure, modi di pagamento)

Quando si dice “fare spese” vogliamo dire andare in un negozio e comprare le cose che vogliamo avere in possesso. Si può fare spese in diversi negozi:

* Grandi magazzini ( si può acquistare diverse cose)
* Negozi specializzati per abbigliamento da donna e uomo;da bambini; da uomo…
* Negozi specializzati per calzatura , ecc.
* **Dialogo: in un negozio d’abbigliamento:**

A: Buongiorno. Vorrei vedere un paio di jeans Carrera neri.

B: Sì, che taglia porta, signorina?

A: La 42.

B: Vediamo… sì, guardi, abbiamo diversi modelli di jeans di marca Carrera. Ecco qua, questo modello dovrebbe andare proprio bene ed è molto elegante.

A: Ah, grazie. Un attimo, me lo provo. Dove trovo il camerino?

B: Si accomodi, i camerini sono accanto al banco, a sinistra.

A: Grazie. ….

B: Le vanno bene?

A: No, mi dispiace. Posso provare quel modello che è più largo, forse mi starà meglio…

B: Certamente, signorina. Ecco, se lo provi.

A: Ah, sì, mi sta a pennello! Lo prendo! Quanto costa?

B: Vediamo…il biglietto con il prezzo…sì, i jeans costano 50 euro.

A: Ah, sono un po’ cari, ma li prendo ugualmente.

B: Grazie, può pagare alla cassa. Arrivederci.

A: Grazie a Lei. Arrivederci.

* **Dialogo: in un negozio di calzature**

A:Buongiorno.

B: Buongiorno, posso esserLe utile?

A: Sì, vorrei gli stivali neri.

B: Bene, di che numero?

A: Porto il numero 38.

B: Ah, sì, guardi! Questi sono l’ultimo grido! Sono belli e comodi. Sono in pelle vera e mi sembrano molto robusti, ma nello stesso tempo molto gentili per il piede. Vuole provarseli?

A: Si, grazie.

B: Mi stanno proprio bene. Belli, comodi, come li voglio io.

A: Allora li prende o vuole provare qualche altro modello?

B: No, va bene così. Li prendo. Quanto è?

A: Dunque… quelli vengono….centotrenta euro.

B: Ecco a Lei, 130 euro.

A: Grazie e arrivederci…

B: Arrivederci.

* **Abbigliamento:**
* da donna
* da uomo
* da bambino
* da sposa
* gala
* sportivo
* indumenti intimi/ l’ intimo

In un negozio d’abbigliamento possiamo trovare tanti capi diversi e secondo le esigenze del cliente: abbigliamento da donna: capi firmati (glede na trgovske znamke znanih stilistov oz. modnih hiš); capi sportivi (invernali/ estivi/ aerobica/ danza…); vestiti da sposa (matrimoniali) ; vestiti da sera / gala; abbigliamento casual (per tutte le occasioni); indumento intimo e accessori.

* **Moda da donna:**

Gli accessori sono (modni dodatki): i guanti; il fazzoletto; il ventaglio (pahljača); la cintura; la borsetta; l’ombrello; il foulard(ruta); lo scialle (ovratna ruta); la calza/ le calze; i collant (najlonke);

L’indumento intimo è: il sottoveste (kombineža); la maglia; il modellatore (steznik); il bustino (nedrček s podaljšanim steznikom); la guaina (steznik na trebušnem delu); le mutandine = gli slip (sp. hlače); il reggiseno (modrček)…la camicia da notte (spalna srajca); il pigiama (pižama)…

Altri capi: il tailleur (kostim); l’abito da sera; il cappotto (plašč); la vestaglia (jutranjka); l’accappatoio (kopalni plašč); il cardigan; il pullover; il bolero; la gonna (mini-; maxi-; midi-); la camicetta (bluza); il giubbotto (bunda)… le leggins (t.i.”špichose”, tesno oprijete hlače, elastične) ;

* **Moda da uomo:**

L’indumento intimo: gli shorts (kratke hlače); le mutande (spodnje hlače); la maglia; la canottiera;

Gli accessori: la cravatta a farfalla (il farfallino = metuljček); la cravatta ( a nodo); le bretelle (oprtnice); i calzini; le calze (daljše nogavice); la cintura; il fazzoletto; le scarpe; il berretto (beretka, kapa); il cappello (klobuk); il plastron (ovratni šal, angleški stil kravate)

Altri capi: i blue-jeans (kavbojke); la camicia; la maglietta (majica s kratkimi rokavi); la tuta (delovni kombinezon); la tuta sportiva (trenirka); il pigiama; il camice (delovna halja); il giaccone (jopič); il giubbotto (bunda), la giacca a vento (vetrovka), il completto ad un petto (moška obleka); lo smoking; il frac; il cappotto (plašč); l’impermeabile (dežni plašč)…

* **Moda da bambino:**

Il’indumento intimo: le mutandine; la tutina; la canottiera; il body; il bavaglino (slinček); la calzamaglia; altri indumenti:le calze, i calzini; i pullover; i vestitini da bambina; i pantaloni (lunghi/ corti); la gonna; il completino; la camicetta; ecc.

* **In negozio:**

In un negozio di calzatura o d’abbigliamento troviamo:

Lo specchio; l’ascensore (dvigalo); la cassa; il bancone (prodajna miza);il carrello (nakupovalni voziček); lo scaffale (omara s policami); il manichino (lutka); il bancomat; L’insegna (napis); la commessa (prodajalka); la cassiera (blagajničarka); il camerino (garderoba – patite: il guardaroba = vrsta omare, ne pa garderoba!!!! Op.a.); la scala mobile (tekoče stopnice); la merce in vendita (blago, ki je naprodaj); le vetrine (izložbena okna); …

* **Tipi di calzatura:**

Gli stivali; le scarpe; i mocassini; gli zoccoli; i flip- flop (japonke); le pantofole (copati); le scarpe sportive (športna obutev); ….

I saldi = i ribassi = la liquidazione

Quando cominciano i saldi, la gente può acquistare la merce *a prezzo ribassato* (znižana cena) perché i negozianti vogliono esaurire la merce di stagione.

le svendite ( forte ribasso di prezzo) = il vendere sotto costo di tutta la merce esposta

il ribasso = znižanje do neke mere

la svendita = razprodaja

i saldi = znižanja do neke mere

la liquidazione = la svendita (razprodaja)

**la taglia** = si riferisce a indumenti o scarpe, misura (številka, velikost)

e.g.: la camicia taglia 52; i jeans taglia 44…

**la misura** = ciascuna delle categorie alla quale appartengono vestiti, scarpe, ecc.

e.g.: le scarpe misura 38; gli stivali misura 44…

( ponavadi se uporablja misura za čevlje, taglia pa za oblačila- op.a.)

* **Modi di pagamento:**

Si può pagare = saldare il conto in diversi modi:

* in contanti (z gotovino)
* con la carta di credito (s kreditno kartico)
* con il libretto assegni (s čeki; s čekovno knjižico)

Oggigiorno il modo più usato per pagare il conto è con la carta di credito perché è il modo più comodo, più veloce ( non bisogna aspettare in fila ) ed è il modo più alla mano se uno non ha abbastanza soldi (in contanti). Gli spiccioli ( i soldi di piccolo valore) = drobiž

* **Tipi di negozi:**
* latteria (trgovina z mlečnimi izdelki)
* panificio (pecivo, kruh)
* frutta e verdura (sadje, zelenjava)
* macelleria (mesnica)
* salumeria (trgovina s salatami in podobnimi izdelki)
* merceria (pozamenterija, blago, trgovina)
* calzature (obutev)
* intimo (s spodnjim perilom)
* tessuti (s tekstilom)
* Boutique (butik)
* Casalinghi (izdelki za gospodinjstvo)
* Mobilificio (oprema, pohištvo)
* Ferramenta (železnina)
* Elettricità ( elektrotrgovina)
* Autosalone (prodajni salon, automobili)
* Autoricambi (trg. z rezervnimi deli za automobile)
* l’erboristeria (zeliščna lekarna, trgovina)
* cartoleria (papirnica)
* libreria (knjigarna)
* supermercato (supermarket)
* centro commerciale (trgovski/ nakupovalni center)
* negozio di tappeti (trg. s preprogami)
* profumeria (parfumerija)

**15. CORPO E SALUTE:**

**(corpo e parti del corpo, salute e igiene, fratture e lesioni, medicine, cure mediche...)**

* Corpo e parti del corpo:

Il corpo umano è composto di: la testa dove ci sono: il naso; i capelli; le orecchie; la bocca ( i denti; la lingua); gli occhi; le sopracciglia; le ciglia; la fronte; le guance; il mento;

il collo; le spalle; le braccia; la schiena; i gomiti; le mani;( le palma; le unghie; le dita) ; la pancia; la vita; le gambe (le cosce; le ginocchia; le caviglie, i piedi). Le dita sono: il pollice- l’indice- il medio- l’anulare- il mignolo.

* Salute e igiene:

Ognuno deve rendersi conto della propria salute, quindi deve farsì che sei ben curato non solo d’aspetto superficiale ma anche quello che non si vede – la sanità. è necessario che ognuno si occupi della propria igiene che comprende innanzitutto essere puliti dentro e fuori: lavarsi ogni giorno, fare la doccia, lavarsi i denti, pettinarsi.... vestire i vestiti puliti e ben curati; curarsi del proprio aspetto. Ma bisogna prestare attenzione su che cosa si mangia- bisogna consumare/ mangiare tanta frutta e verdura, avere una dieta bilanciata, consumare carene e grassi/ zuccheri in modo misurato. Stare in forma vuol dire anche praticare qualche sport o almeno fare movimento quotidianamente. Se si rende conto di tutto ciò, si rimane sani e belli a lungo .

* Fratture e lesioni:

Quando si pratica lo sport o quando si ha qualche incidente, uno può subire diverse fratture o lesioni sul corpo.

Una frattura avviene, quando uno si rompe la gamba o la mano, ma anche altre ossa del corpo umano. Ciò avviene a causa di un incidente (sport, stradale, lavoro...)La fattura può essere meno grave o chiusa; o grave/ complessa / aperta quando si deve rincorrere addirittura all’operazione chirurgica. Il medico ci fa portare il gesso = *ingessare* (la gamba, il braccio...).

La lesione è meno grave, quando uno urta su qualcosa di duro, qualche oggetto ruvido o superficie dura, liscia, quando si scivola o inciampa su qualcosa, le parti del corpo subiscono gli urti = le lesioni. Di conseguenza, la ferita può essere superficiale e non grave, con uscita di sangue. Le lesioni possono anche essere più profonde quando dobbiamo cercare l’assistenza medica. Si può usare i cerotti pronto soccorso di casa; i spray disinfettanti, la crema disinfettante e ammollente...

* Medicine:

Quando non si può fare ameno di medicine, bisogna sempre (o quasi, se non si tratta di cose gravi o urgenti) consultare il medico o il farmacista. Il medico prescrive le medicine secondo il caso individuale, dopo aver esaminato il paziente e dopo aver costatato la malattia o il disturbo del paziente. Le medicine devono essere prese nelle dosi consigliate dal medico, perché possono essere molto pericolose amministrate in altri modi scorretti. Conosciamo diverse medicine: pillole ( nel caso di malattia); pastiglie (raffreddore, gola infiammata); sciroppi ( malattie, febbre alta, gola infiammata..); pomate (le lesioni); creme (le lesioni, il prurito, infiammazioni) ; le tisane (le malattie, raffreddore, disturbi con la digestione); i the / tè di erbe medicinali..( problemi con la digestione, raffreddori...)., i sedativi; gocce nasali....

Però lo dice anche il proverbio che è meglio prevenire che curare- è meglio prendersi cura di sè stessi prima che ci ammaliamo sul serio. Troppe medicine possono indurre sonnolenza, disturbi mentali o addirittura tossicodipendenza quando uno non può stare senza un medicinale.

* Cure mediche:

Come già menzionato prima, cure mediche sono assolutamente in vigore, quando il paziente non ha altra scelta perché i problemi di salute sono troppo grandi. è importante prendere l’appuntamento con il dottore /la dottoressa di base (di famiglia, individuale) e raccontarle i problemi/ disturbi. se è necessario, il dottore di base può mandare il paziente a farsi gli esami specialistici dallo specialista medico.

Gli specialisti medici sono i medici che si specializzano in un ramo/ campo di medicina speciale: ci sono: il ginecologo; il pediatra, il geriatra, il cardiologo, l’internista, l’osteologo; il dermatologo, il chirurgo... Altri dottori: il dentista, l’oftalmologo (per gli occhi), lo psicologo, lo psichiatra...

*attenzione: l’oculista non cura gli occhi, ma produce gli occhiali a base di una visita oculistica!!!!)*

Quando i problemi sono troppo gravi perché siano trattati in un ambulatorio, il dottore manda il paziente all’ospedale più vicino di casa del paziente. in ambulanza se è necessario). Il periodo di convalescenza è il periodo, quando il paziente torna a casa dall’ospedale o quando sta meglio dopo una malattia e deve ancora riposare per riprendere le forze. Il medico può prescrivere anche cure di convalescenza – cure termali, altre cure...

* Il dialogo dal dottore:

*A: Buongiorno, dottore.*

*B: Buongiorno. Mi dica, che problemi avverte?*

*A: Non mi sento bene.*

*B: Può descrivere il malessere, quali sintomi avverte?*

*A: Soffro di mal di stomaco e mi gira la testa. Specialmente di sera quando mi siedo davanti il televisore. Mi tremano le mani e sento il cuore che batte forte e comincio a sudare.*

*B: Da quando avverte questi sintomi?*

*A: Da un paio di giorni. Pensa che sia una cosa grave?*

*B: Credo di no. Ma ultimamente lavora troppo? Fuma o mangia molto?*

*A: No, non fumo affatto. È vero, ho molto stress al lavoro...sa com’è, dirigo un’azienda e ho tanti impegni... mangio a volte anche molto tardi.*

*B: Credo che Lei dovrà rallentare un po’ il ritmo con cui sta vivendo la Sua vita professionale, altrimenti avrà seri problemi di salute. Mi stia a sentire, mangi moderatamente, non beva alcolici, e si riposi! Il lavoro può attendere, la salute una volta persa, si ritrova difficilmente.*

*A: Ma ritiene che la dieta possa risolvere i miei problemi? Non ritiene che io prenda anche qualche medicinale?*

*B: Per il momento non è necessario. Dia retta a miei consigli e tutto si sistemerà.*

*A: Grazie, dottore, mi ha tranquillizzato. Arrivederci.*

*B: Arrivederci.*

**16. CIBO E BEVANDE: GLI ITALIANI A TAVOLA:**

**(pasti degli italiani, tavola apparecchiata, vivande e bevande)**

Quando gli italiani vanno al ristorante, prima ordinano l’antipasto (prosciutto crudo con melone), seguito dal primo piatto (la pasta al bolognese), poi segue il secondo piatto (la bistecca ai ferri), accanto al secondo piatto si mangia anche *il contorno* (insalata mista) e alla fine è quasi d’obbligo ordinare il dessert ovvero il dolce (gelato con le fragole; tiramisu, panna cotta...)

La tavola si apparecchia così:

* il piatto fondo
* il piatto piatto
* i cucchiai per ogni piatto del menu
* le forchette per ogni parte del menu
* i coltelli per ogni parte del menu
* il trinciante
* la salvietta
* il bicchiere da acqua
* il bicchiere da vino (rosso o bianco, spumante...)
* la tazza da caffé
* la tazza da tè
* il portagiacchio per champagne / lo spumante
* la pepiera
* la saliera
* piccola bottiglia con l’olio d’oliva
* Piccola bottiglia con accetto di vino

Abbiamo diversi tipi di bevande. Possiamo ordinare le bevande senza bollicine (il succo di frutta) o con le bollicine (lo spumante).

Possiamo anche ordinare le bevande alcoliche (il vino, la birra) e non alcoliche (coca cola, diversi tipi di succhi di frutta...)

Non si deve dimenticare le buone maniere o cosiddetto bonton (= il galateo) a tavola. Gli italiani sono famosi per il loro senso di godersi la vita al massimo, il ciò si vede anche da come si comportano a tavola; infatti, mangiano anche per due ore, chiacchierano e ridono tanto; il cibo viene gustato profondamente e commentato a voce alta. Sì, gli italiani sanno come mangiare e bere bene e scegliere la compagnia ideale per farlo.

**17. AL RISTORANTE:**

**(dialogo: ordinazioni al ristorante)**

*A: Buonasera, signora!*

B: Buonasera.

*A: È sola?*

B: Sì, sono sola.

*A: Va bene questo tavolo o preferisce quello vicino alla finestra?*

B: Quello va benissimo.

*A: Bene. Vuole ordinare subito?*

B: Sì.

*A: Per primo che cosa prende?*

B: È che cosa avete?

*A: Abbiamo tagliatelle al ragú, Risotto alle verdure, Spaghetti alla carbonara, Spaghetti al pesto…*

*…*Per primo prendo spaghetti al pesto…

*A: È per secondo? Abbiamo Scaloppine al limone, Bistecca ai ferri, Il filetto al pepe verde e all’ aceto balsamico, …*

B: Prendo una bistecca ai ferri.

*A: D’accordo. Al sangue o ben’cotta?*

B: Ben cotta.

*A: È per contorno? Abbiamo Insalata mista, Verdure miste alla griglia, Patatine fritte, …*

B: Prendo insalata mista.

*A: È da bere? Le porto del vino rosso/bianco o qualcosa d’altro?*

B: Mi porti del succo di frutta.

*A: Prende un dolce?*

B: Sì, che cosa avete?

*A: Abbiamo Bavarese alla vaniglia, Tiramisù, Fragole con gelato, Panna cotta al cioccolato, Millefoglie, Crostata di more/ pesche/ mirtilli, la crostata di mele,…*

B: Prendo fragole con gelato.

*A: Vuole qualcosa d’altro o le porto il conto?*

B: No, grazie.

*A: Spero che pranzo vi sia piaciuto e che torniate presto.*

**18. RICETTA CULINARIA:**

**(la mia ricetta preferita)**

Risotto ai funghi:

\* Ingredienti per 4 persone:

300 grammi di riso

150 grammi di funghi

un bicchiere di vino bianco secco

mezza cipolla

un litro di brodo

Parmigiano grattugiato

olio

50 grammi di burro

* Preparazione:(semplice/ media/ difficile)
* tempo di cottura: 15 minuti

Tagliare la cipolla a fette sottili e farla dorare in una casseruola con un cucchiaio d’olio e metà del burro. Aggiungere i funghi e farli cuocere per qualche minuto, poi unire il riso.

Mescolarlo e bagnarlo con un bicchiere di vino. Continuare a mescolare il risotto e intanto versare del brodo caldo. Alla fine aggiungere il burro rimasto e il parmigiano grattugiato. Mescolare ancora per qualche minuto e servirlo.



**19. UFFICI PUBBLICI: IN BANCA:**

**(operazioni bancarie, il conto corrente…)**

In banca si possono fare molte cose. Per esempio, uno può cambiare i soldi in un'altra valuta. Se vuoi fare questo o qualcosa d’altro, ti devi mettere in fila davanti allo sportello, là lavora cassiere, che cambia i soldi. Puoi fare anche un deposito, se vuoi risparmiare i soldi. Il cassiere ti chiede il libretto di risparmio e ti fa compilare un modulo. Puoi anche aprire un conto corrente con cui ricevi una tessera magnetica. Con questa puoi comodamente, senza stare in fila davanti ad uno sportello in banca, fare versamenti o prelievi direttamente dal bancomat oppure cambiare soldi. Se non sei al verde puoi anche prendere un mutuo, questo significa che la banca ti da una certa somma di denaro, la quale devi restituire nel tempo prestabilito altrimenti devi pagare gli interessi che non sono per niente bassi- gli interessi di mora.

Se risparmi, la banca ti da extra denaro il qual è chiamato il tasso d’interesse.

**20. PREVISIONI DI TEMPO:**

**(nel ruolo di un annunciatore alla radio inventa il bollettino meteorologico per la Slovenia)**

* Il bollettino meteorologico/ le previsioni del tempo:

Buongiorno. Queste le previsioni meteorologiche per oggi, lunedì 21 luglio 2007:

Sulle regioni più meridionali della Slovenia, sulla valle di Vipava e sulla pianura di Pomurje nuvoloso o molto nuvoloso con precipitazioni sempre più probabili sulle zone del Littorale o sulla Slovenia meridionale. Su tutte le altre regioni prevalenza di cielo sereno (= pretežno jasno) o poco nuvoloso *salvo* ( = razen) addensamenti temporanei (posamična oblačnost) sulle zone alpine del centronord. Foschie dense (močna megla) o nebbia sulle pianure (nižine) del nord, e durante la notte possibili precipitazioni anche nelle valli del centro.

Le temperature minime resteranno in media stagionale, sulle zone alpine in lieve diminuzione di qualche grado centigrado nelle valli del ovest dello stato rimarranno stabili. Le massime per oggi in lieve aumento alle zone del sud e nelle valli del Littorale; nel centro dello stato rimarranno inalterate. Grazie per l’attenzione e arrivederci al prossimo appuntamento meteo delle nove.

* Il tempo può essere:
* Bello, brutto: Quando vogliamo sapere del tempo chiediamo: Che tempo fa?
* Fa bel tempo/ brutto tempo/ fa caldo/ fa freddo/
* le precipitazioni (padavine) sono: la pioggia; la neve; la grandine (toča);
* La pioggia cade = è piovoso = piove (dirotto, leggermente); i rovesci (= plohe)
* La neve cade = nevica
* Il sole splende = è soleggiato / sereno
* C’è la nebbia = è nebbioso
* Ci sono le nuvole = è nuvoloso (parzialmente/ prevalentemente); è coperto.
* C’è vento = tira il vento = è ventoso ( il vento: moderato/ debole/ forte).
* I mari sono / il mare è : molto/ poco mosso/ agitato; calmo,...
* Ci sono temporali = tempestoso; il temporale; il maltempo (si abbatte...= povzroča

razdejanje

* tuona e fulmina (grmi in bliska) = il tuono; il fulmine
* Le temperature massime/ minime
  + **I punti cardinali: (- glavne smeri neba)**
  + l’occidente = il ponente = l’ovest (zahod);
  + l’oriente = il levante = l’est (vzhod);
  + il meridione = sud (jug);
  + il settentrione = nord (sever)

**21. PROBLEMI DELLA SOCIETÀ MODERNA:**

**(droghe; disoccupazione; emigrazioni; razzismo; rapporto uomo- donna; mafia; e criminalità)**

* **Droghe:**

La tossicodipendenza rappresenta un problema molto vasto e assai grave nel mondo d’oggi. Ci sono diverse ragioni perché un individuo comincia con l’uso della droga. Sicuramente il problema non è solo individuale, ma concerne alla fine tutta la famiglia dalla quale proviene il giovane tossicodipendente. I ragazzi d’oggi sono cambiati nel modo così diverso e radicale che, in contrasto con la gioventù di una volta, sono più indipendenti o si sentono tali anche se minorenni. I ragazzi, e spesso anche le ragazze provano droga per pura curiosità, ma poi piano il problema comincia ad espandersi; infatti, diventa così grave che uno non può farne ameno e cerca delle nuove dosi di droga...Così i tossicodipendenti entrano nel modo oscuro di criminalità, spesso organizzata. E per la maggioranza di loro, non c’è più via di scampo. La famiglia di loro spesso è del tutto inconsapevole delle loro azioni, poiché vivono lontano dalla famiglia o perché la famiglia si vergogna di loro. Ci sono vari tipi di droga, ma oggigiorno la droga che si consuma di più è l’ecstasy e la cocaina. Forse perché il prezzo non è più così alto come lo era un paio d’anni fa, ma soprattutto perché la gioventù è circondata dai dealer o venditori di droga. I posti comuni dove si spaccia la droga sono le discoteche, i bar, le scuole (addirittura!!!) e posti dove la gente non mette più il piede.

Ci sono tanti modi di come combattere la droga; per primo ci sono le cosiddette comunità dove gli esperti e laici ex-drogati aiutano i giovani ad uscirne, passo dopo passo di smettere con la droga. Inserirsi nel mondo è certamente difficile per loro, per tanti motivi. Resta che la gente non si fida più di uno che prima aveva commesso fatti criminali e poi anche se uscito dal mondo della droga, resta il dubbio se uno potrà farcela o no. Bisogna stare accanto a queste persone, aiutarli psichicamente e fisicamente e solo in questo modo uno potrà riacquistare il rispetto perduto verso gli altri e se stessi.

* **Disoccupazione:**

Il problema della globalizzazione moderna più vasto è la disoccupazione, specialmente quanto riguarda i giovani che finiscono la scuola e non trovano posti di lavoro. In Italia, che è un paese grande, ci sono anche molte persone ex-comunitarie, vale a dire provenienti dall’estero, di prevalenza dai paesi asiatici o africani. Molta gente italiana dunque, si arrabbia perché gli immigrati ottengono un posto di lavoro e loro invece no. E cosi sorge l’odio, il razzismo e altri problemi sociali. Il problema di disoccupazione è abbastanza complicato, ma il governo talvolta non riesce a capire la difficoltà in cui uno, per giunta, giovane e disoccupato si trova. Dobbiamo dunque mettercela tutta a risolvere questa crisi e farsì che i giovani avranno più opportunità di lavoro.

* **Emigrazioni:**

Quando la gente per diversi motivi abbandona il proprio paese e va in un altro, parliamo d’emigrazione. Gli emigranti sono gente povera, piena d’angoscia a causa della situazione politica o sociale nel paese di nascita. Di solito non cercano guai e l’unico desiderio è di poter vivere in pace e non soffrire più la fame. Certamente fra tanti bendisposti si trova anche qualcuno che vuole guadagnare facilmente. A causa di certa gente straniera, la gente nativa non vuole accettare nessun extracomunitario. Emigrazione può essere: cercatori d’asilo politico (a causa di guerra...); ragioni economiche (guadagno); ragioni di lavoro (trasloco perché la compagnia manda uno a lavorare all’estero in una delle numerose filiali); ragioni personali (matrimonio con uno straniero; interesse e piacere..); per lo studio (quando si ottiene la borsa di studio e si va a studiare all’università d’oltre mare, ecc.)

* **Razzismo:**

Il razzismo è un problema della società moderna che non può essere sradicato, anche se in tanti ci provano. Ci sono delle persone che seminano odio e risentimento verso gli altri, provenienti dai paesi poveri, dove regna altro regime e altra cultura. La storia ci ha insegnato che il razzismo non ha senso, nonostante ciò niente è cambiato; specialmente in Germania, ma anche in Italia ci sono dei gruppi illegali razzisti e fascisti che si chiamano nazis, loro compito è di sradicare tutto tranne la gente di nascita tedesca o italiana, ecc. Dovunque si affaccino, cercano solo dei guai e molestano gli stranieri nei modi più cattivi. Bisognerebbe introdurre pene ben elevate per fermare tale gente e far pensare almeno due volte a tutti quelli che abbiano l’intenzione di fare del male agli altri, in questo caso, stranieri.

* **Rapporto uomo – donna:**

Viviamo nell’era, quando la donna ha ottenuto l’uguaglianza all’uomo, anche se non tutti vogliono ammetterlo. Le donne possono fare carriera ed avere figli nello stesso tempo. Ci sono anche compagnie che non favoriscono le donne per diversi motivi. Il pregiudizio prevalente è senz’altro che l’uomo è meglio concentrato in lavoro, più forte e perciò più capace di svolgere mansioni che richiedono responsabilità, ecc.

Gli uomini devono trattare le donne come partner equivalente e rispettoso. Anzi, com’essere umano che sa usare l’intelletto e sa pensare alla famiglia anche se impiegata. Purtroppo, non tutti i paesi hanno questa mentalità; per esempio, in Africa le donne non hanno il diritto di votare, sono trattate come gli animali (o peggio!) e non possono andare a scuola. Il loro compito è di far nascere figli e di pensare ai lavori di casa. Una donna non può parlare senza permesso, insomma è l’oggetto dell’uomo. Storie tristi di come sono sfruttate e gettate via, sono la testimonianza viva che le donne soffrono ogni giorno come secoli fa. Bisognerebbe porre la fine alla sofferenza e l’oppressione delle donne, resta il fatto che la politica fa poco o niente contro queste molestie (sessuali e sociali) delle donne. Gli uomini sono i leader politici, forse per questo motivo le cose sono come sono. A prescindere da questo, in alcuni paesi sviluppati sono proprio le donne la forza governante dello stato, basta pensare alla Finlandia, dove le donne sono in maggioranza a governare lo stato. Rispettate, uguali, intelligenti, e per lo più madri e mogli.

* **Mafia e criminalità:**

Mafia è un fenomeno che ha le radici nella povertà della gente del Sud; dove non si trovava lavoro e dove non ci sono le opportunità di una vita migliore. L’Italia meridionale si trova geograficamente in una zona dove non piove tanto tempo, c’è siccità e a causa di questo, i prodotti agricoli non possono essere così abbondanti come lo sono al nord. La gente vive nelle condizioni penose, ed è difficile guadagnare soldi perché lavoro è scarso o non ce proprio. Le donne del Sud rimangono a casa a pensare alla famiglia e gli uomini fanno affari. La mafia è divisa anche nei cosiddetti clan mafiosi che controllano diverse zone o rioni delle città. Sono dei veri e propri criminali senza scrupoli. Quando uno vuole lasciare la mafia, si chiama il pentito ( e se ci riesce, collabora con i carabinieri, polizia...) Di solito i mafiosi cercano vendetta e uccidono il pentito o qualche membro della sua famiglia. Ci sono tanti politici corrotti che aiutano la mafia e collaborano con loro. Le forze dell’ordine stanno combattendo ogni giorno contro la malavita, tante volte con molto successo. Tanti boss mafiosi sono stati incarcerati e ogni giorno qualcuno è scoperto dalle squadre speciali antimafia. Sarà difficile se non impossibile terminare le folli azioni mafiose, ma almeno ridurne il numero, questo già conta qualcosa. Anche il Governo bisognerebbe creare posti di lavoro al Sud, così tanti giovani non potrebbero pensare a cose proibite e al crimine.

**22. QUALITÀ DI VITA: MEGLIO VIVERE IN CITTÀ O IN CAMPAGNA?**

**(vantaggi e svantaggi del vivere in città o in campagna)**

* **I vantaggi della città:**

In città trovi tutto quello che vuoi. La ci sono le scuole materne, elementari, medie e superiori. Ci sono diverse cliniche che sono specializzate per diverse malattie, gli ospedali sono più grandi, più professionali, più moderni e dotati di tecnologia moderna che può rendere il trattamento ospedaliero ad alto livello e migliorare la permanenza interno di un ospedale. Oltre a questo, l’industria in una città è sicuramente più avanzata, siccome in campagna l’industria quasi non c’è. Molta gente trova lavoro in città, il che è normale avendo tanti posti di lavoro.

In città tutte le compagnie hanno la loro residenza, nella quale ci sono molti uffici. In città puoi trovare molti posti per divertimento (discoteche; le sale da ballo; i cinema, le palestre...), ci sono diverse attrazioni, puoi trovare diversi negozi, che sono allestiti di tutto quello che uno possa immaginare e comprare.

* **Gli svantaggi della città:**

Per colpa delle macchine, la gente è disturbata dai rumori del centro (traffico denso; rumore delle fabbriche, cantieri, diversa musica...), i gas di scarico, problemi con trovare il parcheggio. In città è alta anche densità di popolazione, e cosi ci sono i problemi a trovare il lavoro e l’appartamento o la casa, e se si trova qualche posto, si deve pagare una somma di denaro molto alta. Per colpa d’industria, e altre sorgenti d’inquinamento dell’ambiente tra le quali ci sono anche gli impianti termici e nucleari, di conseguenza, sorgono i problemi con inquinamento dell’aria (lo smog), oltre all’inquinamento dell’acqua e della terra.

* **I vantaggi della campagna:**

In campagna puoi avere i animali domestici e puoi anche vedere gli animali selvaggi, camminando in un bosco vicino a casa tua. Là c’è molta tranquillità, l’aria e più pulita. Là ci sono molti giardini e zone del verde, c’è molto spazio inoccupato, la natura è conservata. L’alimentazione là è più sana, perché non si usano tanti pesticidi. La gente di campagna è più semplice di natura, più gentile e pronta a dare una mano quando serve; la gente si conosce e frequenta ogni giorno, si è più amici ; mentre vivendo in una grande città non può avere questi pregi. Il livello della criminalità in campagna è così basso che possiamo assumere che quasi non esiste.

* **Gli svantaggi della campagna:**

L’istruzione rimane limitata alle scuole elementari e medie, là non ci sono le scuole secondarie. Là non ci sono sempre gli ospedali, ma soltanto gli ambulatori. Abbiamo i problemi con la discarica del materiale tossico e radioattivo, e con le sostanze chimiche e nocive. Anche i collegamenti potrebbero essere pessimi, le strade non sono sempre asfaltate e il problema più alto è la lontananza dai centri economico-commerciali e dagli altri villaggi.

**23. QUALITÀ DI VITA: SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE**

**(conseguenze dell'inquinamento dell’ambiente, animali in estinzione, provvedimenti adottati nella salvaguardia)**

L’inquinamento avviene ogni giorno e vuole dire peggiorare la qualità di vita di tutti noi. Spesso non ci rendiamo conto del danno che provochiamo, in fin dei conti siamo noi che soffriamo apparte la natura e animali. Siamo testimoni di tante catastrofi naturali, per esempio: il cambiamento del clima (effetto serra) che è causato dall’irresponsabilità umana verso la natura e il nostro pianeta. Ci sono vari modi d’inquinamento:

* L’inquinamento dell’aria: i gas di scarica (automobili), i gas provenuti dai camini delle fabbriche (chimica, cuoio,…), i deodoranti (CFC), ozono 3 (che si trova a terra e causa le malattie respiratorie)
* L’inquinamento di terra: usando i pesticidi, i concimi e altri veleni che si usano nell’industria chimica, nell’agricoltura e nell’industria edile. Le zone di scarica possono causare l’inquinamento di terra, perché ci sono depositate lì le sostanze non degradabili.
* L’inquinamento dell’acqua: l’industria elementare, chimica, metallurgica, agricoltura sono le fonti principali dell’inquinamento dell’acqua. Inquinano in diversi modi: flusso di sostanze nocive e non solubili, non degradabili, per esempio i pesticidi.

Possiamo fare molto per prevenire e salvaguardare la natura e tutto ciò che vi abita: per esempio possiamo fare a meno delle sostanze chimiche dannose all’ambiente, cercando di sostituire con altre meno aggressive all’ambiente (provenienza biologica). Comportandosi più responsabilmente e più razionalmente uno può raggiungere lo scopo principale: risparmiare l’energia e farsì che l’ambiente diventi più pulito e protetto.

Dobbiamo dunque fare il modo che i materiali si riciclino (plastica, vetro, carta, lamiera,…). La forestazione dei boschi, per ogni albero che cade bisognerebbe piantare almeno un nuovo, così si potrebbe mantenere l’equilibrio fra le speci d’animali e delle piante. Di conseguenza, gli animali in estinzione (le balene, la foca Monaca, panda, tartarughe Caretta Caretta e tante altre) i quali vengono spesso uccisi per diverse cose (olio, pelle, farmaci, religioni, commercio, ricerche scientifiche, per fare le arme di avorio, gli accessori, strade e città,…), devono essere protetti legalmente e la gente deve rispettare queste leggi in vigore. Rispettando l’ambiente in questo modo, sarà possibile che gli animali continuino il loro ciclo della vita, dalla nascita, il periodo di riproduzione fino alla loro morte.

**24. ITALIA:**

**(presentazione geografica)**

L’Italia è un paese europeo. Ha la forma di uno stivale e confina con quattro stati: la Francia, la Svizzera, la Slovenia e l’Austria. È bagnata da quattro mari dipendenti: l’Adriatico, lo Ionio, il Tirreno e il Mar Ligure. Tradizionalmente si divide in tre parti: *nell’Italia settentrionale* al nord, *nell’Italia centrale* al centro e *nell’Italia meridionale* *ed insulare* al sud. Le sue isole maggiori sono la Sicilia e la Sardegna. In tutta l’Italia ha venti regioni con i rispettivi capoluoghi. La penisola appenninica è un paese prevalentemente collinoso e montagnoso. Sul suo territorio si estendono due grandi catene montuose le Alpi e gli Appennini. Gran parte della penisola ha un clima mediterraneo con inverni miti e piovosi ed estati lunghe e secche. I fiumi maggiori si trovano al nord dell’Italia. Il fiume maggiore è il Po che sfocia nell’Adriatico con un vasto delta. L’Italia è ricca di laghi: il lago Maggiore, il Lago di Como, il lago di Garda e altri minori.

La capitale è Roma, una città storica e artistica.

Le altre città importanti, note per la loro arte, il costume e la tradizione sono: Venezia, Firenze, Siena, Napoli, Palermo, Milano, Perugia, ed ancora tante altre.

È un paese bellissimo e ci sono stata varie volte.

**25. FESTE E TRADIZIONI:**

**(feste e celebrazioni italiane)**

* ***il Natale***:

I bambini aspettano il Babbo Natale che porta i doni, mentre gli adulti vanno alla Messa di mezzanotte, addobbano l’albero di Natale e sotto dispongono con cura le figure del Presepe. Preparano il pranzo per tutta la famiglia. Il tacchino farcito, il pollo arrosto o altre specialità regionali, lo spumante, e in fine, il panettone si trovano su tavole italiane.

* ***L’Epifania***:

Nella tradizione cristiana è la prima manifestazione di Cristo, avvenuta alla presenza dei re Magi; nella tradizione popolare però il 6 gennaio i bambini appendono delle calze al camino per la Befana, una vecchia, che porterà i regali solo a chi è stato buono, agli altri spetta il carbone. Nell’attesa del suo arrivo si recita questa poesia:

***La Befana viene di Notte***

***Con le scarpe tutte rotte***

***Il cappello alla Romana***

***Viva! Viva! La Befana!***

* ***il Carnevale***:

A Carnevale tutti si mascherano, ballano e festeggiano. Famoso in tutto il mondo è il carnevale di Venezia, dove tutti indossano costumi e maschere rinascimentali. Molto noto anche quello di Viareggio.

* ***la Pasqua***:

La Pasqua cattolica cade sempre di domenica, tra il 22 marzo e il 25 aprile e celebra la Resurrezione di Cristo. I bambini ricevono l’uovo di Pasqua che nasconde un regalo. *“Natale con i tuoi, Pasqua con chi vuoi*” dice un vecchio proverbio italiano.

* ***il 25. aprile:***

Giorno della vittoria è la festa nazionale degli italiani, l’anniversario della Liberazione alla fine della seconda guerra mondiale (1945). Si festeggia con parate militari.

* ***il Ferragosto***:

Il 15 agosto, durante le vacanze estive, si celebra l’ascesa (l’Assunzione) al cielo della Vergine Maria.

Infine, ci sono tantissime feste popolari: il Palio di Siena e quello d’Asti, la Regata Storica di Venezia, la Giostra del Saracino ad Arezzo,…

* ***San Valentino***:

La festa degli innamorati: è una delle feste più amate dell’anno che si celebra il 14 febbraio, in cui gli innamorati di tutto il mondo si scambiano bigliettini, fiori e doni. La festa nasce da una leggenda che narra dell’abitudine di San Valentino di regalare ai ragazzi e alle ragazze che ‘attraversavano il suo giardino un fiore. E stato così che due ragazzi si sono innamorati e poi si sono sposati. E da allora che san Valentino è diventato il patrono degli innamorati.

* ***La festa della mamma***:

Il 12 maggio, in Italia e nel mondo, i figli di tutte le età portano fiori, regali e piccole attenzioni alle loro mamme. Come paragone, interessante, ma in Slovenia la festa della mamma rimane sempre allegata alla festa della donna l’otto marzo invece che cambiare a qualche altra data.

**26. TECNOLOGIA:**

(TV, videogiochi, telefonini, palmari...)

* **TV e videogiochi:**

I videogiochi fanno male ai bambini e adolescenti che trascorrono tutto il loro tempo libero davanti lo schermo televisivo o quello del computer. Secondo alcuni neurologi i danni più diffusi sono provocati dalle esplosioni luminose, che possono causare malori e svenimenti in alcune persone. I rischi più gravi sono sicuramente di natura psichica della gente. I ragazzi (specialmente fra gli 11 e 18), sono dipendenti dallo schermo, non mangiano più, non bevono più, non stanno più con gli amici, si dimenticano di tutto il mondo che li circonda e si chiudono nel loro mondo “virtuale”. Rischiano così l’isolamento totale della realtà. Nei casi più gravi, i genitori hanno già chiesto aiuto ai dottori e altri specialisti sulla videodipendenza. Alcuni sono dipendenti / appassionati della Tv e sanno già tutto a memoria. Stanno davanti allo schermo per ore e non leggono più libri, trascurano il compito di casa, e ancora peggio, trascurano la compagnia degli amici. Non esercitano più lo sport, non escono da casa, smettono addirittura di parlare con la gente e sono praticamente isolati dal mondo reale. Sono schiavi dello schermo, soffrono l’insonnia, mal di testa ed eccitazione nervosa.

I bambini o adolescenti videodipendenti non usano più la creatività né la fantasia, non scrivono più. La loro mente è occupata solo con la TV o il computer. Quando i genitori notano il comportamento simile a questo, devono agire subito e solo in questo modo si può evitare il peggio.

* **Telefonini:**

Telefonini o cellulari sono telefoni mobili/ portatili che vanno di moda già da parecchi anni ormai. In Italia, i giovani non possono farne a meno di uno, a volte tengono anche due telefonini. Le compagnie che producono telefonini sono molto soddisfatte perché guadagnano somme enormi. S’inventano sempre qualcosa di nuovo per attrarre la gioventù accecata dalla moda e dal trend del momento. S’inventano nuove suonerie (che si devono pagare!) che si scaricano chiamando un numero commerciale; le occasioni dei ribassi di abbonamento annuale, ecc. I genitori comprano a loro figli telefonini costosi, di marca, con diverse funzioni (che non vengono usate sempre)... e pagano somme enormi. E’ vero, lo stesso, che i cellulari hanno reso la vita più facile, che possono essere usati quando uno si trova in difficoltà , ecc. Non sono più oggetti considerati di lusso, ma di necessità. E con lo sviluppo tecnologico, il telefonino può servire come il televisore portatile, il computer con l’accesso internet, come la videocamera, come la macchina fotografica, si può mandare gli SMS (messaggi) ecc. è l’oggetto che va a ruba, tutti devono avere l’ultimo grido o almeno una firma nota a tutti. Anche in Slovenia i giovani portano i loro telefonini dappertutto, anche in bagno! È il giocattolo numero uno, il vizio e talvolta la necessità.

**27. STAMPA E TELEVISIONE:**

(giornali e televisione italiana)

* **I giornali / le riviste:**

In Italia giornali/ e riviste possono essere:

* Quotidiano (escono ogni giorno)
* Mensili (escono ogni mese)
* Settimanali (una volta la settimana)

I giornali quotidiani di qualità sono: La Repubblica; Il Corriere della Sera; Il Piccolo...

Ci sono dei giornali sponsorizzati dai partiti politici che mostrano il loro punto di vista e non quello imparziale o oggettivo; Ci sono anche giornali popolari, di scarsa qualità- gossip; o giornali pubblicitari.

Un giornale può avere diverso numero di pagine, dipende dalla casa editrice, dalla popolarità ... I giornali di qualità hanno titoli ben visibili sulla prima pagina/ copertina ma poche foto e non parlano di pettegolezzi/ gossip. Parlano di fatti di politica, affari, commercio, educazione, economia...non ci sono tanti inserti / articoli pubblicitari. Il loro contenuto può anche avere: il cruciverba, gli annunci di lavoro, i funerali, annunci generali, diversi...)

Una rivista femminile invece, parla quasi sempre di gossip, cioè pettegolezzi di persone molto note a tutti e fruga nelle vite private della gente. I paparazzi = i fotografi scandalistici perseguitano i VIP = persone molto famose (cantanti, politici, sportivi, attori...) ovunque loro vadano. Nelle riviste ci sono tante foto di colore, il contenuto non è serio ma divertente e non formale.

Ci sono riviste: femminili, di un ramo specifico (giardinaggio, scienza, tecnologia moderna, lavori manuali, moda...)

* **La TV italiana:**

La TV ha un ruolo importante nella vita degli italiani, ormai nessuno può stare senza la TV in casa propria. Ognuno ha i propri programmi televisivi preferiti, i quiz, i film, i documentari, gli sceneggiati, il telegiornale, le novità, le fiction televisive o altro a cui non vuole farne a meno. Gli attori e le attrici italiane sono molto famosi anche nell’estero e i conduttori/ le conduttrici italiane sono molto amati/amate dalla gente.

Infatti, la TV è strettamente collegata con le riviste (specialmente di pettegolezzi) sulle persone del mondo della televisione. Gli stranieri sostengono che in TV italiana ci sono donne vestite pochissimo, in modo inadeguato che le rende ridicole e poco affidabili. Ci sono le cosiddette letterine, le veline (che fanno parte di un quiz televisivo o sceneggiato comico) che hanno pochi vestiti addosso, e specialmente le femministe sono molto contrarie a certe dimostrazioni di poco gusto (come dicono loro). La TV crea ogni giorno il polso giornaliero di una persona, c’informa, ci insegna qualche cosa di nuovo, ci da qualche idea o consiglio, ci avverte, e a volte, ci fa compagnia, ci diverte.

I personaggi televisivi sono abbastanza ricchi e se hanno successo, godono di rispetto e ammirazione. A volte anche invidia. Guardare la TV è molto comodo e sostituisce la lettura, anche se questo non va bene! I giovani non leggono più libri, ma preferiscono guardare la TV, mentre mangiano qualche patatina salata o altri snack... anche se guardare la TV ha tanti pregi, ne ha altrettanti difetti: tv-dipendenza, che rende la gente associale, non socievole, non comunicativa e ne risente anche la salute. Bisogna saper guardare la TV in modo intelligente: scegliere le cose che ci piacciono ma che non durino troppo tempo, saper spegnere la Tv e giocare con bambini, o stare con gli amici, in compagnia della gente, uscire da casa, fare quattro passi in natura...

Tipi di TV:

* satellitare
* locale ( TV Primorka…)
* digitale / analoga
* privata / nazionale