

The image features a dark, textured background with a central, symmetrical Art Nouveau style illustration. Three stylized trees are depicted, each with a long, slender stem and a rounded, canopy-like top. The trees are rendered in a golden-yellow outline. The canopy of each tree is filled with a grid of small, circular accents in shades of red, orange, and yellow. The trees are positioned in a row, with the central tree being slightly larger than the two flanking it. The overall composition is balanced and decorative, typical of the Art Nouveau movement.

PREVZETNOST IN PRISTRANOST

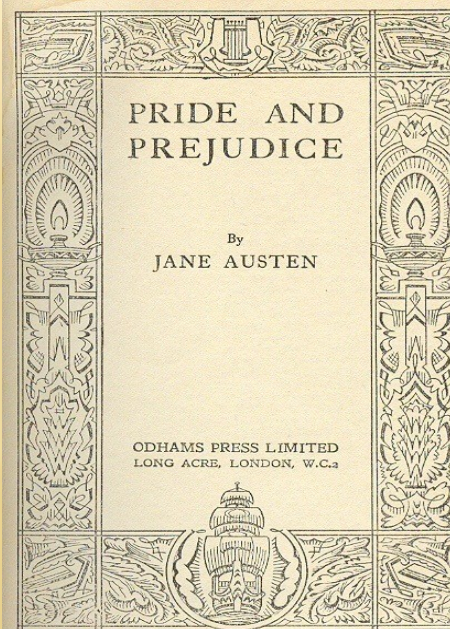
JANE AUSTEN (1775-1817)

- Uvrščena med najbolj vplivne in cenjene romanopisce zgodnjega 19. stoletja
- Zelo blizu si je bila s sestro Cassandra
- Teta jima je ponudila izobrazbo na njenem domu, kasneje sta obiskovali dekliško šolo Abbey School
- Prvi roman napisala pri trinajstih letih
- Na njeno pisanje je vplivalo veliko branja
- Leta 1816 je začela bolehati za tuberkulozo
- *Drugi znani romani: Razsodnost in rahločutnost, Emma, Northanger Abbey*



PREVZETNOST IN PRISTRANOST

- Naslov predstavlja kako se vidita glavna lika
- Prvič izdano leta 1796 pod naslovom *Prvi vtisi*
- *Prvi vtisi*: izdano v obliki izmenjave pisem
- Knjigo so sprva založniki velikokrat zavrnil
- Roman je bil dobro sprejet
- Austen je napisala roman pri enaindvajstih



OBNOVA

- Zgodba govori o družini Benett na angleškem podeželju na prelomu iz 18. v 19. Stoletje
- Vsak, ki bi vzel eno izmed petih hčera za ženo, bi dedoval premoženje g. Bennet, saj so premoženje dedovali le moški potomci
- V bližnji dvorec se preselita g. Darcy in g. Bingley v katerega se zaljubi najstarejša izmed hčera, Jane
- Darcy prepriča Bingleyja, da Jane ni dovolj zaljubljena vanj in odideta v London
- Medtem Elizabeth večkrat sreča Darcyja, ta ji prizna ljubezen
- Lydia pobegne s častnikom Wickhamom, Darcy jima plača poroko

-
- Elizabeth tvega revščino in zavrne bratranca Collinsa, ko jo zaprosi za roko
 - g. Bingley se vrne na podeželje in zbere dovolj poguma, da zaprosi Jane za roko
 - Zgodba se zaključi srečno, Darcyjevo drugo snubitev Elizabeth sprejme

OZNAKA OSEB

- **Elizabeth Bennet:** skrbna, srčna sestra, pozorna, skromna, trmasta, preprosta
- **Fitzwilliam Darcy:** razgledan, dobrosrčen, sramezljiv, radodaren, trmast
- **Jane Bennet:** zadržana, nežna, mila, sramežljiva
- **Charles Bingley:** preprost, prijeten, “ubogljiv”, dobronameren, lahkotne narave
- **g. Bennet:** sarkastičen, ciničen, ljubezniv, len

ZANIMIVOSTI

- Od založnika je zahtevala £110, kar bi bilo danes približno 11.435 \$ oziroma 8305 €
- Austen je bila glede pisanja zelo sramežljiva
- Založnik ni hotel izdati romana, saj je menil da so neprimerni ljubezenski prizori
- Založniku je rekla naj izda roman anonimno in naj jo podpiše kot “A lady”
- Roman je imel veliko priredb: filmi leta 1940, 1980, 2008 in televizijska nadaljevanka leta 1995
- Jane je “sladkor Elizabethini limonadi”

FILM

<http://www.youtube.com/watch?v=fJA27J...>



KEIRA KNIGHTLEY
MATTHEW MACFADYEN - BRUNDA EILEYHN - DONALD SUTHERLAND AND JUDI DENCH
PRIDE & PREJUDICE



COMING SOON



The Penguin  English Library

JANE AUSTEN
PRIDE AND PREJUDICE



VIRI

- <http://www.pemberley.com/janeinfo/pridprej.html>
- http://en.wikipedia.org/wiki/Pride_and_Prejudice#Publication_history
- <http://www.sparknotes.com/lit/pride/>
- <http://poetry.rapgenius.com/Jane-austen-pride-and-prejudice-chap-1-lyrics>
- http://sl.wikipedia.org/wiki/Prevzetnost_in_pristranost
- <http://www.biography.com/people/jane-austen-9192819?page=1>

<http://www.online-literature.com/austen/prideprejudice/>
http://sl.wikipedia.org/wiki/Prevzetnost_in_pristranost