

3 vrste spomina:

1) SENZORNI / TRENUTNI SPOMIN / ČUTNI REGISTER

- 1, 2 sekundi
- neposredna sled draženja čutila- doživljamo ga kot zaznavo
- velika zmogljivost
- lahko prepoznamo le osnovne vzorce (oblike), ni pomenskih predstav
- podaljša razpoložljivost informacij, ki prihajajo iz okolja → je njihovo prvo skladišče
- delovanje: kot vrsta trenutnega posnetka; shrani informacije v celoti takšne kot so, a le za kratek čas
- vloga: povezovanje čutnih vtisov v celoto (glasovi → besede → stavki; toni → melodija...)

2) KRATKOROČNI / DELOVNI SPOMIN

- miselni procesi, zavedanje govorjenja → je ORODJE MIŠLJENJA (K / 110)
- 20- 40 sekund
- predstavlja sedanji čas in je nosilec zavesti
- aktiven proces (podatke držimo, dokler smo nanje pozorni)
- podvržen distraktorjem
- tu se izbrana informacija, na katero smo pozorni, spremeni tako, da dobi pomen
- spremeni se v obliko, ki jo bomo kasneje lahko priklicali
- ohranja le tiste informacije, katere mi hočemo
- pri prehajanju iz senzornega v kratkotrajni spomin se veliko informacij izgubi
- ni tako obsežen
- ohranimo lahko 5- 9 pomenskih enot (7 ± 2)
- obdeluje gradivo iz senzornega & dolgotrajnega spomina
- tu dobi informacija pomen, ko se poveže z izkušnjami iz dolgotrajnega spomina
- omogoča: obdelovanje & organiziranje informacij (da jih bomo kasneje lahko priklicali)

3) DOLGOROČEN SPOMIN

- neomejen obseg
- počasno pozabljanje
- podatki so povezani v spominske reže (asociacije)
- vse kar si zapomnimo za nekaj minut ali za celo življenje
- vse naše izkušnje, dogodki, informacije, veščine..., ki so med seboj povezane & dobro organizirane

RETENCIJA - ohranjanje spomina

Batlett - proučeval spremembe pri retenciji

- metoda serijske prerostrukcije → metoda telefončkov

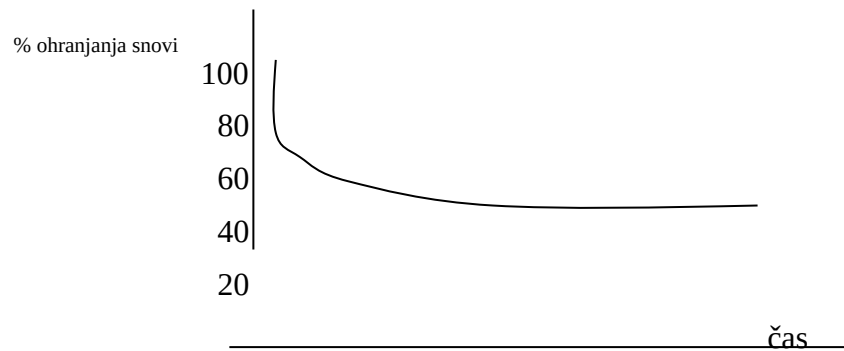
- metoda ponovne reprodukcije

pozabimo imena krajev, rek...

zgodbo skrajšamo

zgodbo prilagodimo našemu načinu razmišljanja (postala je konvencionalna)

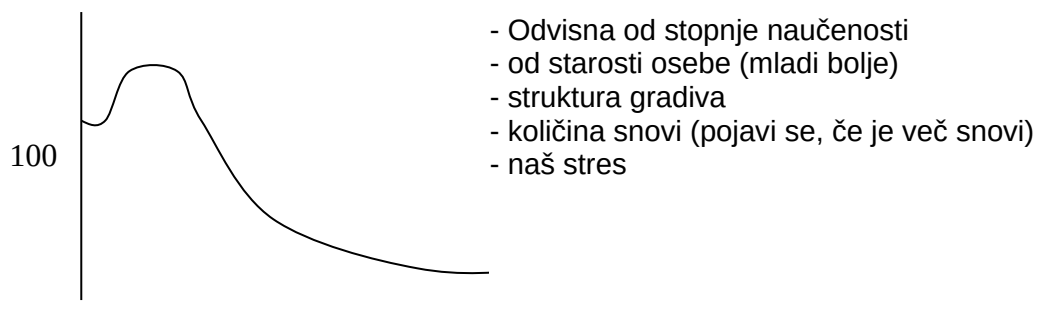
izpustijo se podrobnosti, bistvo ostane → povprečje (so izjeme)



IZJEME:

- motivacija
- količina učenja (če večkrat ponovimo, si bolj zapomnimo)
- metoda učenja
- učno gradivo
- način obnavljanja

REMINISCENCA - izboljšanje delno naučene dejavnosti, ki nastopi po odmoru;
spontano izboljšanje retencije po odmoru



Zakaj? Teorija utrujenosti, teorija motivacije, teorija tihega obnavljanja, diferencialna teorija, pozabljanja