



**Državni izpitni center**



P 1 8 1 A 1 0 2 1 3

SESSIONE PRIMAVERILE

# LINGUA ITALIANA

ISTRUZIONI PER LA VALUTAZIONE

**Martedì, 29 maggio 2018**

**PROVA DI MATURITÀ PROFESSIONALE**

Moderirana različica

## PROVA SCRITTA 1

Il valutatore è invitato a leggere attentamente per intero il testo proposto individuandone la difficoltà e provando poi a rispondere alle domande presentate ai candidati. Solo successivamente provvederà alla verifica e alla valutazione delle risposte.

*Il 2015 è stato l'anno degli emoji*

Quesito	Punti	Risposte	Istruzioni aggiuntive
1	2	♦ simbolo, ideogramma, geroglifico, icona, pittogramma, riproduzione colorata e stilizzata di un'emozione, nuovo alfabeto, (faccina, disegnano, smiley)	Si assegna 1 punto per tre parole corrette
2	1	♦ Giappone	
3	1	♦ Smartphone, computer, iPhone	
4	1	♦ A	
5	2	♦ Cuoricini, simboli che esprimono gioia, noia e amore, manina ok (faccine che raccontano stati d'animo)	Si assegna 1 punto per tre parole corrette
6	2	♦ Faccine dai capelli rossi, faccine dalla pelle di colore diverso, faccine gay; perché tutti si possano riconoscere e rappresentare; abbracciare tutti i tipi umani.	Si assegna 1 punto per ogni risposta corretta
7	1	♦ D	
8	1	♦ Per vendere l'iPhone in Giappone l'Apple aveva dovuto includere le emoticon all'interno di iOS così si sono diffusi anche in Occidente	
9	1	♦ gerundio	
10	3	♦ sono entrate, sono passate, hanno dato	Si assegna 1 punto per ciascuna risposta corretta
11	2	♦ V ♦ F ♦ V ♦ V ♦ F ♦ V	Si assegna 1 punto per 4 risposte corrette

Quesito	Punti	Risposta	Indicazioni aggiuntive
12	1	♦ A	
	1	♦ C	
	1	♦ D	
	1	♦ labirinto, intrico, intreccio (mistero)	Si accettino anche risposte simili
<b>Totale</b>	<b>4</b>		

Quesito	Punti	Risposte	Indicazioni aggiuntive
13	1	♦ Smartphone, computer, web email, emoticon, emoji	
14	1	♦ Alterate, diminutivi, dispregiativi	
15	1	♦ Che provoca morte	
16	1	♦ B	
17	5	♦ In un testo scritto è inappropriato il disegnano/la faccina; le emozioni si possono esprimere meglio a parole; usando gli emoticon si impoverisce il linguaggio; non usare le emoticon in un messaggio per il capo.	Si assegnino 2 punti per ogni argomento a sostegno della tesi 2 punti per la correttezza morfosintattica e 1 per il lessico

## PROVA SCRITTA 2

Il valutatore è invitato a leggere attentamente per intero il tema scritto dal candidato e poi procedere alla correzione seguendo i descrittori con relativo punteggio proposti nella griglia allegata.

### 1. Contenuto (20 punti)

<b>Rispondenza alle richieste</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	2	Rispondenza alle richieste completa e appropriata.
	1	Rispondenza parziale alle richieste.
	0	Assenza di rispondenza alle richieste.
<b>Nota:</b> Se il candidato viene valutato con 0 punti nella categoria rispondenze alle richieste o non elabora (non scrive) il tema viene valutato zero punti e non si procede ad ulteriore valutazione.		

<b>Conoscenze dell'argomento</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	7-8	Approfondite e complete.
	5-6	Complete, ma poco approfondite.
	3-4	Non complete ma accettabili.
	1-2	Banali, scontate, povere.
	0	Non emergono conoscenze relative all'argomento.

<b>Coerenza argomentativa e coesione testuale</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	3	Il testo è ben organizzato, articolato e coeso.
	2	Il testo è sufficientemente articolato e coeso.
	1	Il testo è disorganizzato, con confusioni, ripetizioni, nessi logici non chiari.
	0	Il testo è incoerente e non coeso.

<b>Compiutezza dell'elaborato</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	4	Lo svolgimento è particolarmente vario negli aspetti considerati.
	3	Le considerazioni e le osservazioni riguardano un buon numero di aspetti del tema.
	2	Le considerazioni e le osservazioni riguardano un numero sufficiente di aspetti del tema.
	1	Le considerazioni e le osservazioni riguardano soltanto uno o pochissimi aspetti del tema.
	0	Il testo risulta privo di qualsiasi considerazione e osservazione.

<b>Capacità critiche, originalità</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	3	Presenza di un punto di vista personale e di buon senso critico con passaggi originali.
	2	Presenza di un punto di vista personale con qualche cenno critico.
	1	Competenze limitate che compromettono originalità e senso critico.
	0	Assenza completa di originalità e di senso critico.

## 2. Lingua (10 punti)

<b>Lessico (competenza attiva)</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	2	Lessico appropriato.
	1	Lessico generico con qualche imprecisione.
	0	Lessico inadeguato con errori gravi.

<b>Competenza grammaticale</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	4	Sintassi elegante e fluida, correttezza morfosintattica.
	3	Qualche imprecisione o carenza di efficacia sintattica, lievi errori di morfologia.
	2	Alcuni errori morfosintattici.
	1	Frequenti errori morfosintattici.
0	Frequenti e gravi errori morfosintattici.	

<b>Ortografia</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	3	Nessun errore ortografico.
	2	Errori ortografici ripetuti e/o della stessa categoria.
	1	Numerosi errori ortografici appartenenti a tutte le categorie.
0	Molti errori sistematici di ogni genere.	

<b>Aspetto grafico</b>	<b>Punti</b>	<b>Criteri di valutazione</b>
	1	Buono
0	Pessimo	