



Š i f r a k a n d i d a t a :

Državni izpitni center



SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

Višja raven
RUŠČINA
≡ Izpitna pola 1 ≡

- A) Bralno razumevanje
B) Poznavanje in raba jezika

Ponedeljek, 25. maj 2009 / 80 minut (40 + 40)

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.
Kandidat dobi ocenjevalni obrazec.*

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalni obrazec).

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov, dela A in dela B. Časa za reševanje je 80 minut. Priporočamo vam, da za reševanje vsakega dela porabite 40 minut.

Izpitna pola vsebuje 2 nalogi v delu A in 5 nalog v delu B. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 55, od tega 15 v delu A in 40 v delu B. Za posamezno nalogo je število točk navedeno v izpitni poli.

Rešitve, ki jih pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom, vpisujte **v izpitno polo** v za to predvideni prostor. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z nič (0) točkami.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 8 strani, od tega 2 prazni.

A) BRALNO RAZUMEVANJE (Priporočeni čas reševanja: 40 minut)**Часть А****Деловая женщина**

В Москве мы познакомились с интересной женщиной – Еленой Чернышевой. Она директор Дома моделей. Это новый тип русской женщины: деловая женщина. Ей всего 30 лет, но она уже сделала карьеру. Когда её предприятие только создавалось, набирало силу, ей было нелегко. Ведь Елена – женщина не только деловая, но и семейная. Она жена и мать. Но Елена считает, что это не помеха для бизнеса: женщине постоянно приходится в своей семье решать очень сложные проблемы – психологические, нравственные, финансовые. Искать компромиссы. Как считает Елена Чернышева, успешный бизнес – это умение договориться, и в этом женщине нет равных.

«Некоторые мужчины, занимающиеся бизнесом, не всегда видят в женщине серьёзного партнёра, и это иногда мешает», – говорит госпожа Чернышева. «Но это делает для меня задачу ещё интереснее, заставляет собираться, как спортсмену перед стартом. Чтобы произвести на партнёра серьёзное впечатление, иногда приходится прибавлять себе возраст, строго одеваться на переговоры».

Но бизнес – это среда агрессивная, требующая таких мужских качеств, как готовность к риску, жестокость. Мы спросили у Елены, согласна ли она с этим.

«Да, в мире бизнеса агрессии и жестокости хватает с избытком. В первые годы, когда моё предприятие только становилось на ноги, моя семья заметила, как я изменилась: из спокойной и мягкой превратилась в резкую, авторитарную. К счастью, этот период прошёл без последствий для моего характера. Меня часто

спрашивают, остаётся ли у деловой женщины время на личную жизнь. Конечно, занимающийся бизнесом человек себе не принадлежит. Именно поэтому семейный очаг для деловой женщины – это, пожалуй, самая сложная проблема. Некогда создать в доме уют, погулять с ребёнком, уделить внимание мужу. И всё же некоторым женщинам удаётся чувствовать себя в семье счастливой. В том случае, когда муж – единомышленник, всегда готовый понять, поддержать. А как часто увлечение женщины бизнесом становится причиной семейной драмы. Мне повезло. Муж меня понимает, несмотря на то, что его интересы лежат в иной сфере, хотя и близкой: он топ-менеджер в косметической фирме «Шварцкопф».

Раньше бытовало мнение, что женщина, ранимая, чуткая и мягкая по своей природе, не вписывается в откровенно жестокий деловой мир. А в наши дни возобладали иная позиция. Кому же как не женщине, чуткой и мягкой, облагораживать откровенно жестокий мир? Как правило, в присутствии женщины успешнее и легче проходят деловые переговоры. К тому же женщина обладает такими качествами, которых не хватает мужчинам, но которые нужны бизнесменам. Она терпелива, осторожна, рассудительна. Слишком большой риск не для неё. У женщины хорошо развита интуиция, она прекрасно разбирается в людях и без особого труда может определить среди деловых партнёров людей нечестных. «Поэтому женщина совершает в бизнесе меньше ошибок, чем мужчина», – утверждает директор Дома моделей Елена Чернышева.

Задание 1. Прочитайте текст. Отметьте, соответствуют ли следующие высказывания его содержанию.

1. Женщинам свойственно умение договориться, найти компромисс.
Соответствует. Не соответствует.
2. Не все мужчины, занимающиеся бизнесом, видят в женщине делового партнёра.
Соответствует. Не соответствует.
3. Жесткость – мужское качество.
Соответствует. Не соответствует.
4. Елена старается выглядеть старше, чтобы произвести впечатление серьезного бизнесмена.
Соответствует. Не соответствует.
5. Елена считает, что женщина создана только для семьи.
Соответствует. Не соответствует.
6. В начале своей карьеры Елена изменилась: стала более спокойной.
Соответствует. Не соответствует.
7. Самая сложная проблема для деловой женщины – взаимоотношения с коллегами.
Соответствует. Не соответствует.
8. У деловой женщины на всё есть время: она успевает создать в доме уют, погулять с ребёнком, поговорить с мужем.
Соответствует. Не соответствует.
9. Муж Елены занят не в модельном, а в косметическом бизнесе.
Соответствует. Не соответствует.
10. Терпение, осторожность, рассудительность – качества, которые помогают в бизнесе.
Соответствует. Не соответствует.

(10 то́чек)

Часть Б**ИНОСТРАНЦЫ В МОСКВЕ**

В допетровские годы их называли иноземцами – выходцами из иных, других земель, в послепетровские – иностранцами, или выходцами из иных, других стран. Только отношение к ним оставалось неизменным. По словам посетившего московскую столицу на рубеже веков мэра Стокгольма, она была единственной европейской столицей, где чужестранец чувствовал себя с первого дня дома.

Почему-то историки обходят вниманием тот факт, что ни в одном из самых серьезных, в том числе, энциклопедических справочников, о Москве дореволюционного периода не приводятся данные о национальном составе населения города. В них, как правило, указывалось лишь число исповедующих ту или иную религию, но никогда – национальность. В паспорте, к примеру, стояло – «подданный Российской империи». Интересен такой факт: подданный не обязан был знать русский язык. При государственных учреждениях работали толмачи – переводчики, за знания и объективность которых отвечало государство. Их услуги были бесплатными. Все это, конечно, не значило, что город, государство не знали национального состава своего населения.

Так, в первые годы 20 века население Москвы немного не дотягивало до миллиона двухсот тысяч человек. По своему составу это был, безусловно, русский город, где иностранцев насчитывалось всего 4,5 процента. Среди них представлено около ста двадцати национальностей. Представители разных национальностей объединялись в культурные общества, которые заботились «о духовном развитии и материальном состоянии» своих членов. Так, было грузинское, скандинавское, французское, латышское, литовское, сербское культурные общества. Во главе последнего, кстати стоял Федор Евгеньевич Корш, первый переводчик на русский язык поэзии Ф. Прешерна.

Любопытно, что, окончив учебные заведения в Москве, иностранцы не стремились к отъезду из России, что было, в частности, обусловлено прекрасными перспективами найти работу в научно-исследовательских учреждениях Москвы, отличавшихся высоким уровнем развития и высокими заработками, намного превосходившими европейский уровень. Если к тому же прибавить, что в начале 20 века Москва оставалась самой дешевой столицей Европы, а по численности населения занимала 9 место в мире и второе в России, их выбор был понятен.

Задание 2. Ответьте на вопросы. Обведите правильный ответ.

1. В первые годы 20 века иностранцев было 6,5 процентов населения Москвы.

ДА **НЕТ**

2. Иностранец обязан был знать русский язык.

ДА **НЕТ**

3. В русском паспорте обязательно указывалась национальность его владельца.

ДА **НЕТ**

4. Зарботки в научно-исследовательских учреждениях Москвы были выше, чем в европейских.

ДА **НЕТ**

5. Жить в Москве было дешевле, чем в любой другой европейской столице.

ДА **НЕТ**

(5 тоџк)

B) POZNAVANJE IN RABA JEZIKA (Priporočeni čas reševanja: 40 minut)**Задание 1. Напишите глаголы, данные в скобках, в прошедшем времени.**

Однажды в студии известного художника (1) _____ (зайти) вечный спор, что такое искусство. Шаляпин не принимал участия в этом споре, он только мимоходом сказал: «Я вам покажу, что такое искусство», – и незаметно (2) _____ (уйти). Спор (3) _____ (продолжаться), ухода Шаляпина не заметили. Внезапно (4) _____ (открыться) дверь – на пороге (5) _____ (появиться) со спутанными волосами, смертельно бледный Шаляпин и дрожащими губами (6) _____ (произнести) только одно слово:

– Пожар...

– (7) _____ (Начаться) паника, крики ужаса – всё, что бывает в таких случаях.

И вдруг маска страха, отчаяния (8) _____ (слететь) с лица Шаляпина, он рассмеялся и сказал:

– Вот, что такое искусство.

Разумеется, никакого пожара не было, но люди, которые в тот вечер были в студии, уверяли, что, когда они увидели лицо Шаляпина, им почудилось даже пламя, которое выбивалось из-под двери.

(8 točk)

Задание 2. Добавьте окончания.

Когда я вернулся в Москву из поездк_____ (1) по Дальн_____ (2) Востоку, в разговоре с друзь_____ (3) я стал перечислять места, в котор_____ (4) я побывал: Хабаровск, Комсомольск-на-Амуре, Владивосток, Камчатка...

Очевидно, в моих слов_____ (5) можно было почувствовать гордость: вот сколько я успел повидать на Дальнем Востоке! Один из моих друз_____ (6), который хорошо знал Дальний Восток, вдруг спросил:

– А на Сахалине ты был?

– Нет.

– А в Благовещенском?

– Нет.

Я уже почувствовал дружеск_____ (7) лукавство моего друга, который спрашивал, но, к сожалению, я должен был однообразно отвечать: нет, не был, не успел, хотел, но не смог.

Выяснилось, что я, с одн_____ (8) сторон_____ (9), как будто и побывал на Дальнем Востоке, а с друг_____ (10), как будто и не был там. Просто Дальний Восток – край огромн_____ (11) расстояний.

(11 točk)

Задание 3. От существительных образуйте прилагательные.

1. боль – _____ 4. мода – _____
 2. простота – _____ 5. женщина – _____
 3. лень – _____ 6. море – _____

(6 točk)

Задание 4. Вставьте в правильной форме подходящие по смыслу отрицательные местоимения «никто» и «ничто».

Образец:

Олега все любят.

Игоря никто не любит.

1. Олег занимается спортом. Игорь _____ занимается.
 2. Олег мечтает о карьере. Игорь _____ мечтает.
 3. Олег звонит девушкам. Игорь _____ звонит.
 4. Олег переписывается с итальянцами. Игорь _____ переписывается.
 5. Олег получает письма от одноклассников. Игорь _____ получает писем.

(5 točk)

Задание 5. Выберите подходящие по смыслу слова и вставьте их в правильной форме.

Опрос, (1) _____ (провести) в старших классах
 (2) _____ (петербургский) школ, показал, что половина ребят уже самостоятельно зарабатывает деньги. Четверть ребят сказали, что деньги,
 (3) _____ (заработать) ими, они готовы отдать
 (4) _____ (родители). Для многих ребят самая простая возможность заработать деньги – продавать у метро газеты или мыть машины у светофоров. Сумма денег зависит от погоды, от настроения (5) _____ (водители) и от того, сколько ребят работает в одном месте.
 57% ребят идут на работу, (6) _____ (найти) взрослыми: например, они работают секретарями, (7) _____ (монтировать) электронные аппараты,
 (8) _____ (купить) за (9) _____ (граница), работают на компьютерах.
 Часто ребята работают в (10) _____ (детский) садах или помогают соседям в огороде.

(10 točk)

Prazna stran

Prazna stran