CILJI PSIHOLOGIJE:

A teoretični cilji:

\*opis (našteti lastnosti nečesa) npr. zoofobija

\*razlaga (poiščeš vzrok za pojav-potlačene travme)

B praktični cilji

\*napovedovanje (predvidevanje kako se bo pojav v prihodnosti razvijal)

\*spreminjanje (preurediš v tej smeri da je pojav bolj ugoden)

MOTIVACIJA

Potreba: -stanje neravnovesja, ki je posledica presežka ali pomanjkanja snovi

-psihološke spremembe: gre za presežke ali pomanjkanje informacij

Cilji: so predmeti,situacije…s katerimi zadovoljimo potrebe

VRSTE POTREB

\*biološke potrebe: so prirojene on gre za posledice presežka ali pomanjkanje snovi

\*psihološke potrebe: potrebe po varnosti,po pozitivni samopodobi,znanju,prijateljih

NAČIN ZADOVOLJEVANJA POTREB

A \*nagonsko – dihanje, utripanje s trepalnicami

 \*socializirano – vse ostale, ki niso nagonske

B \*homeostatično – hranjenje,biološke in psihološke potrebe(po varnosti)

 \*progresivno

HIERARHIČNA TEORIJA POTREB

1. osnovne potrebe

-biološke potrebe-hrana,tekočina,kisik

-varnost

-ljubezen-potreba po tem da imamo nekoga ki nam je blizu

-ugled-da ima človek občutek da ga drugi cenijo

2. višje potrebe

-kognitivne: znanje-razgledanost

-estetske potrebe: potreba po umetnosti,lepoti

-samoaktalizacija-človek razvija svoje talente,potenciale

Značilnosti samoaktaliziranih ljudi:

-sprejemajo sebe in druge ljudi take kot so

-imeli naj bi smisel za humor

-bili naj bi nekonformisti (neprilagojeni)

Kritika: nekateri ljudje so izjeme,njihove potrebe ne gredo po vrsti(umetniki)

VREDNOTE

Vrednote so prepričanja o tem kaj je dobro kaj je treba ceniti,kaj je zaželeno

\*hedonske vrednote-ugodje,užitek,zabava,žur

\*potenčne vrednote-kariera,denar,družbeni ugled,delnice

\*moralne vrednote-družina,otroci

\*izpolnitvene vrednote-obiskovanje kulturnih ustanov,potovanja

PSIHOANALITIČNA TEORIJA STRUKTURE OSEBNOSTI

S.Freud – duševnost je kot ledena gora

\*ID – ID ob rojstvu vsebuje nagon, glavni je libido-spolni(osnovni) nagon

kasneje pa ID vključuje tudi tisto kar je potlačeno iz zavesti

\*EGO – EGO sledi načelu realnosti: -v zavestnem delu vsebuje razum mora biti racionalen

-v nezavednem delu ima obrambni mehanizem-glavni je potlačevanje

\*SUPEREGO – moralne norme, ideal jaza (če kršiš svoje moralne norme te superego

kaznuje z vestjo,krivdo)

Kako se kaže nezavedno? Sanje, umetnost, mitologija, ljubezenske izbire, vsakdanje napake

ZAVESTNA IN NEZAVEDNA MOTIVACIJA

\*nezavedna : zavest je zgolj v družbi nezavednega; počnemo stvari za katere ne vemo vzroka

\*zavestna : človek naj bi vedel vzroke,zakaj neki počne; vedel naj bi za cilje in zakaj se

za njih odločimo, cilji naj bi bili racionalni

FRUSTRACIJA

Je stanje oviranosti v motivacijski situaciji

\*zunanje ovire(cilj-nekam iti: ovira je odsotnost prevoznega sredstva9

\*notranje ovire(pomanjkanje talenta-glasba)

KONFLIKT

Je posledica sočasnega delovanja medsebojno izkjučijajočih si potreb