

Učinki so različni

Na človeško počutje imajo barve velik vpliv. Barve lahko vplivajo na človeka pozitivno, vendar imajo tudi negativni psihološki učinek. Kadar se ujemajo pisane barve, takrat vplivajo na človeka zelo pozitivno. V kolikor se barve ne ujemajo postane človek nemiren, razburjen in postane odklonilen.

Dejstvo je, da se ljudje odzivamo veliko bolj na ne-verbalne kot verbalne namige. To dejstvo je zelo pomembno, saj izberemo ustrezne barve, glede na čustva, ki jih želimo pri obiskovalcu sprožiti. Pred več kot 3 tisoč leti so Kitajci poudarjali pomen barv, sodobna znanost pa ponovno odkriva, da imajo barve zgradb, barve notranje opreme in drugo velik vpliv na počutje človeka. Pastelne barve imajo blago in prikrito učinkovanje. Dobro, ena z drugo prilagojena, se usklajujejo in delujejo izravnalno. Akromatske barve in nevseljiva siva, lahko naredijo okolje lepo z živahnimi barvnimi toni. Toda uporaba črne, bele, sive v hiši pomenijo neutolažljivo obdobje.

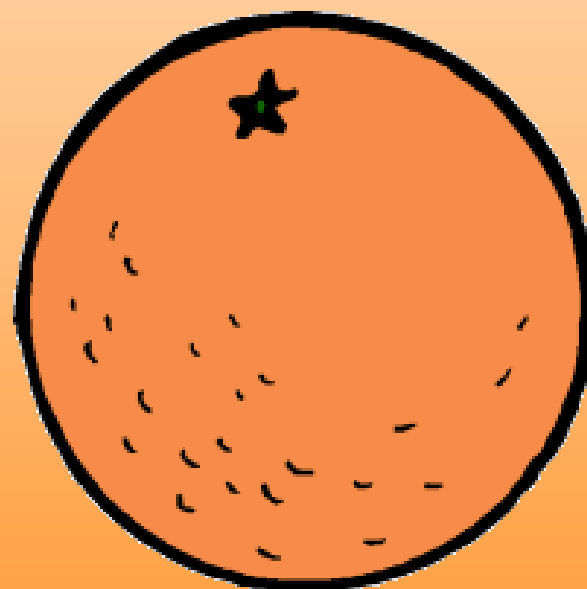
- **Rumena:** Rumena barva simbolizira Sonce. Kot barva svetlobe in toplote deluje rumena spodbujevalno, razigrano in ogrevalno. Spodbuja toplino, veselje, srečo in plahost. V poslu namiguje na uglašenost. Rumena barva spada med najtežje gledane, zato je najneprimernejša za uporabo v besedilu, čeravno jo v zadnjem obdobju zelo pogosto videvamo na številnih fasadah.

RUMENA



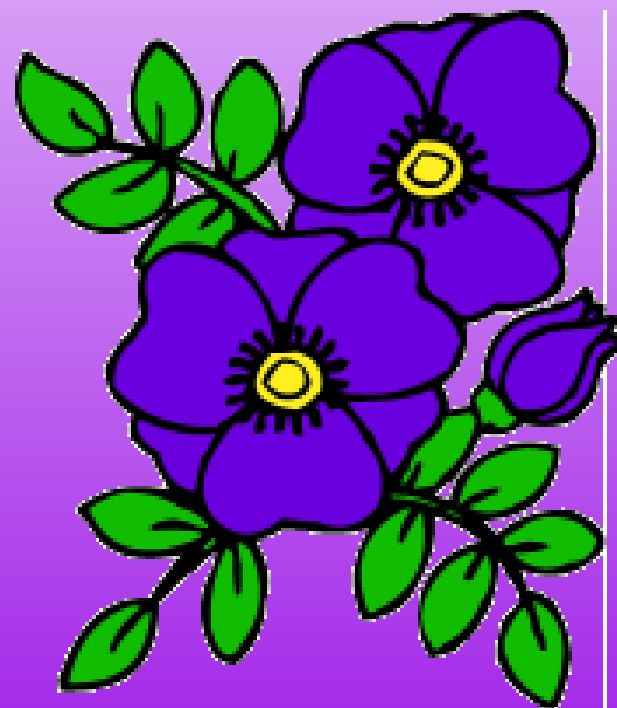
- **Oranžna:** Oranžno barvo dobimo, če premešamo rdečo in rumeno barvo. Združuje pozitivne lastnosti kot so veselje do življenja, vedrino od rumene in močno strastjo rdeče barve. Stimulira tako telo kot tudi duševnost in posreduje prešernost, prijateljstvo, vitalnost, veselje, igrivost, čustvenost, sigurnost in toplino. V temi deluje rjavo, v svetlem pa sladkobno. Če je mešanje napačno, lahko oranžna deluje vsiljivo.

Oranžna



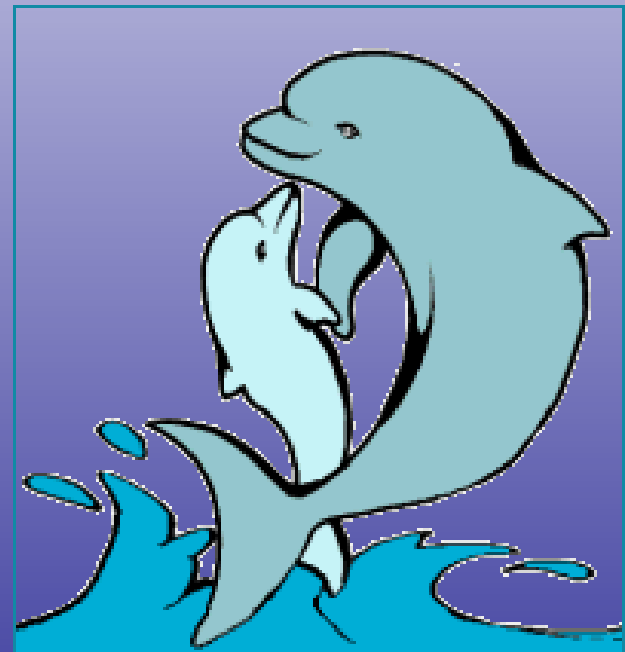
- **Vijoličasta:** Vijoličasta barva kot temnejša barva od rdeče in modre lahko deluje na nas kot poživljajoče ali tudi pomirjevalno. Vijoličasta barva namiguje na duhovnost, dostojanstvo, melanhelizem, žalost, avtoriteto, blaginjo, hrepenenje in preobrazbo. V poslu pomeni kvaliteto in dovršenost. Vijoličasta barva spada med umetniki za najbolj priljubljeno.

Vijolična



- **Plava:** Plava barva predstavlja vodo ali nebo. Namiguje na varnost, zaupanje, zanesljivost, hladnost, zvestobo, pripadnost in dostojanstvo. Svetlobno plava barva simbolizira daljavo, končnost, božanstvo in duhovnost. V poslu plava barva namiguje na finančno odgovornost in zanesljivost. Modra barva velja med barvami za najbolj priljubljeno.

Modra



- **Zelena:** Pridušena zelena, je barva s poudarkom na harmonijo in ravnotežje. Kot naravna barva namiguje zelena na osvežitev, zdravje in življenje z naravo. Tako deluje zelena na nas pomirjujoče, prijetno in pomirjevalno. Strupeno zelena lahko deluje tudi kot kričeča. Pri zeleni pride na površje in izraza zelo močna umirjenost. V poslu pomeni status in premožnost. Zelena barva je najlažje gledana in deluje pomirjevalno.

Zelena



■ **Bela:** Bela barva spada med nepisane barve h kateri spadata tudi črna in siva. Kot najsvetlejša vseh barv pomeni bela - refleksijo od luči. Belo simbolizira urejenost, čistočo in nedolžnost. Plemenite, bele površine postavljajo nevtralnno ozadje in nudi vsem drugim barvam možnost krepkega delovanja. V večini primerov je najprimernejša in najpogosteje uporabljena barva ozadja, tudi v gradbeništvu in na svetovnem spletu. Bela barva daje pri predstavitvi podjetja vtis svežine in sigurnosti.

Bela



- Siva: Siva barva deluje prazno, stvarno, nevsiljivo in neopazno. V notranji arhitekturi deluje siva večinoma depresivno, enolično, nemočno, dolgočasno in neutolažljivo. Tako se pogosto pokaže kot pomanjkanje k izbiri barve. Siva barva v poslu pomeni tradicionalnost in konzervativnost.



Siva

- Črna: Črna barva je najtemnejša. Črna barva napeljuje tako grozeče kot tudi fascinantno. V absolutno črni barvi se vsak model in struktura utopi. Kot ozadje prinese črna barva povezavo barv k žarenju, kot dodatek pa k ugasnitvi. Črna barva je vsota vseh barv telesa. Svetloba in energija se popolnoma utopijo pri absolutno ničelni točki. Črna barva je najprimernejša za pisanje besedil na svetlejših ozadjih. Ozadje se uporabi glede želenega sporočila. Najprimernejša je pri umetniških predstavah, foto galerijah, žalnih vizitkah itd.

Crna



Kako je glasba povezana z barvo.



GOTH

Goth je počasna temačna glasba, ki izraža žalost, smrt, bočlečine. Vse se vrte okoli Pogrebov in skrivnega nočnega življenja, Ki ga poslušalci takšne glasbe preživijo na Pokopališču in preizkušajo razne uroke in Magije, raztresajo liste vrtnic in molijo.



Značilna barva za goth je črna.

Ženske se oblačijo v dolge črne obleke, Rastrgane in polite z krvjo, nohte si puščajo Dolge in jih barvajo s črnim ali vijoličnim Lakom. Obraz si namažejo s praskami in oči Poudarijo s črno barvo, razmazano po celem Obrazu, ki dajejo vtis solz.



EMO ali SCREAMO



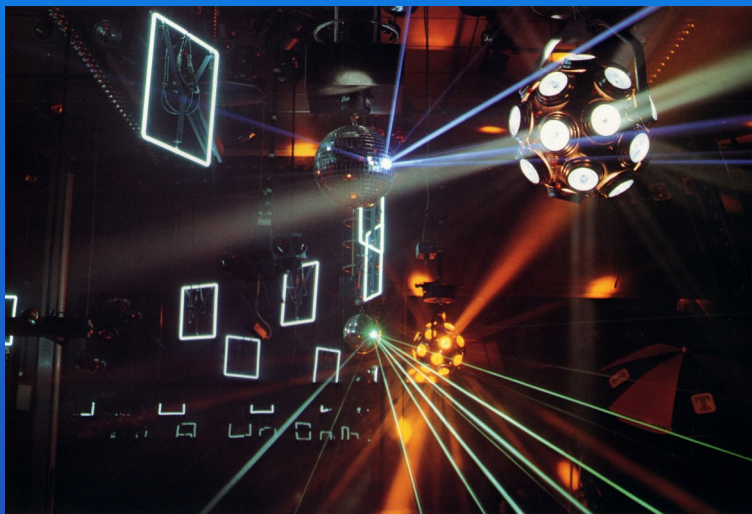
Emo ima podobne lastnosti kot goth, Vendar se razlikuje po stilu oblačenja In zvrsti glasbe. Emo glasba je ponavadi Kričanje in in besedila predstavljajo Smrt, žalost, zamero, kri, ...

Stil oblačenja je zelo nenavaden, krila Čez hlače, črna in mavrična barva. Za emote So značilne posebne frizure, nujno čez eno Oko, črne ali mavrične barve. Okraski so Mašnice, srčki, ...

Značilna barva je rdeča, ki predstavlja kri. 28% Emotov na svetu naredi samomor. Fall Out Boy, Panic!, Bring me the Horizon...



TECHNO, RAVE, ELECTRONICA



Je osnovna sestavina javnih zabav v klubih, Diskotekah... Za dober zvok so potrebni basi, Ni posebnega stila za techno. Izvajajo ga vglavnem

DJ-ji. UMEK, PAKITO, ZIP...

V diskotekah in klubih dodajo še takoimenovani "lightshow". Ni prevoda.

Barva Techno glasbe je modra.



PUNK, ROCK, ALTERNATIVA



Punk je obstajal že leta 1860. Začele so ga Skupine The Clash, Deep Purple... Sedaj Pa že obstaja verzija modernega punka kot je Green day, Sum 41, Avril Lavigne...

Tema Punka je prizadevanje politike, Pomaganje preživetju narave, skratka Protestantizem.

Stil predstavlja irokeze in tetovaže po celem Telesu. Njihovo delo je ekstremno rolkanje in Kolesarjenje ter nagajanje mlajšim ter Izsiljevanje.

Glasba predstavlja kitare in bobne.
Zelena barva ponazarja boj za naravo.



POP



Pop je krajšava za popular.
Glasba je računalniško izvajana,
Izvaja jo solistka, solist.

Predstavniki: Robbie Williams,
Shakira, US5, Mika

Pop predstavlja dekliško življenje:
Ličenje, ljubezen, torej v roza barvi.



RAP, HIP HOP, DANCE



Predstavniki: Snoop Dog, Eminem, 50cent, 2pac, 6 pac Čukur, Timbaland, Justin Timberlake, Nelly Furtado, Lil Mama...

Rap sestavljajo groba besedila, Nabijajoča glasba, prevladujejo Rime, melodij za glas ni.

Stil oblačenja so prevelike Majice (XXL), kapuce, Poseben kroj hlač jeans, verige Okoli vratu, rute okoli glave in Veliko zapestnic.

YO, MAN
YO, KID



BALKAN



Balkanska glasba seveda prihaja iz balkana – juga Evrope: Hrvaške, Srbije, Bosne in Hercegovine, Črne gore In Makedonije.



KLASIKA



Klasika je zgodovinska doba, ki je postavila temelje današnje kulture. V Evropi zajema obdobje približno med letom 1000 pred našim štetjem in letom 200, to je čas starih Grkov in Rimljanov.

Predstavniki: Beethoven, Mozart, Hyden...

VIRI: -INTERNET, EMULE,
MOŽGANI, URE GLASBENE VZGOJE.