**France Bevk: KAPLAN MARTIN ČEDERMAC**

* Beneška Slovenija je Italiji pripadla leta 1867, dogajanje v romanu pa temelji na dogodku leta 1933, ko je fašistična oblast prepovedala rabo slovenščine pri verouku in v cerkvi. Glavni junak je oblikovan po resničnem duhovniku. Število Slovencev v Beneški Sloveniji se je močno zmanjšalo.
* Kaplan Martin Čedermac službuje v Vrsniku, ko prepovedo rabo slovenščine v cerkvi. S sestro Katino skrijeta slovenske knjige in ne podpiše listine, da ne bo več pridigal v slovenščini, a iz strahu vseeno pridiga v italijanščini. Večina vernikov je žalostna, zato sklene, da bo imel verouk na vrtu. ODLOMEK (jezikovno-narodna vzgoja)

Čedermac upa, da mu bo v njegovem boju za jezikovne pravice pomagala cerkvena oblast, zato odide k nadškofu v Videm. V odlomku obtoži najvišjo cerkveno oblast za brezbrižnost do slovenskega naroda.

Medtem se njegovi verniki pri orožnikih s silo zavzamejo zanj. V nedeljo pojejo v slovenščini in Čedermac spet pridiga v maternem jeziku, a to je njegova zadnja pridiga. Zboli in odide iz Vrsnika.

* V romanu je poudarjeno nasprotje med večinskim (močan, nasilen) in manjšinskim (upor za svoje pravice) narodom.
* Glavna književna oseba kaplan Čedermac se odkrito in vztrajno bojuje za temeljno narodovo pravico (raba maternega jezika).
* Ideje:
1. Slovenska manjšina je žrtev brezobzirnih političnih interesov fašistične oblasti in velikega dela italijanskega naroda.
2. Raba materinščine je temeljna človekova pravica.
3. V vsakem narodu živijo moralni in nemoralni posamezniki.
4. Cerkvena oblast samo na videz skrbi za versko življenje, v resnici pa varuje svoj položaj v družbi.
* Roman je izšel pod lažnim imenom v Kraljevini Jugoslaviji (LJ).