**RAZVOJ PSIHOLOGIJE**

Od kar obstaja človek obstaja tudi zanimanje za duševne pojave.

1. **ANIMIZEM:**

* + - prve nekritične razlage
    - ni znanosti
    - naravne pojave, duševnost so si razlagali z demoni, nadnaravnimi bitji
    - temelji na podlagi dogem(resnica v katero se ne dvomi) in avtoritet
    - magija: vpliv na demone (žrtvovanje, ples)

2. **ANTIKA:** v okviru Filozofije

* + - bolj kritične razlage duševnih pojavov
    - psihologija je v okviru filozofije
    - ugotovitve filozofov:(ki še danes veljajo)
      * Hipokratov NAUK O ŠTIRIH TEMPERAMENTIH

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| kolerik  (vzkipljiv) | sangvinik  (delaven, družaben) | flegmatik  (ravnodušen) | melanholik  (čustven, občutljiv) |

Večina ljudi je mešan tip.

* + - * Platon in Aristotelj razdelita dušo na tri plasti:

čutna plast (danes duševni procesi: motivacija)

čustvena plast (čustva)

razumska plast (spoznavni procesi)

* + - * Aristotel: prvo sistematično delo o duševnosti: O DUŠI
      * Teafrast: opisuje značaje (lenuh,strahopetnež,skopuh,nesramnež…)

3. **RENESANSA:**

* + - psihologija je še vedno v okviru filozofije
    - znani filozofi:
      * Descartes – duševne vsebine so prirojene
      * Spinoza – duševne vsebine človeka so pridobljene (človek se rodi kot nepopisan list papirja)
      * Locke
      * Leibniz
    - Ukvarjajo se z:
      * Obravnavanje odnosa/povezavo med dušo in telesom
      * Odkod izvor duševnih vsebin?
    - ~~FRENOLOGIJA~~: mišljenje, da je duševnost povezana z obliko lobanje (npr..visoko čelo=modrost), zemljevid lobanje /ponesrečena teorija

🠦…to je imelo vpliv na kasnejše ugotovitve, kje v možganih so centri duševnosti

4. **19.STOLETJE:**

* + - 1879: Wundt v Leipzingu ustanovi laboratorij🠦vpelje eksperiment v raziskovanje duševnosti

**PSIHOLOGIJA SE ODCEPI OD FILOZOFIJE IN POSTANE SAMOSTOJNA VEDA**

* + - na nastanek psihologije imajo vpliv druge naravoslovne vede-vpliv novih spoznanj (Darwin-teorija revolucije, Newton)-vpliv z uporabo eksperimenta
    - Začetniki:
      * Wund-(1.laboratorij)
      * Freud-(nezavedne sestavine duševnosti)
      * Pavlov-(pogojni refleksi)
      * Williams James
    - SMERI/ŠOLE PSIHOLOGIJE:
      * **Strukturalizem/Elementarizem:** (Wund)
        + - iskanje **struktur** duševnih pojavov-posamezne pojave cepi na elemente in jih posamezno proučuje, kaj sestavlja nek duševni pojav

- kako je sestavljena zaznava

* + - * + metode: eksperiment, opazovanje(introspekcija)
  + druge smeri nastanejo iz kritike Wunda:
    - * **Funkcionalizem:** (Williams James)
        + proučevanje **funkcije** duševnih pojavov (Wund to zanemarja-saj pojave le opiše)-(zakaj so se pojavi razvili, funkcija, namen duš.pojavov)
      * **Gestalt psihologija:** (Köhler)
        + psihologija mora proučevati duševne pojave kot **celoto**-ne pa po delih (kritika strukturalizma)
        + vpliv na spoznavne procese: mišljenje, spoznavanje , učenje
  + SMERI
    - * **Psihoanaliza:**
        + predstavnik: Freud, Jung
        + proučevanje tudi **nezavednega**:

nezavedno: del duševnosti, ki se je na zavedamo(kakšne vsebine, ki se je sramujemo-poskušamo pozabiti-potlačimo v nezavedno)

te vsebine niso izbrisane, pač pa se jih samo ne zavedamo 🠦včasih pride na dan vedenje, ki si ga ne znamo pojasniti

do spoznanj o nezavednem je Freud prišel skozi študije primera-proučevanje posameznih duševnih bolnikov

* + - * + metode: proste asociacije(kavč+pogovor), analiza sanj
        + vpliva na razvoj psihopatologije, psihoterapije, temelje osebnosti, vpliv na razlago motivacije, agresije, moralnega razvoja…
        + kritika: ukvarja se z nevrotiki-izhaja iz preučevanja duševnih bolnikov in ta spoznanja posplošuje na vso populacijo
      * **Behaviorizem/Vedenjska psihologija:**
        + S 🠦🠦🠦🠦 ⬜ 🠦🠦🠦🠦 R

(dražljaj) (BLACK BOX) (reakcija)

* + - * + psihologija lahko preučuje samo **objektivno**-z ekstraspekcijo…

**Black box**: proučevanje duševnosti je preveč subjektivno, da bi jo psihologija proučevala

(nekoga zbodemo z šivanko: S:pičimo, R:odmik roke, BOX: ne vemo kako doživlja bolečino)

* + - * + metode:

eksperiment:

SKINNER:zabojček+vzvod+hrana=instrumentalno pogojevanje

THORNDIKE: proučevanje učenja

BANDURA: pretep z lutko - otroci posnemajo - tepejo lutko=posnemanje, modelno učenje

WARTSON-(Zda):"Dajte mi 10 otrok-iz njih bom naredil kar hočem": zanemarja vlogo okolja,učenja,dednost; poudarja:interes,talent

ekstraspekcija:

+ dobro so preučili učenje

+ uporaba eksperimenta

- zanemarjanje vloge dednosti, samodejavnosti

- uporaba živalske psihologije/primerjava z ljudmi

- zanemarjanje introspekcije

* + - * **Humanistična psihologija:** (Maslow, Rogers)
        + kritika behaviorizma (živali) & psihoanalize (nezavedno)
        + proučevanje:

proučevanje **tipičnega človeškega** (ne živali): vrednote, ustvarjalnost, osebnostna rast, motivacija

poudarjanje svobodne volje človeka - sam sprejema odločitve🠦to človeka preveč idealizira (ni ~~nagona~~)

* + - * + metode: objektivne (eksperiment, vprašalnik osebnosti)

subjektivne (introspekcija, ekstracpekcija)

* + - * + Maslow-(Hiearhija potreb)
        + kritika:

preveč filozofsko usmerjeni

pojmov ne znajo definirati(osebnostna rast, samoaktualizacija)

**⮡**to je še danes težko

* + - * **Kognitivna psihologija:** (Piaget/Pježe)
        + proučevanje **kognitivnih/spoznavnih procesov**-predvsem višji spoznavni procesi (mišljenje)
        + predstavnik: Piaget-Teorija razvoja mišljenje/Kognitivna teorija
        + metode: opazovanje v naravi, eksperiment
        + kritika: pri razvoju človeka zanemarjajo vlogo čustev in motivacije
        + vpliv na razvoj: govora, mišljenje, socialnega zaznavanja, ustvarjalnosti

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Smeri: | proučevanje: | metode proučevanja: | kritika: | predstavniki: |
| **Strukturalizem/ Elementarizem:** | ⦁ struktur duš.pojavov  ⦁ cepitev pojavov na elemente  ⦁ sestava zaznave | ⦁ eksperiment  ⦁ introspekcija | ⦁ pojavi so le opisani | Wund |
| **Funkcionalizem:** | ⦁ proučevanje funkcije, namena duševnih pojavov |  |  | Williams James |
| **Gestalt psihologija:** | ⦁ proučevanje pojavov kot celoto ⦁spoznavni procesi |  |  | Köhler |
| **Psihoanaliza:** | ⦁ proučevanje tudi nezavednega | ⦁ metoda prostih asociacij  ⦁ analiza sanj | posploševanje spoznanj iz dela z nevrotiki | ⦁ Freud  ⦁ Jung |
| **Behaviorizem/ Vedenjska psihologija:** | ⦁ zunanjost  ⦁ duševnost-preveč subjektivna  ⦁ Black box | ⦁ eksperiment (Skinnerjev zaboj., pretepanje lutke)  ⦁ ekstrospekcija | ⦁ zanemarjanje vpliva duševnosti | ⦁ Skinner  ⦁ Thorndike  ⦁ Bandura  ⦁ Wartson |
| **Humanistična psihologija:** | ⦁ proučevanje tipično človeškega  ⦁ samodejavnost | ⦁ eksperiment  ⦁ vprašalnik osebnosti ⦁ introspekcija  ⦁ ekstrospekcija | ⦁ filozofsko usmerjeni  ⦁ pojmov ne znajo definirati | ⦁ Maslow  ⦁ Rogers |
| **Kognitivna psihologija:** | ⦁ višji spoznavni procesi | ⦁ opazovanje v naravi  ⦁ eksperiment | ⦁ zanemarjajo vlogo čustev in motivacije | Piaget |

**Psihologija v Sloveniji:**

* + 1950: Mihajlo Rostohar: ustanovi oddelek za psihologija na filozofski univerzi
  + Anton Tenstenjak