

**DRŽAVNA PREDMETNA KOMISIJA
ZA LATINŠČINO ZA SPLOŠNO MATURO**

UČITELJEM, KI PRIPRAVLJAJO KANDIDATE ZA SPLOŠNO MATURO 2014 IN
KANDIDATOM, KI SE PRIPRAVLJAJO NA MATURO IZ PREDMETA LATINŠČINA

**RAZPIS TEMATSKEGA SKLOPA (IZBOR KNJIŽEVNIH BESEDIL) ZA IZPIT
SPLOŠNE MATURE IZ LATINŠČINE**

Skladno z zahtevami Predmetnega izpitnega kataloga za splošno maturo (latinščina)
Državna predmetna komisija za latinščino za splošno maturo razpisuje za pisni in ustni
izpit splošne mature iz latinščine naslednja književna besedila v izvorniku in prevodu:

OSNOVNA RAVEN

Latinska besedila:

2. pola (obvladovanje oblikoslovja in skladnje); ustna matura (1. vprašanje)

- C. Iulius Caesar, De bello Gallico 6,14; 6,16
- C. Sallustius Crispus, De coniuratione Catilinae 1; 25
- M. Tullius Cicero, In Catilinam 1,1-3
- M. Tullius Cicero, Ad Atticum 3; 5
- M. Tullius Cicero, Ad familiares 16,20
- C. Valerius Catullus, Carmina 5; 8; 51; 85
- P. Vergilius Maro, Aeneis 1,1-7
- Q. Horatius Flaccus, Carmina 1, 11
- P. Ovidius Naso, Metamorphoses I, 89-112
- C. Petronius Arbiter, Satyricon 75, 24-76, 4
- M. Valerius Martialis, Epigrammata 1,28; 1,83; 4,12; 5,43; 6,60; 8,74; 9,10; 9,97; 10,8;
12,23
- C. Plinius Caecilius Secundus, Epistulae 3,14 (1-4)
- Biblia sacra iuxta vulgatam versionem, Lc 2,1-14
- Carmina Burana, In taberna

Besedila v slovenskem prevodu:

2. pola (književnost); ustna matura (3. vprašanje)

Plavt, Dvojčka

Cezar, Galska vojna, 1. knjiga (30-54, vojna z Ariovistom); 6. knjiga (11-29)

Vergilij, Eneida, 2. spev

Ovidij, Metamorfoze (Štiri dobe človeštva, Likaon, Vesoljni potop, Faeton, Narcis in Eho, Piram in Tisba, Medeja, Pigmalion, Orfej)

Ovidij, Umetnost ljubezni, 1. knjiga

Petronij, Pojedina pri Trimalhionu

Seneka, Pisma I, 1, 2, 7; II, 15, 16; III, 28; IV, 34; V, 47; VI, 54; IX, 80; XI, 84 in XVII, 103 (**sprememba glede na 2013!**).

Plinij, Pisma 1,9; 3,16; 6, 16; 6,20; 7,5; 8,10; 8, 16; 9,6; 9,33

Tacit, Germanija (18-27)

Apulej, Zlati osel (zgodba o Amorju in Psihe)

Carmina Burana

Prepir med vinom in vodo (CB 193)

Pesnikova spoved (CB 100)

Pivska (CB 196)

Vsemogočna Fortuna (CB 17)

Fortunino kolo (CB 16)

Pomladna (CB 143)

Pastirica (CB 158)

Stala je deklica (CB 177)

Spet pomlad (CB 138)

Sonce že prenavlja svet (CB 136)

Pohlepni Rim (CB 42)

Antična poezija, rimska poezija

Zgodovina historične misli (Salustij, Livij, Cicero, Tacit)

VIŠJA RAVEN

Latinska besedila:

2. pola (obvladovanje oblikoslovja in skladnje); ustna matura (1. vprašanje)

C. Iulius Caesar, De bello Gallico 6, 14; 6,16

C. Sallustius Crispus, De coniuratione Catilinae 1,25

M. Tullius Cicero, In Catilinam 1, 1-3

M. Tullius Cicero, Ad Atticum 3,5

M. Tullius Cicero, Ad familiares 16,20

C. Valerius Catullus, Carmina 5, 8, 51, 85

P. Vergilius Maro, Aeneis 1, 1-7

Q. Horatius Flaccus, Carmina 1,11

P. Ovidius Naso, Metamorphoses I, 89-112

Seneca, Epistulae ad Lucilium 5,47 (1., 10. in 11. odstavek)

C. Petronius Arbiter, Satyricon 75,24-76,4

M. Valerius Martialis, Epigrammata 1,28; 1,83; 4,12; 5,43; 6,60; 8,74; 9,10; 9,97; 10,8; 12,23

C. Plinius Caecilius Secundus, Epistulae 3,14 (1-4)

Biblia sacra iuxta vulgatam versionem, Lc 2,1-14

Bibila sacra iuxta vulgatum versionem, Canticum canticorum 5, 10-16; 6,3-9
Carmina Burana, In taberna

Besedila v slovenskem prevodu:

2. pola (književnost); ustna matura (3. vprašanje)

Plavt, Dvojčka

Cezar, Galska vojna, 1. knjiga (30-54, vojna z Ariovistom); 6. knjiga (11-29)

Vergilij, Eneida, 2. in 4. spev

Ovidij, Metamorfoze (Štiri dobe človeštva, Likaon, Vesoljni potop, Faeton, Narcis in Eho, Piram in Tisba, Medeja, Pigmalion, Orfej)

Ovidij, Umetnost ljubezni, 1. knjiga

Petronij, Pojedina pri Trimalhionu

Seneka, Pisma I, 1, 2, 7; II, 15, 16; III, 28; IV, 34; V, 47; VI, 54; IX, 80; XI, 84 in XVII, 103 (**sprememba glede na 2013!**).

Plinij, Pisma 1,9; 3,16; 6, 16; 6,20; 7,5; 8,10; 8, 16; 9,6; 9,33

Tacit, Germanija (18-27)

Apulej, Zlati osel

Svetonij, 12 rimskih cesarjev (Neron)

Avguštin, Izpovedi:

I, 8-10; 12-14 (šolanje)

II, 1-5 (mladostne pregrehe)

III, 1-5 (študij v Kartagini, negativna sodba o gledališču, branje Ciceronovega spisa Hortenzij mu zbudi zanimanje za filozofijo)

VI, 7-8 (o zasvojenosti z gladiatorskimi igrami)

VIII, 11, 12 (spreobrnitev: tolle et lege)

IX, 10 (pogovor z materjo o onostranstvu)

Carmina Burana

Prepir med vinom in vodo (CB 193)

Pesnikova spoved (CB 100)

Pivska (CB 196)

Vsemogočna Fortuna (CB 17)

Fortunino kolo (CB 16)

Pomladna (CB 143)

Pastirica (CB 158)

Stala je deklica (CB 177)

Spet pomlad (CB 138)

Sonce že prenavlja svet (CB 136)

Pohlepni Rim (CB 42)

Antična poezija. Ljubljana: DZS, 2002 (rimski pesniki)

Oto Luthar et al., Zgodovina historične misli: o Homerja do začetka 21. stoletja.

Ljubljana, 2006 (Salustij, Livij, Cicero, Tacit)

Dr. Marko Marinčič,
predsednik DPK SM za latinščino

Datum: 5. februar 2013
Številka: 6037-1/2013-M

