

Spoznavni duševni procesi:

- zaznavanje (1. stopnja - sprejemanje inf. iz okolja)
- učenje (2. st. shranjevanje in ohranjanje inf.)
- mišljenje (3. st. predelava inf.)

Zaznavanje - ugotavljanja prisotnosti dražljajev

primarni (občutki) in sekundarni (zaznave) centri (impulzi - dotok inf. sočasen)
Dražljaji in čutila: svetlobni (vid) , mehanični (sluh, tip, bolečina, ravnotežje),
kemični (okus, vonj), toplotni (toplo-hladno)
Absolutni (min.), terminalni (max.), diferencialni (sprememba, ki jo zaznamo)
prag (intenziteta dražljaja, ki vzbudi občutek)

Weber: $\Delta I/I = K$ (I-dražljaj, K-konstanta) \ - velja zgolj za srednje inten.

Fechner: $O = K \log I$ /

Stevens: $O = KI^n$ (za vse inten.)

$n < 1$ - inten. narašča počasneje od dražljaja, $n = 1$ - enako, $n > 1$ - dražljaj hitreje

Čutilo vida:

na mrežnici - paličice (svetloba)-ob robu, čepki (barve)-v sredini
komplementarne, kromatične (barvni odtenki), nekromatične (bela, črna, sivi odtenki)

Organizacija zaznav:

Združevanje dražljajev v celote, zaznavanje lika in podlage, stalnost zaznav
Principi zaznavanja: bližine, podobnosti, strnjenosti, zaprtosti (če prekinjeno),
simetričnosti, gibanja

Zaznamo kot jasno izražen lik na manj jasni podlagi.

Zakovitost stalnosti zaznav: pri majhnih spremembah zaznamo kot enako

Vpliv izkušenj in motivacije na zaznavanje (različne situacije, ...).

Zmotne zaznave: halucinacije (droge, temp.), iluzije (zaznave niso v skladu s podatki

povzročijo motivi, želje, čustva, pričakovanja
geometrične, optične)