



Š i f r a k a n d i d a t a :

**Državni izpitni center**



M 1 1 2 2 5 1 1 2

JESENSKI IZPITNI ROK

**Osnovna in višja raven**  
**NEMŠČINA**  
≡ Izpitna pola 2 ≡

Slušno razumevanje

**Sobota, 27. avgust 2011 / Do 20 minut**

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:  
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.  
Kandidat dobi ocenjevalni obrazec.*

**SPLOŠNA MATURA**

**NAVODILA KANDIDATU**

**Pazljivo preberite ta navodila.**

**Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam to ni dovoljeno.**

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalni obrazec).

Število točk, ki jih lahko dosežete, je 20, od tega 10 v delu A in 10 v delu B. Za posamezno postavko je število točk navedeno v izpitni poli.

**Naslednja navodila za reševanje izpitne pole boste slišali tudi na posnetku.**

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov, dela A in dela B. Vsak del vsebuje govorno izhodiščno besedilo in nalogo, ki se nanj nanaša. Najprej boste nalogo prebrali, nato boste poslušali besedilo in lahko že med poslušanjem nalogo sproti reševali. Vsako besedilo boste poslušali po dvakrat, vmes pa bo premor za reševanje. Začetek in konec besedila bo označeval takle zvočni znak /\*/.

Rešitve, ki jih pišete z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom, vpisujte **v izpitno polo** v za to predvideni prostor. Pišite čitljivo, vendar ne samo z velikimi tiskanimi črkami. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z nič (0) točkami.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Poslušajte pozorno. Odprite izpitno polo.

*Ta pola ima 4 strani, od tega 1 prazno.*

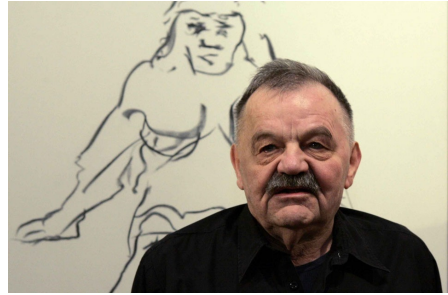
**Del A****Internet birgt Gefahren**

*Hören Sie den Text und ergänzen Sie sinngemäß.*



(www.dena.de/.../strom/Jugend\_und\_Computer)

1. Jugendliche sind im Internet besonders \_\_\_\_\_ . (1)
2. Im Auftrag der Initiative Saferinternet.at hat man eine \_\_\_\_\_ durchgeführt. (1)
3. Den Jugendlichen versucht man mit verschiedenen Workshops klar zu machen, dass sie auf ihre Privatsphäre \_\_\_\_\_ sollen. (1)
4. Jugendliche gehen nämlich immer wieder \_\_\_\_\_ mit ihren Daten um. (1)
5. So können peinliche Fotos in \_\_\_\_\_ Hände gelangen. (1)
6. Ein \_\_\_\_\_ der jugendlichen Internetnutzer hat schon schlechte Erfahrungen mit dem Internet gemacht. (1)
7. Aus dem Internet kann man sehr schwer wieder etwas \_\_\_\_\_, weil es vielleicht schon weiterkopiert wurde. (1)
8. Jugendliche wollen über soziale Plattformen dauernd mit ihren Freunden in \_\_\_\_\_ sein. (1)
9. Jungs \_\_\_\_\_ das Internet viel leichtsinniger als Mädchen. (1)
10. Ein offenes Profil haben \_\_\_\_\_ Prozent der jungen Männer. (1)

**Del B****Alfred Hrdlicka ist tot**

([www.artknowledge.com/files2009dic/Austria...](http://www.artknowledge.com/files2009dic/Austria...))

**Hören Sie gut zu und entscheiden Sie, ob folgende Behauptungen richtig (R) oder falsch (F) sind.**

11. Alfred Hrdlicka war Bildhauer. (1)  
R F
12. Er hat das „Mahnmal gegen Krieg und Faschismus“ erschaffen. (1)  
R F
13. In seinen Werken hat er sich mit dem 1. Weltkrieg auseinandergesetzt. (1)  
R F
14. Alfred Hrdlicka wurde 1926 in Wien geboren. (1)  
R F
15. 1964 vertrat der Künstler sein Land bei der Biennale in Venedig. (1)  
R F
16. Hrdlicka arbeitete auch als Mittelschullehrer. (1)  
R F
17. Die Bücher von Marx hat er mehr gelesen als die Bibel. (1)  
R F
18. 1999 kandidierte Hrdlicka als Kandidat der Kommunistischen Partei Kärntens. (1)  
R F
19. Als er älter war, war ihm die Arbeit mit schweren Materialien zu schwer. (1)  
R F
20. Hrdlicka war einer der bedeutendsten Künstler Österreichs. (1)  
R F

**Prazna stran**