**Spoznavni duševni procesi**:

* zaznavanje (1. stopnja - sprejemanje inf. iz okolja)
* učenje (2. st. shranjevane in ohranjanje inf.)
* mišljenje (3. st. predelava inf.)

**Zaznavanje** - ugotavljanja prisotnosti dražljajev

primarni(občutki) in sekundarni (zaznave) centri (impulzi - dotok inf. sočasen)

Dražljaji in čutila: svetlobni (vid) , mehanični (sluh, tip, bolečina, ravnotežje), kemični (okus, vonj), toplotni (toplo-hladno)

Absolutni (min.), terminalni (max.), diferencialni (sprememba, ki jo zaznamo) prag (intenziteta dražljaja, ki vzbudi občutek)

Weber: I/I=K (I-dražljaj, K-konstanta) \ - velja zgolj za srednje inten.

Fechner: O=K log I /

Stevens: O=KIn (za vse inten.)

n<1 - inten. narašča počasneje od dražljaja, n=1 - enako, n>1 - dražljaj hitreje

Čutilo vida:

na mrežnici - paličice (svetloba)-ob robu, čepki (barve)-v sredini

komplementarne, kromatične (barvni odtenki), nekromatične (bela, črna, sivi odtenki)

**Organizacija zaznav**:

Združevanje dražljajev v celote, zaznavanje lika in podlage, stalnost zaznav

Principi zaznavanja: bližine, podobnosti, strnjenosti, zaprtosti (če prekinjeno), simetričnosti, gibanja

Zaznamo kot jasno izražen lik na manj jasni podlagi.

Zakonitost stalnosti zaznav: pri majhnih spremembah zaznamo kot enako

Vpliv izkušenj in motivacije na zaznavanje (različne situacije, ...).

Zmotne zaznave: halucinacije (droge, temp.), iluzije (zaznave niso v skladu s podatki

povzročijo motivi, želje, čustva, pričakovanja

geometrične, optične)