

1. **Materia: italiano come lingua materna**
2. **Verifica del sapere: alla fine del 3 triennio**
3. **Le prove di verifica hanno rispondenza con gli obiettivi del curricolo formativo: Sergio Crasnich [et al.]. *Programma. Scuola elementare con lingua d'insegnamento italiana. Lingua italiana [Versione elettronica]*. Ljubljana: Ministero dell'Istruzione e lo Sport: Istituto dell'Educazionerstvo della RS, 2011.**
4. **Schema delle prove:**

|                      | <b>Tipi di prove</b>   | <b>Tempo</b> | <b>Percentuale nella prova scritta</b>   |
|----------------------|--|--------------|--|
| <b>Prova scritta</b> | Competenza comunicativa e letteraria: educazione e motivazione alla lettura e alla scrittura | 60 minuti    | Comprensione testuale: <b>25 %</b><br>Produzione di testi: <b>25 %</b>                 |
|                      | Competenza metalinguistica: riflessioni sulla lingua   |              | Conoscenza del lessico: <b>25 %</b><br>Riflessione sugli usi della lingua: <b>25 %</b> |

#### 5. Tipologia degli esercizi e valutazione

|                      | <b>Numero degli esercizi</b>     | <b>Obiettivi e tipologie degli esercizi</b>   | <b>Punteggio complessivo</b> | <b>Valutazione</b>   |
|----------------------|----------------------------------|---|------------------------------|--|
| <b>Prova scritta</b> | Fino a un massimo di 30 esercizi | La prova scritta è una verifica sommativa delle abilità apprese dagli alunni nei nove anni della scuola elementare. Con essa vengono misurate competenze di comprensione di testi letterari e non, di pensiero logico e di lessico. Punto di partenza della prova sono gli obiettivi previsti dal programma curricolare di lingua italiana del 1999. Dopo aver letto un testo:<br>- rispondere a domande sui dati fondamentali contenuti nel testo letterario (dove e quando e perché sono avvenuti i fatti, quali sono i personaggi, le conseguenze del comportamento dei personaggi, individuare l'emittente e il destinatario nonché il rapporto affettivo e sociale che intercorre tra essi, indicando le caratteristiche del linguaggio che ce lo fanno capire);<br>- dividere l'azione in sequenze, individuare l'azione principale e le azioni secondarie;<br>- elaborare oralmente e/o per iscritto la trama del testo letterario letto;<br>- disporre gli avvenimenti in | 60 punti                     | Il punteggio viene determinato di volta in volta in riferimento al livello delle richieste formulate e in relazione ai tipi di esercizi. |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>ordine cronologico;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare le intenzioni dell'emittente indicando gli elementi linguistici che ce lo fanno capire, sostituire con espressioni più cortesi eventuali scortesie dell'emittente;</li> <li>- distinguere un testo formale da uno informale e individuare gli elementi linguistici che li caratterizzano;</li> <li>- individuare i dati essenziali e ordinarli in mappe concettuali;</li> <li>- prevedere le reazioni del destinatario, motivando le proprie affermazioni;</li> <li>- produrre autonomamente testi formali ed informali rispettando le caratteristiche esteriori della struttura;</li> <li>- trascrivere da un testo i dati essenziali e ordinarli in mappe concettuali;</li> <li>- individuare in un testo argomentativo la tesi e l'argomentazione;</li> <li>- individuare parole o locuzioni con significato traslato e sostituirle con parole o locuzioni con significato letterale;</li> <li>- individuare i deittici e il loro rapporto con l'elemento a cui si riferiscono;</li> <li>- individuare parole derivate e composte e stabilire la loro concordanza con altre parole, individuare i nomi e il genere, il numero e la classe alla quale appartengono;</li> <li>- trasformare i verbi di un testo dal modo finito a quello indefinito (forme nominali);</li> <li>- individuare le preposizioni e spiegare il loro valore in un testo;</li> <li>- scrivere correttamente il discorso indiretto;</li> <li>- indicare i diversi significati di una parola e produrre esempi;</li> <li>- data una locuzione idiomatica, definirne il significato letterale e quello traslato e produrre esempi;</li> <li>- derivare, seguendo esempi, sostantivi deverbali, rispettivamente individuare il verbo primitivo corrispondente al sostantivo deverbale;</li> <li>- indicare con la congiunzione o la preposizione corretta il rapporto tra le azioni (relazione</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>temporale, di causa ed effetto, di fine, condizionale, di conseguenza e di concessione);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trasformare il discorso diretto in indiretto.</li> </ul> <p>Le tipologie dei quesiti seguono quelle più comuni delle prove oggettive:</p> <p><u>Vero/falso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A <u>scelta multipla</u>: sono costituite da una premessa (affermazione incompleta, interrogazione) e da almeno tre alternative, tra cui l'allievo deve individuare quella corretta, scartando le risposte errate (distrattori)</li> <li>- <u>Completamento</u>: richiedono di inserire una o più parole negli spazi vuoti indicati</li> <li>- <u>«Cloze»</u>: in un brano di significato compiuto sono state tolte parole o espressioni, date poi alla rinfusa alla fine o che gli alunni devono trovare da soli</li> <li>- <u>Abbinamento (corrispondenze)</u>: questo tipo di prova consiste nel proporre agli allievi due elenchi di elementi, in disordine, che possono essere associati a coppie individuandone la relazione</li> <li>- <u>Sostituzione</u>: l'allievo deve sostituire in una frase o in un testo le parole evidenziate con altre secondo richieste precise</li> <li>- <u>Trasformazione</u>: è un tipo di esercizio molto esigente che richiede di riscrivere parti di frasi, frasi o interi testi</li> <li>- <u>Collegamento e disgiunzione</u>: con tale tipo di esercizi, analogo al precedente, si richiede all'allievo di operare su frasi semplici, periodi o testi completi in modo da ottenere altre frasi, periodi o testi</li> <li>- <u>Ordinamento</u>: è un tipo di esercizio in cui l'allievo è chiamato a risistemare elementi linguistici</li> </ul> <p><u>Produzione testuale</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riassunto guidato</li> <li>- parafrasi del testo</li> <li>- composizione creativa o testo argomentativo</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|--|

## 6. Criteri di valutazione della verifica

| <b>Livello raggiunto</b>            | <b>Percentuale nella prova scritta</b> |
|-------------------------------------|--|
| Conoscere                           | 30%                                    |
| Comprendere e applicare             | 35%                                    |
| Analizzare, sintetizzare e valutare | 35%                                    |

## 7. Prova scritta

### 7.1 Contenuti della prova

- lettura e comprensione di testi di tipo diverso;
- riflessione sulla lingua: riconoscere e usare le strutture della lingua e arricchire il lessico;
- produrre e rielaborare testi scritti.

### 7.2 Requisiti

Per la prova scritta l'alunno può usare la penna a sfera (biro) o la penna stilografica.