



Š i f r a k a n d i d a t a :

Državni izpitni center



JESENSKI IZPITNI ROK

**Osnovna in višja raven
LATINŠČINA
Izpitna pola 2**

- A) Jezik
B) Književnost

Ponedeljek, 29. avgust 2022 / 90 minut (40 + 50)

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik in latinsko-slovenski slovar.*

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov, dela A in dela B. Časa za reševanje je 90 minut. Priporočamo vam, da za reševanje dela A porabite 40 minut, za reševanje dela B pa 50 minut.

Izpitna pola vsebuje 6 nalog v delu A in 3 naloge v delu B. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 85, od tega 35 v delu A in 50 v delu B. Za posamezno nalogu je število točk navedeno v izpitni poli.

Rešite pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v izpitno polo v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**. Pišite čitljivo in skladno s pravopisnimi pravili. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami.

Zupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 12 strani, od tega 2 prazni.



M 2 2 2 2 7 1 1 2 0 2



3/12

Prazna stran

OBRNITE LIST.



A) JEZIK

Ille mi par esse deo videtur,	1
ille, si fas est, superare divos,	2
qui sedens adversus identidem te	3
spectat et audit	4
dulce ridentem, misero quod omnis	5
eripit sensus mihi: nam simul te,	6
Lesbia, aspexi, nihil est super mi	7
vocis in ore,	8
lingua sed torpet, tenuis sub artus	9
flamma demanat, sonitu suopte	10
tintinant aures, gemina teguntur	11
lumina nocte.	12
Otium, Catulle, tibi molestum est	13
otiō exsultas nimiumque gestis:	14
otium et reges prius et beatas	15
perdidit urbes.	16

1. Analizirajte izpisane glagolske oblike, upoštevaje njihovo vlogo v sobesedilu.

Osebne glagolske oblike					Neosebne glagolske oblike			
Glagol	Analiza				Glagol	Analiza		
	Os.	Št.	Nak.	Čas		Oblika	Čas	Način
audit (4. vrst.)					esse (1. vrst.)			
teguntur (11. vrst.)					superare (2. vrst.)			
perdidit (16. vrst.)					ridentem (5. vrst.)			

(6 točk)

2. Analizirajte navedene zaimke, upoštevaje njihovo vlogo v sobesedilu.

Zaimek	Vrsta	Analiza		
		Sklon	Število	Spol
ille (1. vrst.)				
qui (3. vrst.)				
te (6. vrst.)				
suopte (10. vrst.)				

(4 točke)



3. Prestavite v aktiv.

Lumina nocte geminā teguntur.

_____ (4 točke)

4. Poimenujte označeni konstrukciji in stavka prevedite.

- 4.1. **Ille mi par esse deo videtur.**

Konstrukcija: _____ (1)

Prevod: _____ (2)

- 4.2. **Te spectat et audit dulce ridentem.**

Konstrukcija: _____ (1)

Prevod: _____ (2)
(6 točk)



5. Analiza odvisnikov: izpišite in določite vrsto vezne besede, izpišite glagolsko obliko ter pojasnite rabe časa in naklona, določite stavčno funkcijo odvisnika.

5.1. Ille, si fas est, superare divos... videtur.

	Izpis	Analiza
Vezna beseda		
Glagolska oblika		Utemeljitev časa in naklona:
Vrsta odvisnika	–	

(4)

5.2. Nam simul te aspexi, nihil est super mi vocis in ore.

	Izpis	Analiza
Vezna beseda		
Glagolska oblika		Utemeljitev časa in naklona:
Vrsta odvisnika	–	

(4)
(8 točk)

- 6. Postavite stavek v odvisni govor.**

6.1. Catullus scribit: »Otium mihi molestum est, otio exsulto.«

11

(4)

6.3 Recta optabat: »Utinam Iochiam spectem et audiam!«

(3)
(7 řešek)



M 2 2 2 2 7 1 1 2 0 7

B) KNJIŽEVNOST

1. Navedite avtorje navedenih odlomkov, naslove del, iz katerih so vzeti, in literarne zvrsti, v katere sodijo.

Odlomek	Avtor	Delo	Literarna zvrst
Druides a bello abesse consuerunt neque tributa una cum reliquis pendunt; militiae vacationem omniumque rerum habent immunitatem. Tantis excitati praemiis et sua sponte multi in disciplinam conveniunt et a parentibus propinquisque mittuntur. Magnum ibi numerum versuum ediscere dicuntur.			
Ad te, quid scribam, nescio. Si enim es Romae, iam me assequi non potes; sin es in via, cum me assecutus eris, coram agemus, quae erunt agenda. Tantum te oro, ut, quoniam me ipsum semper amavisti, ut eodem amore sis. Ego enim idem sum. Inimici mei mea mihi, non me ipsum ademerunt.			
At tu dolebis, cum rogaberis nulla. Scelestia, vae te, quae tibi manet vita? Quis nunc te adibit? Cui videberis bella? Quem nunc amabis? Cuius esse diceris?			
O tempora, o mores! Senatus haec intellegit, consul videt. Hic tamen vivit. Vivit? Immo vero etiam in senatum venit, fit publici consilii particeps, notat et designat oculis ad caedem unum quemque nostrum.			
Haec mulier genere atque formā, praeterea virō atque liberis satis fortunata fuit. Litteris Graecis et Latinis docta, psallere et saltare elegantius quam necesse est probae; multa alia, quae instrumenta luxuriae sunt. Sed ei cariora semper omnia, quam decus atque pudicitia fuit.			

(15 točk)



- 2. Izberite eno od možnosti:**

Predstavite Katulovo življenje in delo (novosti, ki jih vnese v rimske lirike, značilnosti njegove poezije, vplive ...). Kaj ste iz pesmi, prebranih v prevodu, lahko razbrali o njegovem odnosu do politikov in politike?

ALI

Na kratko predstavite Plavtovo gledališko kariero. Kakšne so značilnosti Plavtove komedije? Kako se v kateri od dram, ki ste jih prebrali, kaže odvisnost rimske komedije od grške »nove« komedije? Navedite nekaj konkretnih primerov. Katere individualne poteze Plavta ločujejo od grških zgledov?

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



M 2 2 2 2 7 1 1 2 0 9

9/12

(20 točk)

OBRNITE LIST.



- ### 3. Izberite eno od možnosti:

Vodilna zgodovinopisca pozne republike sta bila Cezar in Salustij. Navedite naslove in značilnosti njunih del. Kaj lahko na podlagi vsebine njunih del sklepate o tem, v čem sta videla poslanstvo pisanja zgodovine?

ALI

Cicero in Lukrecij sta v pozni republiki rimskemu kralstvu prva predstavila različne smeri grške filozofije. Opišite njuna dela in ključna filozofska prepričanja. Kakšni, menite, so bili Ciceronovi širši kulturni nameni pri pisanju filozofske proze?



M 2 2 2 2 7 1 1 2 1 1

11/12



Prazna stran

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.