



Državni izpitni center



JESENSKI IZPITNI ROK

Osnovna in višja raven

NEMŠČINA

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Petek, 31. avgust 2012

SPLOŠNA MATURA

IZPITNA POLA 1**OR****A) Bralno razumevanje****Aufgabe 1**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ B	
2	1	♦ B	
3	1	♦ C	
4	1	♦ A	
5	1	♦ C	
6	1	♦ B	
Skupaj	6		

Aufgabe 2

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ in der Türkei	
2	1	♦ eine Woche	
3	1	♦ Sie wusste, sie wird ihn nie vergessen.	
4	1	♦ Es hat (bei ihnen) nie funktioniert.	
5	1	♦ Es hat sofort gefunkt.	
6	1	♦ Sie haben zu unterschiedlichen Zeiten Ferien.	
Skupaj	6		

Aufgabe 3

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ entfernt	
2	1	♦ verliebt	
3	1	♦ melden	
4	1	♦ skeptisch	
5	1	♦ nett	
6	1	♦ Stress	
Skupaj	6		

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki kljub pravopisnim in/ali oblikoslovno-skladenjskim napakam ne vplivajo na njihovo razumljivost.

B) Poznavanje in raba jezika**Aufgabe 1**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ jeder	
2	1	♦ die	
3	1	♦ der	
4	1	♦ zwischen	
5	1	ena od: ♦ pro ♦ in der	
6	1	♦ immer	
7	1	ena od: ♦ hoher ♦ großer	
8	1	♦ man	
9	1	ena od: ♦ dürfen ♦ können	
10	1	ena od: ♦ Lebensjahr ♦ Geburtstag	
Skupaj	10		

Aufgabe 2

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ Jugendliche	
2	1	♦ individuell	
3	1	♦ verdienen	
4	1	♦ der	
5	1	♦ bieten	
6	1	♦ wird	
7	1	♦ wer	
8	1	♦ heißt	
9	1	♦ Kreationen	
10	1	♦ Grenzen	
Skupaj	10		

Aufgabe 3

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ Kandidaten	
2	1	♦ Anfang	
3	1	♦ Monate	
4	1	♦ Fahrstunden	
5	1	♦ Praxis	
Skupaj	5		

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

Skupno število točk izpitne pole 1 OR: 18 + 25 = 43

VR**A) Bralno razumevanje****Aufgabe 1**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ G	
2	1	♦ C	
3	1	♦ E	
4	1	♦ F	
5	1	♦ B	
6	1	♦ H	
Skupaj	6		

Aufgabe 2

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ Er wurde Testfahrer.	
2	1	♦ Man verlieh ihm die Ehrenbürgerschaft.	
3	1	♦ Er verschob die Flitterwochen.	
4	1	♦ eine Gehirnerschütterung	
5	1	♦ Er trainiert ernsthaft.	
6	1	♦ mit Sport	
Skupaj	6		

Aufgabe 3

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ 2001	
2	1	♦ Fernando Alonso	
3	1	♦ Veränderung	
4	1	♦ Geschwindigkeit	
5	1	♦ blind und stumm	
6	1	♦ Erlös	
Skupaj	6		

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki kljub pravopisnim in/ali oblikoslovno-skladenjskim napakam ne vplivajo na njihovo razumljivost.

B) Poznavanje in raba jezika**Aufgabe 1**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	2	♦ sie von einem Erwachsenen begleitet werden	
2	2	♦ mit 16 Jahren Fahrstunden zu nehmen	
3	2	♦ Nachdem der Jugendliche die theoretische Fahrprüfung bestanden hat	
4	2	♦ muss der vorgeschriebene Beifahrer eingetragen werden	
5	2	♦ Wenn man 18 Jahre alt ist/wird	
Skupaj	10		

Aufgabe 2

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	ena od: ♦ Gefahr ♦ Gefahren	
2	1	♦ riskant	
3	1	♦ Fünfte	
4	1	♦ getötet	
5	1	ena od: ♦ vorsichtig ♦ vorsichtiger	
6	1	♦ ähnlich	
7	1	♦ eingreifen	
8	1	♦ Tat	
9	1	♦ gewonnen	
10	1	♦ Kritiker	
Skupaj	10		

Aufgabe 3

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ ohne	
2	1	♦ als	
3	1	♦ den	
4	1	♦ sich	
5	1	♦ eines	
Skupaj	5		

OPOMBA: Kot pravilne upoštevamo tudi vse druge rešitve, ki so smiselne in pravilne. Zapisi rešitev, za katere je predvidena 1 točka, morajo biti popolnoma pravilni. Pri rešitvah, za katere sta predvideni po 2 točki, za eno napako odštejemo 1 točko. Polovičnih točk ne dajemo.

Skupno število točk izpitne pole 1 VR: 18 + 25 = 43

IZPITNA POLA 2**Slušno razumevanje****OR in VR**

Teil A

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ F	
2	1	♦ F	
3	1	♦ R	
4	1	♦ R	
5	1	♦ R	
6	1	♦ F	
7	1	♦ F	
8	1	♦ R	
9	1	♦ R	
10	1	♦ R	
Skupaj	10		

OR

Teil B

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ Lebensraum	
2	1	ena od: ♦ gefährliche ♦ schreckliche	
3	1	♦ 400	
4	1	♦ Fläche	
5	1	ena od: ♦ schweizerische ♦ große	
6	1	♦ Deutsch	
7	1	♦ bergsteigen	
8	1	♦ Wettkämpfe	
9	1	♦ Klima	
10	1	♦ trockener	
Skupaj	10		

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki kljub pravopisnim in/ali oblikoslovno-skladenjskim napakam ne vplivajo na njihovo razumljivost.

VR**Teil B**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatno
1	1	♦ ein besonderer Lebensraum	
2	1	♦ die (alten) Römer	
3	1	♦ 8	
4	1	♦ Österreich	
5	1	♦ 4810	
6	1	♦ Deutsch	
7	1	ena od: ♦ Wettkämpfe ♦ Wintersportwettkämpfe	
8	1	♦ das vielfältige Klima	
9	1	♦ aus dem Westen	
10	1	♦ die Erwärmung	
Skupaj	10		

OPOMBA: Ker pri tej poli preverjamo izključno razumevanje besedila, kot pravilne upoštevamo tudi odgovore, ki kljub pravopisnim in/ali oblikoslovno-skladenjskim napakam ne vplivajo na njihovo razumljivost.

Skupno število točk izpitne pole 2 OR/VR: 10 + 10 = 20

Transkripciji**Teil A****Holzstifte für Astronauten**

Deutschland ist nach China die zweitgrößte Exportnation. Für den wirtschaftlichen Erfolg sind nicht nur die ganz großen Firmen wichtig. Es gibt auch rund 1400 kleinere Firmen, die in ihrem Bereich international die Nummer 1 sind. Eine dieser Firmen ist Faber-Castell. Seit 250 Jahren stellt sie Stifte her. Als der Schreiner Caspar Faber 1761 im Stein bei Nürnberg seine ersten "Bleysteifte"-also Bleistifte herstellte, war er noch bei einem anderen Bleistiftmacher angestellt. Wenig später hatte er seine eigene kleine Werkstatt. Das war der Anfang des Familienunternehmens.

Schon früh begann für die Firma die Globalisierung. 1849 wurde die erste Auslandsfiliale in New York gegründet. Heute leitet Anton Wolfgang Graf von Faber-Castell die Firma in der achten Generation. Auf der ganzen Welt arbeiten mehr als 7000 Menschen für ihn, davon mehr als 900 in Deutschland. Pro Jahr stellt die Firma rund 2 Milliarden Holzstifte her; so viele wie keine andere Firma. Faber stellt inzwischen auch rund 2000 andere Produkte her, aber nur die Holzstifte haben es bis in den Kosmos geschafft. Astronauten auf der internationalen Raumstation schreiben mit Bleistiften von Faber-Castell. "Ein Bleistift ist sehr zuverlässig. Er macht auch bei Schwerelosigkeit oder starkem Druck keine Probleme", erklärt Sandra Suppa von Faber-Castell.

"Trotzdem passt nicht jeder Bleistift zu jeder Nation. In Deutschland mögen die Leute Bleistifte ohne einen Radiergummi am Ende lieber", sagt Suppa. "Amerikaner wollen Bleistift und Radiergummi in einem haben."

Amerikaner und Deutsche haben aber eins gemeinsam: sie mögen Luxusstifte, wie die Füllfederhalter, die Faber-Castell auch herstellt.

"Ein guter Füllfederhalter ist für sie ein Statussymbol", sagt Suppa.

Angst vor der Zukunft hat die Firma deshalb nicht. Handschrift wird besonders in den Zeiten von Computer und Internet wieder sehr hoch geschätzt.

(Nach Deutsch perfekt, 02/2011)

Teil B

Hohe Berge – Die Alpen

Die Alpen sind das höchste Gebirge Europas. Vor über 2000 Jahren hatten die alten Römer noch Angst vor den hohen Bergen. Heute sind die Alpen ein besonderer Lebensraum für Menschen und Tiere. Und die Touristen lieben die Alpen. Sie erholen sich dort, wandern oder machen Wintersport.

Die alten Römer hatten Angst vor den Alpen. Sie nannten das Gebirge auf Latein "montes horribilis", schreckliche Berge. Für die Römer waren die Alpen eine gefährliche Region. Heute hat niemand Angst. Vor allem ist die Natur dort sehr schön.

Lebensraum Alpen

Die Alpen sind von Westen nach Osten 750 km lang. Von Norden nach Süden sind es 400 km. Acht Staaten teilen sich das Gebirge: Frankreich, Monaco, Italien, die Schweiz, Liechtenstein, Deutschland, Österreich und Slowenien. Das Land, das die größte Fläche der Alpen hat, ist Österreich. Danach kommen Italien, Frankreich und die Schweiz. Deutschland, Slowenien sowie die beiden Ministaaten Liechtenstein und Monaco haben nur ein kleines Stück der Alpen. Die größten Städte in den Alpen sind die französische Stadt Grenoble, die österreichische Stadt Innsbruck, die schweizerische Stadt Lugano, die italienische Stadt Bozen und die deutsche Stadt Sonthofen. In den Alpen gibt es 128 Berge, die 4000 Meter hoch oder höher sind. Der höchste Berg ist der Mont Blanc mit 4810 Metern.

Kulturraum Alpen

Die Kultur in den acht Alpenstaaten ist vielfältig. Einige Länder sind aber durch die deutsche Sprache verbunden. In Deutschland, Österreich und Liechtenstein wird deutsch gesprochen, aber auch in Teilen der Schweiz und im italienischen Südtirol. Die Alpen sind ein beliebtes Reiseziel. Im Sommer können die Touristen wandern und bergsteigen, im Winter Ski und Snowboard fahren. An vielen Orten finden Wettkämpfe im Wintersport statt.

Naturraum Alpen

Die Alpen sind auch ein besonderer Naturraum. Die Ursache dafür ist das vielfältige Klima: Kalter Wind weht von Norden in die Alpen, trockener Wind aus dem Osten; warmer Wind kommt aus dem Süden und feuchter aus dem Westen. Außerdem ist das Klima in den verschiedenen Höhenlagen der Berge unterschiedlich. Aber die Natur der Alpen ist in Gefahr. Die Erwärmung des globalen Klimas lässt in den Bergen die Gletscher schmelzen. Pflanzen und Tiere, die es nur in den Alpen gibt, könnten bald aussterben. Für die Bewohner der Alpen und für die Touristen wäre das ein großer Verlust.

(Nach Vitamin.de, Nr. 47, 2010)

IZPITNA POLA 3**OR in VR****A) Pisni sestavek (v eni od stalnih sporočanjskih oblik)****Sporočilna ustreznost**

Točke	Merila
5	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu popolnoma ustreza nalogi. Sporočilo je jasno. Kandidat upošteva besedilno vrsto, njene značilnosti in jezikovni register ter izčrpno navede vse zahtevane informacije. Sestavek deluje zelo prepričljivo.
4	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ustreza nalogi. Kandidat upošteva besedilno vrsto, njene značilnosti in jezikovni register. Sporočilo je sicer jasno, iztočnice so razvite, vendar so informacije navedene skopo oziroma je sestavek krajši od 100 besed. Sporočilni namen sestavka je dosežen.
3	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ustreza nalogi. Sporočilo je jasno. Kandidat upošteva jezikovni register, vendar pri pisanju ne upošteva ene od značilnosti besedilne vrste, dodaja vsebinsko neustrezno informacijo ali izpušča eno od zahtevanih informacij. Sestavek deluje kot celota, vendar so povezave med posameznimi elementi manj spretno izražene oziroma je sestavek krajši od 80 besed.
2	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu delno ustreza nalogi, sporočilo je na nekaterih mestih nejasno, toda večinoma razumljivo. Jezikovni register je ustrezen, upoštevanje besedilne vrste je pomanjkljivo. Kandidat dodaja vsebinsko nekaj neustreznih informacij ali izpušča nekatere od zahtevanih informacij. Elementi so med seboj slabo povezani.
1	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu samo še delno ustreza nalogi. Sporočilo je pretežno nejasno, jezikovni register je delno ustrezen. Kandidat ne upošteva značilnosti besedilne vrste, izpušča več zahtevanih informacij ali pa dodaja več vsebinsko neustreznih informacij.
0	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ne ustreza nalogi ali pa kandidat sestavka ne napiše. Sporočilo je nejasno, jezikovni register in besedilna vrsta ne ustrezata.
Opomba	Če je sporočilna ustreznost ocenjena z 1 točko, se v kategoriji jezikovna pravilnost dodelita največ 2 točki.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
4	Sestavek je jezikovno pravilen in se tekoče bere, je skoraj brez jezikovnih napak. Kandidat uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture.
3	Kljub uporabi zahtevnejših jezikovnih struktur v sestavku je nekaj lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, kar pa ne ovira razumevanja.
2	V sestavku je več oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki na nekaterih mestih ovirajo razumevanje.
1	Sestavek je zaradi oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak na nekaterih mestih težko razumljiv in berljiv.
0	Besedilo je zaradi številnih oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak in napačno rabljenih jezikovnih struktur nerazumljivo.

Besedišče

Točke	Merila
3	Besedišče je raznovrstno, bogato in ustrezno rabljeno.
2	Besedišče je ustrezno, bolj preprosto, na nekaterih mestih je napačno rabljeno.
1	Besedišče je skromno, se ponavlja oziroma je večkrat neprimerno rabljeno.
0	Besedišče je neprimerno.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza nalogi oziroma če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ni.

OR**B) Daljši pisni sestavek****Vsebina**

Točke	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza nalogi. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Podprt je s prepričljivimi argumenti/protiargumenti oziroma primeri ali navedki in kaže veliko stopnjo samostojnosti in izvirnosti.
6	Sestavek ustreza nalogi. Glede na izražene misli je nekoliko manj bogat in izviren, glede sporočilnosti je jasen in podprt s prepričljivimi argumenti/protiargumenti oziroma primeri.
5	Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar je v njem manj izvirnosti in prepričljivih argumentov/protiargumentov oziroma primerov. Misli se včasih ponavljajo. Sporočilo celotnega sestavka je razumljivo.
4	Sestavek je skromen, misli se pogosto ponavljajo, sporočilnost ni vedno jasna. Tema je obravnavana zelo površno. Trditve niso podprte z argumenti/protiargumenti oziroma primeri. Ali: uporabljenih je premalo besed (170–190).
3	Sestavek je sporočilno zelo skromen, vsebina ni vedno osredotočena na naslov. Ali: uporabljenih je premalo besed (110–170).
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oziroma je nejasna. Vsebina je le delno osredotočena na naslov. Ali: uporabljenih je premalo besed (80–110).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premalo besed, 30–80) neuresničene, sporočilnosti ni oziroma sestavek je komaj razumljiv.

Zgradba

Točke	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, ki si sledijo v jasnem zaporedju. Besedilo je povezano.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, ki pa si ne sledijo vedno v logičnem zaporedju. Besedilo je povečini povezano.
2	Sestavek ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oziroma med povedmi ni vedno jasne povezave.
1	Slaba členitev, nepovezanost besedila, misli so le navržene.
0	Sestavek ni členjen.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
7	Kandidat spretno uporabi pridobljeno jezikovno znanje in tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.
4	V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oziroma delov povedi oziroma besedilo je lahko na nekaterih mestih nejasno. Ali: kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča je izrazito veliko pravopisnih napak.
2	Veliko slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Neustrezna raba izrazov. Besedilo je na nekaterih mestih težko razumljivo.
1	Besedilo je zaradi neustrezne rabe izrazov, ki se ponavljajo v celotnem besedilu, in veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak večinoma nerazumljivo.
0	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.
Opomba	Če je sestavek krajši od 110 besed, se v tej kategoriji dodelijo največ 4 točke.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če ga kandidat ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ni.

Skupno število točk izpitne pole 3 OR: 12 + 18 = 30

VR**B) Pisni sestavek na temo iz književnosti****Vsebina**

Točke	Merila
7	Sestavek popolnoma ustreza temi naloge. Je zanimiv, jasen, prepričljiv, vsebinsko bogat. Argumenti/protiargumenti, pravilno uporabljeni primeri in navedki ter pravilna umestitev odlomka v širše sobesedilo kažejo na visoko stopnjo razumevanja umetnostnega besedila. Pri interpretaciji kaže kandidat veliko stopnjo samostojnosti, prepričljivosti in izvirnosti.
6	Sestavek ustreza temi naloge. Je zanimiv, njegovo sporočilo je jasno. Argumenti/protiargumenti, navedki, primeri, uvrstitev v širše sobesedilo so pogosti in ustrezni. Iz interpretacije je razvidno, da kandidat razume sporočilo umetnostnega besedila, in je pri tem še zmeraj precej izviren in samostojen.
5	Sestavek delno ustreza temi naloge. Kandidat navaja argumente/protiargumente, primere in navedke, vendar niso zmeraj ustrezni. Interpretacija umetnostnega besedila je omejena na navajanje očitnega, ne kaže pa samostojnosti ali višje stopnje razumevanja. Nekatera mesta so nejasna, misli se ponavljajo, sporočilo celotnega sestavka pa je razumljivo.
4	Sestavek je skromen in komaj še ustreza temi naloge. Obravnava umetnostnega besedila ne presega navajanja golih dejstev, argumenti/protiargumenti, primeri in navedki so pomanjkljivi ali neustrezni. Pri uvrščanju odlomka v širše sobesedilo je kandidat negotov. Ali: uporabljenih je premalo besed (170–190).
3	Sestavek komajda ustreza temi naloge. Kandidat omenja temo samo v posameznih povedih, pri tem pa se omejuje le na navajanje nekaj golih dejstev. Sporočilo sestavka ni jasno (lahko tudi zaradi premalo besed: 110–170). Sestavek je komaj razumljiv.
2	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oziroma je nejasna (lahko tudi zaradi premalo besed: 80–110).
1	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premalo besed: 30–80) neuresničene, sporočilnosti ni oziroma sestavek je komaj razumljiv.

Zgradba

Točke	Merila
4	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, ki si sledijo v jasnem zaporedju. Besedilo je povezano.
3	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, ki pa si ne sledijo vedno v logičnem zaporedju. Besedilo je v glavnem povezano.
2	Sestavek ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oziroma med povedmi ni vedno jasne povezave.
1	Slaba členitev, nepovezanost besedila, misli so le navržene.
0	Sestavek ni členjen.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
7	Kandidat spretno uporabi pridobljeno jezikovno znanje in tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
6	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
5	V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.
4	V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
3	Veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oziroma delov povedi oziroma besedilo je lahko na nekaterih mestih nejasno. Ali: kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča je izrazito veliko pravopisnih napak.
2	Veliko slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Neustrezna raba izrazov. Besedilo je na nekaterih mestih težko razumljivo.
1	Besedilo je zaradi neustrezne rabe izrazov, ki se ponavljajo v celotnem besedilu, in veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak večinoma nerazumljivo.
0	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oziroma sestavek je nerazumljiv.
Opomba	Če je sestavek krajši od 110 besed, se v tej kategoriji dodelijo največ 4 točke.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oziroma če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk. Vmesnih točk ni.

Skupno število točk izpitne pole 3 VR: 12 + 18 = 30