

Jurij Zrnec je slovenski igralec, komik, televizijski voditelj in režiser, rojen 25. marca 1978 v Ljubljani.

Obiskoval je srednjo šolo za oblikovanje, kasneje pa se je vpisal na Akademijo za gledališče, radio, film in televizijo. V drugem poskusu je Jurij opravil sprejemni izpit.

Najprej je igral v Šentjakobskem gledališču, leta 2003 pa je postal član Slovenskega narodnega gledališča v Ljubljani. Že leto kasneje je prejel Borštnikovo nagrado za mladega igralca.

Slovenski javnosti bolj poznan je postal z vodenjem podelitve Viktoriji leta 2003, kjer je presenetil in nasmejal občinstvo s svojim humorjem. Po Viktorjih je šla njegova kariera dvotirno. En del je bila gledališka igra, drugi del pa zasebni projekti.

Leta 2006 je z vlogo mladega zdravnika Muca v Naši Mali Kliniki požel velik uspeh. Kmalu za tem pa je na POP TV-ju z Ladom Bizovičarjem dve leti vodil razvedrilno oddajo »As ti tud not padu?!«, ki mu je prinesla štiri viktorje. Kot režiser je soustvarjal gledališko predstavo 5moških.com.

Leta 2010 so premierno predvajali mladinski celovečerni film Gremo mi po svoje, kjer je imel Jurij glavno moško vlogo, za katero je prejel tudi nagrado. Prav zaradi Jurijeve priljubljenosti in prepoznavnosti je Gremo mi po svoje postal najbolj gledan slovenski film vseh časov. Po velikem uspehu filma so dve leti kasneje posneli še drugi del, ki pa je ostal v senci prvega.

Na vrhuncu njegove kariere se je leta 2008 poročil z igralko Sabino Kogovšek, s katero ima dva otroka. Kasneje pa se je njegovo zdravstveno stanje poslabšalo. Imel je dva infarkta in plučno embolijo. Njegovo življenje je viselo na nitki, vendar si je opomogel, zakonska zveza s Sabino pa se kljub vsemu ni obdržala.

V zadnjih letih je njegov videz zaradi bolezni precej spremenjen. Ima svetlo rjave daljše lase, modre oči in nosi očala. Ima brado in je močnejše postave. Po značaju je pozitiven perfekcionista, znan po nihanju razpoloženja. V preteklosti je bil prezaposlen, zato je zmanjšal intenzivnost nastopanja. Trenutno igra v dveh dramskih predstavah v SNG Drami. Več se posveča svojim hčerama in sebi.

Njegov pomen za gledališki, filmski in komični prostor v Sloveniji je ogromen glede na to, da je aktiven le dobrih deset let.