



Šifra kandidata:

Državni izpitni center



SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

Osnovna raven
RUŠČINA
≡ Izpitna pola 2 ≡

Slušno razumevanje

Ponedeljek, 16. junij 2014 / Do 20 minut

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.
Kandidat dobi ocenjevalni obrazec.*

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam to ni dovoljeno.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalni obrazec).

Število točk, ki jih lahko dosežete, je 15, od tega 10 v delu A in 5 v delu B.

Naslednja navodila za reševanje izpitne pole boste slišali tudi na posnetku.

Izpitna pola je sestavljena iz dveh delov, dela A in dela B. Vsak del vsebuje govorno izhodiščno besedilo in nalogo, ki se nanj nanaša. Najprej boste nalogo prebrali, nato boste poslušali besedilo in lahko že med poslušanjem nalogo sproti reševali. Vsako besedilo boste poslušali po dvakrat, vmes pa bo premor za reševanje. Začetek in konec besedila bo označeval takle zvočni znak */.

Rešitve, ki jih pišete z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom, vpisujte **v izpitno polo** v za to predvideni prostor. Pišite čitljivo in skladno s pravopisnimi pravili. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev zapišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z 0 točkami.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Poslušajte pozorno. Odprite izpitno polo.

Ta pola ima 4 strani, od tega 1 prazno.



Часть А

Прослушайте отрывок из беседы Президента Российской Федерации Д.А. Медведева с российскими рок музыкантами (Москва, Рок–блюз–кафе, 12 октября, 2010 г.). Отметьте, соответствуют ли данные утверждения содержанию прослушанного вами текста.

		ДА	НЕТ
1.	Рок музыка всегда интересовала Президента.		
2.	Президент относится к тому огромному количеству людей, которые считают, что музыка и работа несовместимы.		
3.	Президент писал диссертацию на экономическую тему.		
4.	Президент слушает многое из того, что пишут пришедшие на встречу музыканты.		
5.	Медведев передал привет губернатору Калифорнии.		
6.	Музыканты передали привет правительству.		
7.	На встрече присутствовал также Арнольд Шварценеггер.		
8.	Президент встретился с музыкантами ради церемонии их награждения.		
9.	Президент предложил музыкантам говорить на встрече только об их музыке.		
10.	Музыканты говорили, что довольно редко встречаются между собой.		

(10 баллов)



M 1 4 1 2 9 1 1 2 0 3

Часть Б

Прослушайте репортаж с бала, посвящённого закрытию II Международного фестиваля исторических танцев. Дополните предложения словами из прослушанного вами текста.

1. Участники решили продемонстрировать эволюцию танцевальных движений и _____ от эпохи Возрождения до 19 века.
2. В _____ появляются танцы соло, с диалогом.
3. Представителей эпохи _____ отличают пышные костюмы и грациозные танцы со сложной хореографией.
4. Вальс и полонез – открытие _____.
5. Вальс, например, пользовался небывалой популярностью и, кстати, существенно отличался _____.

(5 баллов)



Prazna stran