



Državni izpitni center



JESENSKI IZPITNI ROK

Osnovna in višja raven
ITALIJANŠČINA

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Četrtek, 26. avgust 2021

SPLOŠNA MATURA

Moderirana različica

SPLOŠNA NAVODILA

IZPITNA POLA 1A (Bralno razumevanje) in IZPITNA POLA 2 (Slušno razumevanje)

- Ker v delu A Izpitne pole 1 in pri Izpitni poli 2 preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki kljub pravopisnim in/ali oblikoslovno-skladenjskim napakam ne vplivajo na njihovo razumljivost.
- Napačno napisanih besed, ki se pomensko razlikujejo od pravih rešitev, ne upoštevamo.
- Ocenjevalci bodo po lastni presoji upoštevali tudi smiselno pravilne rešitve, ki niso navedene v *Navodilih za ocenjevanje*.
- Če je pravilen samo del rešitve, za to rešitev kandidatu dodelimo 0 točk.
- Če kandidat zapiše dve rešitvi, od katerih je ena napačna in ni ustrezno označena (tj. prečrtana), se rešitev točkuje z 0 točkami.

IZPITNA POLA 1B (Poznavanje in raba jezika)

- V tem delu izpitne pole ocenjujemo poznavanje in rabo jezika, zato ne upoštevamo napačno napisanih besed niti slovnično oporečnih rešitev.
- Ocenjevalci bodo po lastni presoji upoštevali tudi smiselno pravilne rešitve, ki niso navedene v *Navodilih za ocenjevanje*.

IZPITNA POLA 1**OR****A) Bralno razumevanje****Prova n. 1**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ V	
2	1	♦ Il giorno della Liberazione.	
3	1	♦ C	
4	1	♦ Racconta fatti e leggende.	
5	1	♦ lentezza	
6	1	♦ Quanto vogliono.	
7	2	♦ far rivivere il cantastorie ♦ promozione del territorio	Za 2 točki je potreben popoln odgovor.
8	1	♦ A	
9	1	♦ Guida turistica, performer, suonatore.	Za točko sta potrebna vsaj 2 podatka.
10	1	♦ più piccolo teatro del Mediterraneo	Upošteva se le popoln odgovor.
11	1	♦ Tirare un freno.	
12	1	♦ F	
13	1	♦ sé stesso	
14	1	♦ F	
15	1	♦ V	
Skupaj	16		

Prova n. 2

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ F	
2	1	♦ 12 mesi	
3	1	♦ F	
4	1	♦ A	
5	1	♦ V	
6	1	♦ F	
7	1	♦ Lo stato ospitante.	
8	1	♦ L'Ufficio Relazioni Internazionali dell'università ospitante.	Upošteva se le popoln odgovor.
9	1	♦ la laurea di primo ciclo	Upošteva se le popoln odgovor.
10	1	♦ 6 mesi.	
Skupaj	10		

B) Poznavanje in raba jezika**Prova n. 1**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ gentilezza	
2	1	♦ milanese	Odgovor, zapisan z veliko začetnico, ni pravilen.
3	1	♦ donazioni	
4	1	♦ necessità	
5	1	♦ cittadini	
Skupaj	5		

Prova n. 2

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ si trovava	
2	1	♦ hanno preso	
3	1	♦ si è rialzato	
4	1	♦ si accorgessero	
5	1	♦ è rimasto	
6	1	♦ essere rientrato	
7	1	♦ aveva picchiato	
8	1	♦ piangendo	
9	1	♦ è stato accompagnato	
10	1	Ena od: ♦ potrà ♦ possa	
11	1	♦ si siano resi	
Skupaj	11		

Prova n. 3

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ C	
2	1	♦ B	
3	1	♦ A	
4	1	♦ B	
5	1	♦ D	
6	1	♦ C	
7	1	♦ D	
8	1	♦ A	
Skupaj	8		

Prova n. 4

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ a	
2	1	♦ un'	
3	1	♦ un	
4	1	♦ in	
5	1	♦ dallo	
Skupaj	5		

Skupno število točk izpitne pole 1 OR: 26+ 29 = 55

VR**A) Bralno razumevanje****Prova n. 1**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ All'uso della tecnologia.	
2	1	♦ C	
3	1	♦ F	
4	1	♦ Nel Guatemala.	
5	1	♦ 12.	
6	1	Ena od: ♦ grandi ♦ popolate	
7	1	♦ Sistemi di irrigazione ♦ coltivazioni a terrazze	Za točko sta potrebna oba odgovora.
8	1	♦ Al telescopio spaziale Hubble.	
9	1	♦ B	
10	1	♦ nelle zone paludose	
11	1	♦ Costruivano strade sopraelevate.	
12	1	♦ Mura, fortificazioni e terrazze.	Za točko sta potrebna vsaj dva odgovora.
13	1	Ena od: ♦ I "tombaroli". ♦ I cacciatori di reperti.	
14	1	♦ 3 anni.	
15	1	♦ C	
16	1	♦ F	
Skupaj	16		

Prova n. 2

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ F	
2	1	♦ D	
3	1	♦ B	
4	1	♦ K	
5	1	♦ A	
6	1	♦ H	
7	1	♦ C	
8	1	♦ J	
9	1	♦ L	
10	1	♦ E	
Skupaj	10		

B) Poznavanje in raba jezika**Prova n. 1**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ centinaia	
2	1	♦ testimonianza	
3	1	♦ disponibilità	
4	1	♦ scelte	
5	1	♦ solidarietà	
6	1	♦ ospedale	
Skupaj	6		

Prova n. 2

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ proveniente	
2	1	♦ trasportava	
3	1	♦ sono morti	
4	1	♦ è stata	
5	1	♦ deve	
6	1	♦ ha tenuta	
7	1	♦ è stato raggiunto	
8	1	♦ c'erano	
9	1	♦ potessero	
10	1	♦ raggiungendo	
11	1	♦ si è sbilanciato	
Skupaj	11		

Prova n. 3

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	2	♦ vuole dei pasticcini al cioccolato? Si serva pure.	
2	2	♦ potrebbe prenotare il ristorante per stasera? Gliene sarei davvero riconoscente.	
3	3	♦ L'avevo chiamata per comunicarle la notizia della nascita della piccola Francesca.	Kot pravilen se upošteva tudi odgovor »l'avevo« oz. »comunicarle«.
Skupaj	7		

Prova n. 4

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	Ena od: ♦ a patto che ♦ purché ♦ a condizione che	
2	1	Ena od: ♦ Benché ♦ Sebbene ♦ Nonostante ♦ Malgrado	
3	1	♦ senza	
4	1	♦ nonostante	
Skupaj	4		

Skupno število točk izpitne pole 1 VR: $26 + 28 = 54$

IZPITNA POLA 2**Slušno razumevanje****OR in VR****Parte A**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ Al terzo posto.	
2	1	♦ I nove campionati mondiali vinti.	
3	1	♦ 40.	
4	1	♦ F	
5	1	♦ che è difficile conciliare il lavoro con la famiglia	
6	1	♦ carattere	
7	1	♦ gli occhi (azzurri)	
8	1	Ena od: ♦ la leggerezza ♦ la privacy	
9	1	♦ I suoi tifosi.	
10	1	♦ Rimetterebbe a posto la Terra.	
Skupaj	10		

OR**Parte B**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ V	
2	1	♦ 23	
3	1	Ena od: ♦ Da sempre. ♦ Dall'antichità.	
4	1	♦ V	
5	1	Ena od: ♦ sfoglia ♦ pasta fresca Ena od: ♦ pasta secca ♦ pasta di grano duro	V odgovorih kandidat lahko odgovori z eno izmed dveh opcij. Za točko sta potrebna oba odgovora.
6	1	♦ F	
7	1	♦ Con la carne e le zuppe.	Za točko zadostuje en odgovor.
8	1	Ena od: ♦ '700 ♦ 18°	
9	1	♦ Nelle botteghe artigiane.	
10	1	Dve od: ♦ Le guerre. ♦ Le malattie. ♦ Le pestilenze. ♦ Le evoluzioni economiche.	Za točko zadostujeta dva odgovora.

11	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Sulla patata Ena od: <ul style="list-style-type: none"> ♦ sul mais ♦ sulla polenta 	V drugem odgovoru kandidat lahko odgovori z eno izmed dveh opcij, v prvem pa z edino navedeno. Za točko sta potrebna oba odgovora.
Skupaj	11		

VR**Parte B**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ F	
2	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ produce ♦ esporta ♦ consuma 	Za točko so potrebni vsi trije podatki. Zaporedje ni pomembno.
3	1	♦ un impasto di acqua e farina	
4	1	♦ La pasta secca di grano duro.	
5	1	♦ F	
6	1	♦ F	
7	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ prezzo ♦ conservazione 	Za točko sta potrebna oba podatka.
8	1	♦ V	
9	1	♦ Le evoluzioni economiche, la pestilenza, le malattie e le guerre.	Za točko zadostujeta dva podatka.
10	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ nutriente ♦ facilmente reperibile 	Za točko sta potrebna oba podatka.
11	1	Ena od: <ul style="list-style-type: none"> ♦ Perché contiene glutine. ♦ Perché contiene una proteina altamente nutriente. 	
Skupaj	11		

Skupno število točk izpitne pole 2 OR: 10 + 11 = 21

Skupno število točk izpitne pole 2 VR: 10 + 11 = 21

Traskripciji

Parte A

INTERVISTA A VALENTINO ROSSI

E Valentino Rossi è per la nona volta campione del mondo. Terzo sul gradino del podio quindi, la gara è vinta da Stoner, con Pedrosa secondo, Rossi terzo, Lorenzo quarto. Rossi che sta festeggiando a suo modo, con le sue gag, si è messo sopra il casco il numero nove, ma soprattutto la maglietta con la scritta »gallina vecchia fa buon brodo«, per mettere in evidenza la sua grande longevità.

Una longevità da record che sarebbe durata altri 10 anni. Il nove volte campione del mondo Valentino Rossi, nato nel febbraio del 79 è ancora in pista con il carisma e lo spirito di sempre per competere con avversari molto più giovani di lui.

Gli anni passano e dietro la solita maschera canzonatoria scopri un uomo, il quarantenne signor Rossi.

Sono contento perché comunque sono un quarantenne in forma, fisicamente, ma anche come animo. E quindi quella è la cosa più importante, ecco. E naturalmente quando si hanno 20 anni ma anche 30, quelli di 40 ti sembrano terribilmente vecchi. E alla fine un po' è vero. Però si sta bene, dai. Io sono molto vecchio per il lavoro che faccio, che poi è anche la mia passione, però per la vita, a 40 anni si sta bene.

In principio fu il figlio di Graziano, il quale poi diventò il papà di Valentino che a sua volta diventerà papà. Figli?

Sì, sì, mi piacerebbe averne e penso che se va tutto bene, lo farò, ecco. Mi prendo ancora un pochino di tempo perché secondo me è difficile conciliare questa vita con la vita di babbo, ecco. Però sono molto ottimista sul fatto, ecco.

Nel caso tu avessi un figlio vorresti che assomigliasse a te, a tua madre o a tuo padre?

Vorrei che assomigliasse a mia madre perché io assomiglio molto a mia madre, beh vabbè, anche mio babbo è fantastico e mi ha insegnato tantissime cose però è un personaggio un po' estremo sotto tanti punti di vista. Invece la Stefi è più è più malleabile, ecco. Quindi il carattere e l'educazione di mia mamma secondo me sarebbe perfetta. E gli occhi azzurri ... mi piacerebbe. Perché è la mia mamma che ha dato gli occhi azzurri a me e a mio fratello. È suo il gene, ecco.

Il tempo, i tempi. Questo secolo e quello passato.

Prima c'era più leggerezza in generale. Sia nello sport, sia nel motociclismo, sia in tutti gli sport, ma anche nella vita. Quello che è cambiato veramente tanto è che adesso ormai siamo sempre live, soprattutto le persone un po' famose, ecco. È veramente difficile ormai essere in un posto e non dirlo a nessuno. Perché comunque fai una foto, la mettono sui social, fai un video ... Tutti sanno dove sei. Ecco, questa è una cosa un po' che... A me mi piace la privacy, mi piace un po' riuscire a fare le mie cose senza dirlo a nessuno.

Prima o poi arriverà il momento in cui Valentino dirà basta. Quello che di più prezioso gli resterà della sua ultra ventennale carriera non saranno i trofei.

Avere così tanti tifosi, così tanti appassionati che si emozionano quando mi vedono, quella è la cosa che rimane di più, ecco. Il tesoro che rimane di più

Se fosse dio per un giorno cosa farebbe Vale, l'idolo delle folle?

Cerco di rimettere a posto il nostro pianeta, la Terra. Tipo rifare uno zero di tutti, magari, danni che abbiamo fatto, per avere altri 5, 6, 700 mila anni da vivere. E quindi se fossi dio per un giorno forse farei quello lì.

Parte B**LA STORIA DELLA PASTA***Lei sa fare gli spaghetti alla carbonara?*

Aldo Fabrizi è stato il poeta, il cantore della pasta, uno dei caposaldi dell'identità italiana. Gli italiani infatti sono considerati mangiaspaghetti per eccellenza. Lo stereotipo del resto rispecchia la realtà: l'Italia è il primo produttore, il primo esportatore e il primo consumatore di pasta nel mondo. È il piatto preferito dagli italiani. Nove su dieci ne consumano con frequenza. E ogni anno sulle loro tavole vengono serviti 23 chilogrammi di pasta a testa. Viene allora spontaneo chiedersi quando abbiamo cominciato a mangiare la pasta. Da un certo punto di vista si potrebbe rispondere da sempre, fin dall'antichità, infatti, tutte le civiltà del Mediterraneo, del Medio oriente e in parte quelle indoeuropee fondavano la loro alimentazione su un impasto di acqua e farina, principalmente sotto forma di pane. Nel Medioevo però due diverse tradizioni si affermano: nel nord e centro Italia prevale la sfoglia e quindi pasta fresca con la quale preparare per esempio tortelli ripieni. Al sud invece già al tempo della dominazione araba troviamo la pasta secca di grano duro con la quale in età moderna si producono maccheroni, vermicelli e infine gli spaghetti. Si trattava tuttavia di prodotti che solo di tanto in tanto facevano la loro comparsa nell'alimentazione sia popolare che aristocratica, per esempio come accompagnamento alle carni o nelle zuppe.

Poi nel Settecento a Napoli la svolta: il consumo di pasta si diffonde in tutti gli strati della società, soppiantando altri alimenti. La pasta sazia la fame, è nutriente, economica e si conserva a lungo. È prodotta sempre più spesso al di fuori del nucleo familiare, nelle botteghe artigiane dotate di nuovi macchinari.

Professor Alberto De Bernardi, Università di Bologna, la storia della pasta ha origini molto antiche ma lei nel suo ultimo libro colloca un decisivo punto di svolta nella Napoli del '700. Perché proprio lì, perché proprio allora?

Per una ragione strutturale che riguarda il fatto che nel '700 si verifica in tutta Europa un grave peggioramento delle condizioni di vita alimentari delle popolazioni meno abbienti, delle popolazioni rurali, ma anche dei lavoratori delle città, dovute a una serie di fenomeni che affondavano le loro radici nelle evoluzioni economiche, nella pestilenza, nelle malattie, nelle guerre con il risultato che le persone, le famiglie, i gruppi, vanno cercando delle alternative, no. Delle alternative che sono nutrizionali e delle alternative che sono facilmente reperibili. E abbiamo tre storie, che apparentemente distanti tra di loro, sono in realtà determinate da questo stesso fattore. La storia della patata in Germania e in altri paesi dell'Europa settentrionale, la storia del mais, cioè della polenta nelle campagne della Pianura padana, ma anche nel sud della Francia, in Spagna, ecc., e la storia della pasta a Napoli.

La pasta è meglio o peggio di questi prodotti?

La pasta di grano duro è molto meglio perché contenendo glutine contiene una proteina altamente nutriente. Quindi mentre non si può vivere di polenta, si può vivere solo di pasta.

(Da: Geronimo: Storia e memoria di Claudio Visentin; www.rsi.ch/rete-uno/, 6-1-2020)

IZPITNA POLA 3**OR in VR****A) Pisni sestavek (v eni od stalnih sporočanjskih oblik)****Sporočilna ustreznost in vsebina**

Točke	Merila
5	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ustreza nalogi. Sporočilo je jasno. Kandidat upošteva besedilno vrsto in njene značilnosti. Temeljito razvije vse iztočnice in jih povsem prepričljivo podkrepi.
4	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ustreza nalogi. Sporočilo je jasno. Kandidat upošteva besedilno vrsto in njene značilnosti. Dobro razvije vse iztočnice, vendar je pri utemeljevanju nekoliko manj izčrpen oz. prepričljiv.
3	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ustreza nalogi. Sporočilo je jasno, vendar kandidat ne upošteva vseh značilnosti besedilne vrste, doda vsebinsko neustrezno informacijo, prepíše del besedila iz navodil ali izpusti katero od zahtevanih informacij. Kandidat večinoma navaja splošno znana dejstva oz. argumente, ki niso vedno jasno izraženi oz. prepričljivi. Stališča pomanjkljivo utemelji.
2	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu delno ustreza nalogi. Sporočilo je manj jasno oz. iztočnice so slabo razvite. Kandidat vključi le nekaj zahtevanih informacij, prepíše velik del besedila iz navodil ali doda vsebinsko neustrezne informacije. Kandidat temo obravnava splošno ali enostransko. Navede stališča, vendar jih ne utemelji. Nekatere navedbe so nerazumljive ali se oddaljujejo od teme.
1	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu komajda ustreza nalogi. Kandidat ne upošteva značilnosti besedilne vrste oz. ne navede zahtevanih informacij. Večina navedb je vsebinsko neustrezna, nejasna ali prepisana iz navodil. Besedilo je težko razumljivo. Dolžina sestavka bistveno odstopa od predpisane.
0	Sestavek ne ustreza nalogi tako glede vsebine kot besedilne vrste ali ne doseže vsaj polovice predpisane dolžine. Sporočilo je nejasno.
Opomba	Če je kandidat pri kriteriju <i>Sporočilna ustreznost in vsebina</i> ocenjen z 0 točkami, lahko pri kriteriju <i>Zgradba in vezljivost</i> dobi največ 1 točko, pri kriterijih <i>Besedišče in register</i> ter <i>Jezik</i> pa največ po 2 točki, skupaj največ 5 točk (0 + 1 + 2 + 2).

Zgradba in vezljivost

Točke	Merila
2	Sestavek je smiselno členjen. Misli si sledijo v jasnem zaporedju in tvorijo logično celoto. Raba povezovalcev je bogata, natančna in raznolika. Progresija je jasna in smotrna.
1	Sestavek je smiselno členjen, vendar je kandidat manj spreten pri razvijanju in povezovanju misli v celoto. Misli se ponavljajo. Sestavek je ponekod nepovezan ali pomanjkljivo razčlenjen. Črtanje in popravki otežujejo razumevanje besedila. Kandidat uporablja osnovne povezovalce. Progresija je jasna.
0	Sestavek je večinoma nepovezan ali nelogično zgrajen.

Besedišče in register

Točke	Merila
4	Besedišče je izbrano, raznoliko in ustrezno rabljeno. Register je povsem ustrezen.
3	Besedišče je ustrezno in dokaj raznoliko. Register je večinoma ustrezen.
2	Besedišče je osnovno. Opazni so posamezne napačne rabe, ponavljanje ali vpliv drugih jezikov. Register je delno ustrezen.
1	Besedišče je skromno, pogosto neustrezno rabljeno ali je opazen velik vpliv drugih jezikov. Register je večinoma neustrezen.
0	Besedišče je zelo skromno ali neustrezno rabljeno. Register je neustrezen.

Jezik

Točke	Merila
4	Sestavek je skoraj brez oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat pravilno in ustrezno uporablja tudi kompleksne skladijske strukture.
3	Sestavek vsebuje nekaj oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat ustrezno uporablja manj zahtevne skladijske strukture oz. naredi nekaj napak pri rabi kompleksnih.
2	Sestavek vsebuje več oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat uporablja predvsem preproste skladijske strukture oz. naredi veliko napak pri rabi kompleksnih.
1	Sestavek vsebuje veliko oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat pogosto napačno uporablja skladijske strukture.
0	Sestavek vsebuje grobe in pogoste oblikoslovne oz. pravopisne napake tudi v osnovnem besedišču. Kandidat večinoma napačno uporablja skladijske strukture.
Opomba	Če kandidat sestavka ne napiše ali je ta nečitljiv, dobi za celotno nalogo 0 točk.

OR**B) Daljši pisni sestavek****Vsebina**

Točke	Merila
7–8	Sestavek povsem ustreza zahtevam naloge. Kandidat natančno in problemsko obravnava temo, pri čemer kaže osebni pristop ter upošteva različne vidike, ki jih podpre s prepričljivimi argumenti ali jih ponazori s primerjavami in navedki.
5–6	Sestavek ustreza zahtevam naloge. Sporočilo je jasno in večinoma podprto s smiselnimi argumenti. Pri razvijanju nekaterih iztočnic se kandidat omejuje na splošno znana dejstva.
3–4	Sestavek še ustreza zahtevam naloge. Kandidat obravnava temo splošno, z mestoma nejasnimi navedbami ali z navedbami, ki niso v skladu z navodili.
1–2	Sestavek večinoma ni v skladu s konkretnimi navodili naloge oz. se oddaljuje od teme. Kandidat obravnava temo površinsko, pomanjkljivo, z nejasnimi ali neresničnimi navedbami.
0	Kandidat ne upošteva predpisane teme, sporočilo ni jasno. Sestavek ne doseže vsaj polovice predpisane dolžine.
Opomba	Če je kandidat pri kriteriju <i>Vsebina</i> ocenjen z 0 točkami, lahko pri vseh ostalih kriterijih dobi največ po 2 točki, skupaj največ 6 točk (0 + 2 + 2 + 2).

Zgradba in vezljivost

Točke	Merila
4	Sestavek je zelo dobro zasnovan in členjen. Prehodi med deli besedila so jasni in logični. Raba povezovalcev je natančna in raznolika. Progresija je jasna in smotrna.
3	Sestavek je primerno zasnovan in členjen. Raba povezovalcev je ustrezna, vendar je njihov nabor omejen. Progresija je jasna.
2	Sestavek je pomanjkljivo zasnovan, nekateri deli niso ustrezno vpeti v besedilo ali se navedbe ponavljajo. Kandidat uporablja le osnovne povezovalce oz. zaradi njihove neučinkovite rabe progresija ni dovolj jasno razvidna.
1	Sestavek je slabo zasnovan. Kandidat večinoma nejasno ali nelogično povezuje dele besedila ali neustrezno rabi povezovalce. Progresija ni razvidna.
0	Sestavek ni ustrezno zasnovan in členjen, misli so navržene brez logične vsebinske povezave.
Opomba	Če je razumevanje sestavka oteženo zaradi črtanja, popravkov ali slabo čitljive pisave, lahko kandidat pri kriteriju <i>Zgradba in vezljivost</i> dobi največ 3 točke.

Besedišče in register

Točke	Merila
4	Besedišče je izbrano, raznoliko in ustrezno rabljeno. Register je povsem ustrezen.
3	Besedišče je ustrezno in dokaj raznoliko. Register je večinoma ustrezen.
2	Besedišče je osnovno. Opazni so posamezne napačne rabe, ponavljanje ali vpliv drugih jezikov. Register je delno ustrezen.
1	Besedišče je skromno, pogosto neustrezno rabljeno ali je opazen velik vpliv drugih jezikov. Register je večinoma neustrezen.
0	Besedišče je zelo skromno ali neustrezno rabljeno. Register je neustrezen.

Jezik

Točke	Merila
4	Sestavek je skoraj brez oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat pravilno in ustrezno uporablja tudi kompleksne skladenjske strukture.
3	Sestavek vsebuje nekaj oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat ustrezno uporablja manj zahtevne skladenjske strukture oz. naredi nekaj napak pri rabi kompleksnih.
2	Sestavek vsebuje več oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat uporablja predvsem preproste skladenjske strukture, mestoma napačno. Pri rabi kompleksnih skladenjskih struktur naredi veliko napak.
1	Sestavek vsebuje veliko oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat pogosto napačno uporablja skladenjske strukture.
0	Sestavek vsebuje grobe in pogoste oblikoslovne oz. pravopisne napake tudi v osnovnem besedišču. Kandidat večinoma napačno uporablja skladenjske strukture.
Opomba	Če kandidat sestavka ne napiše ali je ta nečitljiv, dobi za celotno nalogo 0 točk.

VR**B) Pisni sestavek na temo iz književnosti****Vsebina**

Točke	Merila
7–8	Sestavek povsem ustreza zahtevam naloge: je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Kandidat problemsko obravnava različne vidike literarne teme, jih podpre s prepričljivimi argumenti ali ponazori s primerjavami in navedki, kar kaže na poglobljeno poznavanje umetnostnega besedila. Pri interpretaciji besedila je zelo samostojen, izviren in prepričljiv.
5–6	Sestavek ustreza zahtevam naloge: je smiseln in jasen. Kandidat dobro pozna umetnostno besedilo, primerno obravnava literarno temo, vključi in argumentira večino bistvenih informacij. Pri interpretaciji besedila kaže samostojnost.
3–4	Sestavek delno ustreza zahtevam naloge. Sporočilo je razumljivo, vendar se kandidat pri obravnavanju literarne teme večinoma omejuje na navajanje dejstev. Globalno pozna umetnostno besedilo, vendar temo obravnava splošno, z mestoma nejasnimi oz. netočnimi navedbami ali z navedbami, ki niso v skladu z navodili.
1–2	Sestavek komajda ustreza zahtevam naloge. V njem je le malo zahtevanih informacij, nekatere so pomanjkljive, netočne ali neresnične. Kandidat slabo pozna literarno temo, omejuje se na navajanje dejstev. Misli so splošne, nekateri argumenti so neustrezni oziroma nepomembni. Dolžina sestavka bistveno odstopa od predpisane.
0	Sestavek ne ustreza zahtevam naloge, saj jih kandidat ne upošteva oz. ne pozna literarne teme, sporočilo ni jasno. Sestavek ne doseže vsaj polovice predpisane dolžine.
Opomba	Če je kandidat pri kriteriju <i>Vsebina</i> ocenjen z 0 točkami, lahko pri vseh ostalih kriterijih dobi največ po 2 točki, skupaj največ 6 točk (0 + 2 + 2 + 2).

Zgradba in vezljivost

Točke	Merila
4	Sestavek je zelo dobro zasnovan in členjen. Prehodi med deli besedila so jasni in logični. Raba povezovalcev je natančna in raznolika. Progresija je jasna in smotrna.
3	Sestavek je primerno zasnovan in členjen. Raba povezovalcev je ustrezna, vendar je njihov nabor omejen. Progresija je jasna.
2	Sestavek je pomanjkljivo zasnovan, nekateri deli niso ustrezno vpeti v besedilo ali se navedbe ponavljajo. Kandidat uporablja le osnovne povezovalce oz. zaradi njihove neučinkovite rabe progresija ni dovolj jasno razvidna.
1	Sestavek je slabo zasnovan. Kandidat večinoma nejasno ali nelogično povezuje dele besedila ali neustrezno rabi povezovalce. Progresija ni razvidna.
0	Sestavek ni ustrezno zasnovan in členjen, misli so navržene brez logične vsebinske povezave.
Opomba	Če je razumevanje sestavka oteženo zaradi črtanja, popravkov ali slabo čitljive pisave, lahko kandidat pri kriteriju <i>Zgradba in vezljivost</i> dobi največ 3 točke.

Besedišče in register

Točke	Merila
4	Besedišče je izbrano, raznoliko in ustrezno rabljeno. Register je povsem ustrezen.
3	Besedišče je ustrezno in dokaj raznoliko. Register je večinoma ustrezen.
2	Besedišče je osnovno. Opazni so posamezne napačne rabe, ponavljanje ali vpliv drugih jezikov. Register je delno ustrezen.
1	Besedišče je skromno, pogosto neustrezno rabljeno ali je opazen velik vpliv drugih jezikov. Register je večinoma neustrezen.
0	Besedišče je zelo skromno ali neustrezno rabljeno. Register je neustrezen.

Jezik

Točke	Merila
4	Sestavek je skoraj brez oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat pravilno in ustrezno uporablja tudi kompleksne skladijske strukture.
3	Sestavek vsebuje nekaj oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat ustrezno uporablja manj zahtevne skladijske strukture oz. naredi nekaj napak pri rabi kompleksnih.
2	Sestavek vsebuje več oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat uporablja predvsem preproste skladijske strukture, mestoma napačno. Pri rabi kompleksnih skladijskih struktur naredi veliko napak.
1	Sestavek vsebuje veliko oblikoslovnih oz. pravopisnih napak. Kandidat pogosto napačno uporablja skladijske strukture.
0	Sestavek vsebuje grobe in pogoste oblikoslovne oz. pravopisne napake tudi v osnovnem besedišču. Kandidat večinoma napačno uporablja skladijske strukture.
Opomba	Če kandidat sestavka ne napiše ali je ta nečitljiv, dobi za celotno nalogo 0 točk.

Skupno število točk izpitne pole 3 OR: 15 + 20 = 35

Skupno število točk izpitne pole 3 VR: 15 + 20 = 35