Mišljenje

Je proces odkrivanja novih odnosov med informacijami oz. kot proces reševanja miselnih problemov

### Vrste mišljenja

|  |  |
| --- | --- |
| Realistično | Kombiniranje stvarnih dejstev |
| Domišljijsko | Kombiniranje pod subjektivnimi dejavniki |
| Konvergentno | Osredotočenost na eno misel |
| Divergentno | Različne zamisli, nepričakovane rešitve |
| Konkretno | Prevlada uporaba zaznav |
| Abstraktno | Abstraktni pojmi |

### Ustvarjalnost

* Miselni proces katerega dosežki so originalni in ustrezni dosežki
	+ Originalnost:
		- Rezultat vedno nekaj novega
		- Povezujejo se stvari ki na videz nimajo skupnih lastnosti
	+ Ustreznost dosežka okoliščinam
		- Ustvarjalen dosežek mora biti originalen a hkrati ustrezen
1. Kaj vpliva na ustvarjalnost
	* Divergentno mišljenje in predznanje
	* Originalnost
	* Fluentnost - hitro navajanje idej
	* Fleksibilnost - Navajanje različnih idej
	* Predznanje je pomembno za iskanje novih rešitev, a nas lahko kdaj ovira:
		+ Reševanje novih problemom z že poznanimi koraki, ki niso ustrezni (fiksacija metode)
		+ Se ne moremo znebiti ideje da je nek predmet namenjen samo za neko stvar (fiksacija funkcije)
2. Osebnostne značilnosti ustvarjalnih ljudi
* Avtonomnost (neodvisnost)
* Pozitivna samopodoba
* Zaupanje vase
* Notranja motivacija in vztrajnost
* Radovednost
1. Pomen okolja